

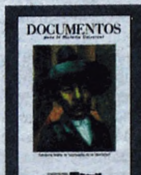




Página/12

el país a diario

Buenos Aires, domingo 8 de abril de 2001 - Año 14 - Nº 4444
Precio de este ejemplar: $2,50 - Recargo venta interior: $0,20
En Uruguay: $35 - Opcional Revista con CD Alberto Cortez: $6



GRATIS El fascículo 47 de Documentos para la Historia Universal

AVIONES

Hay aviones presidenciales que parecen destinados a crear polémicas. El aeropuerto de Lisboa acaba de anunciar la venta del Boeing 707 que Mobutu Sese Seko, el fallecido dictador de Zaire, compró y mandó a remodelar a todo lujo en 1986. Para 1991, el avión era todo un símbolo de la corrupción del régimen, pero Mobutu lo envió de nuevo a Portugal para que fuera remodelado copiando exactamente el modelo que usa el presidente norteamericano. El trabajo nunca se hizo, la nave quedó abandonada y ahora será vendida para pagar los 600.000 dólares de estacionamiento que debe.

EXCLUSIVO

Aníbal Ibarra habla de los rebeldes, de la responsabilidad de De la Rúa y de qué significa Cavallo en el Gobierno

Páginas/6/7

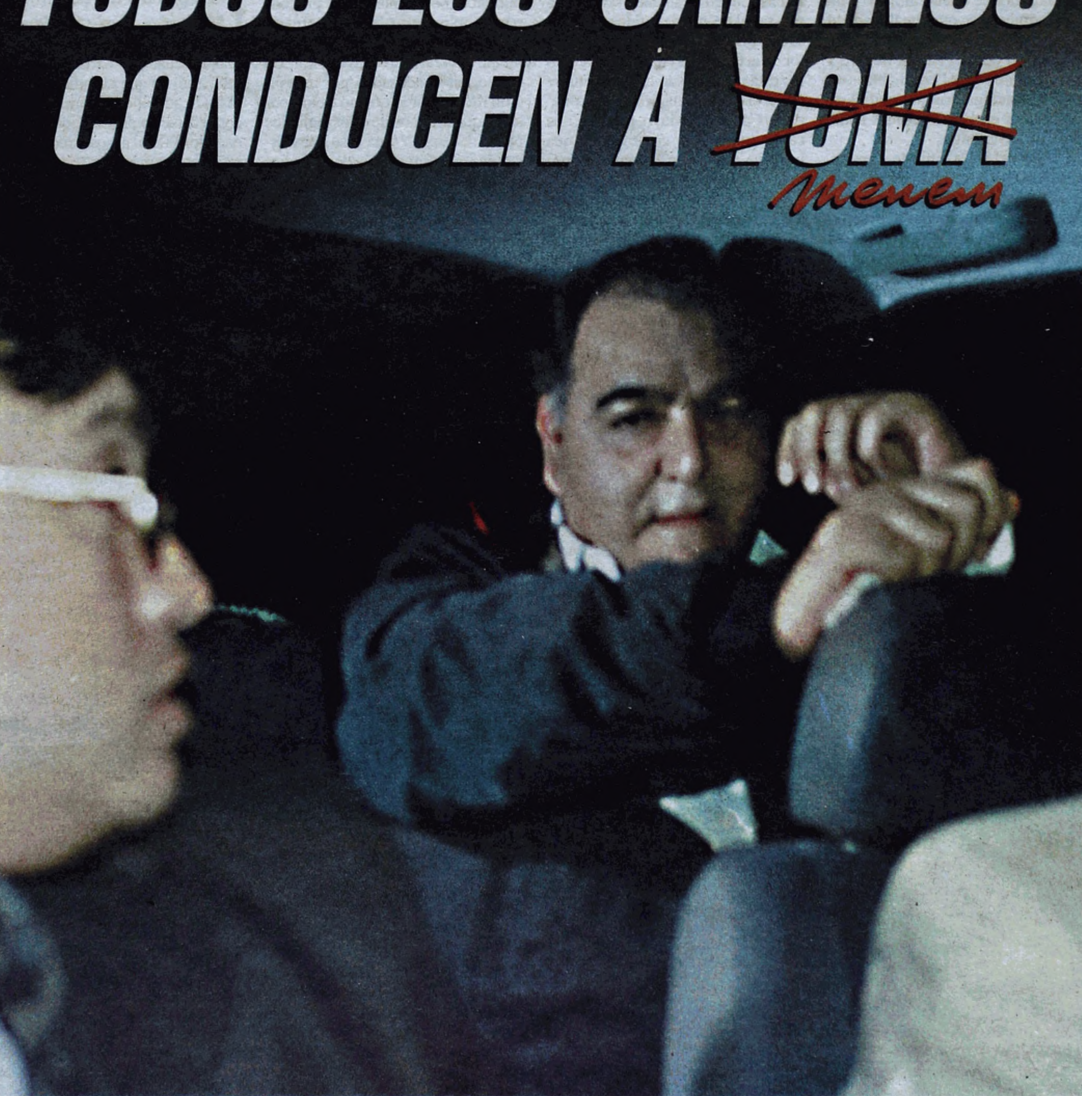
Sigue el debate sobre la década del 70

Desde la base

Páginas/16/17

Emir Yoma fue detenido ayer por el juez federal Urso, que investiga el contrabando de armas a Croacia y Ecuador. El ex cuñado presidencial fue indagado por cuatro horas y seguirá preso acusado de ser cabeza de una asociación ilícita. En la casona de Menem en Belgrano hubo reuniones frenéticas. En su entorno afirman que "está nervioso" Páginas/2 a 5

TODOS LOS CAMINOS CONDUCEN A ~~YOMA~~ Menem



Gustavo Mujica

DETUVIERON AL EX CUÑADO DEL EX PRESIDENTE ACUSADO

Emir Yoma está detenido, y

Por Eduardo Tagliaferro

El empresario riojano Emir Yoma fue detenido ayer por orden del juez federal Jorge Urso, a instancias del fiscal Carlos Stornelli, acusado de ser el jefe de la asociación ilícita que facilitó la venta ilegal de armas a Ecuador y Croacia. "Depende de la declaración de Emir", fue la respuesta que obtuvo este diario cuando preguntó en los tribunales federales si el ex presidente Carlos Menem será finalmente involucrado en la causa. Ante *Página/12*, sus allegados reconocieron que "Menem está muy preocupado".

En el mismo momento en que su ex cuñado y miembro destacado de lo que en los primeros años del menemismo se conoció como "la carpa chica", ingresaba a los tribunales de Comodoro Py, Menem se reunía en la casona del barrio de Belgrano con sus más cercanos seguidores. Aquellos que lo acompañaron en la aventura que lo condujo a la Casa Rosada (ver nota en esta misma página).

En la madrugada del sábado, la policía detuvo en su lujoso piso a Emir Yoma. El juez Urso lo hizo arrestar después de una larga audiencia con el otro acusado, Luis Sarlenga. Yoma quedó detenido anoche acusado de ser jefe de una asociación ilícita.

DyN



Emir Yoma llegó esposado a los tribunales de Comodoro Py ayer a las cinco de la tarde.
Su arresto puede ser un escalón para llegar a otros responsables, entre ellos Carlos Menem.

Escoltado por un fuerte dispositivo policial que protegía al detenido de las cámaras fotográficas, Emir ingresó a los tribunales federales a las cinco de la tarde. Durante cuatro horas respondió al interrogatorio judicial en el que minuciosamente negó todos los cargos que lo involucran con la maniobra. Luego de su indagatoria, el magistrado confirmó la prisión del ex cuñado de Carlos Menem y guardó extrema reserva del lugar al que fue llevado.

La detención de Yoma se había producido a las tres de la madrugada del sábado, mientras dormía en su lujoso piso de la Avenida Libertador. De allí fue trasladado a la Alcaidía de Investigaciones en Villa Lugano, donde quedó alojado hasta el momento en que fue llevado al despacho de Urso. Momentos antes de que la Policía Federal llegara a la torre donde vive Emir había concluido la indagatoria judicial al ex interventor en Fabricaciones Militares Luis Sarlenga.

Luego del fallo emitido el pasado miércoles por la sala II de la Cámara Federal porteña en el que, con cierto tono de reproche, le ordenaba al juez indagar a los ex ministros Antonio Erman González, Guido Di Tella y Oscar Camilión por las figuras de asociación ilícita, el magistrado no podía oponerse a la solicitud de Stornelli.

Hasta momentos antes de su declaración, Sarlenga estaba sindicado de ser el cabecilla de la asociación ilícita que pergeñó la venta ilegal de armas. Luego de su declaración, pasó a ser el primer detenido en la causa que instruye Urso. El ex interventor de la fábrica estatal de armamentos está preso desde el 2 de octubre de 1998 en el Escuadrón Gendarmería de Campo de Mayo, pero por una causa conexa por contrabando que instruye el juez en lo penal económico, Marcelo Aguinsky.

A partir de ayer, el Emir de la familia Yoma se sumó al reducido lote de detenidos en la causa que lleva Urso. Hasta el momento no había detenidos porque la mayoría de los cargos que pesaban sobre los funcionarios menemistas involucrados en el affaire son excarcelables. Este es el caso de los ex ministros González, Di Tella y Camilión, acusados indistintamente de falsedad ideológica, malversación de bienes públicos, ocultamiento de pruebas o incumplimiento de los deberes de funcionario público y que próximamente deberán volver a declarar. En esta ocasión acusados por asociación ilícita. Por lo que no es impensable que algunos de ellos sigan los pasos de Emir Yoma y se conviertan en sus compañeros de presidio.

"Es un paso en el camino de la verdad. Un paso correcto", fue la frase utilizada por un destacado ex funcionario del gobierno de Carlos Menem para referirse a la detención de Emir en la causa por la venta ilegal de armas a Ecuador y Croacia. Desde el momento en que el traficante de armas Diego Palleros afirmó, antes de convertirse en prófugo, que le había pagado 400 mil pesos de coimas a un influyente empresario vinculado al poder político, todos sospecharon que estaba hablando de Emir Yoma. Pero el paso del tiempo, dos presentaciones espontáneas del empresario del cuero y una larga lista de funcionarios militares involucrados hacían sospechar que la causa no avanzaría hacia tierras riojanas, como ahora parece estar ocurriendo.

Timing: ***Momentos antes de que la Federal llegara a donde vive Emir había concluido la indagatoria al ex interventor en Fabricaciones Militares Luis Sarlenga.***

Sin embargo, es difícil creer que una maniobra realizada ininterrumpidamente durante cuatro años, que movilizó camiones militares por todo el país y que se amparó en decretos presidenciales, pudo haber estado a cargo de una persona que, por mejor llegada que tuviera al entonces presidente, no era un funcionario público. Aunque algunos ex funcionarios del gobierno menemista especulaban que la detención de Emir podría conllevar la intencionalidad política de convertirlo en el techo de las investigaciones, la hipótesis se cae por su propio peso. El nombre de Yoma no podría haber aparecido mencionado en la larga saga de denuncias por corrupción que caracteriza-

Enrique García Medina



El juez Urso tuvo que atender el pedido del fiscal Stornelli.
La Cámara criticó la marcha de la causa en una resolución.

EL MENEMISMO QUEDO ALARMADO Y ASOMBRADO CON LA

"Cruzaron la raya: Yoma era el

Por Fernando Almirón

"A Carlos nunca le pegaron tan cerca", reconoció ayer por la noche un hombre del entorno íntimo de Carlos Menem al enterarse de la detención de Emir Yoma. El menemismo quedó estupefacto ante la medida dispuesta por el juez Jorge Urso, que tiene a su cargo la causa por exportación ilegal de armas a Ecuador y Croacia durante la anterior gestión presidencial. El procedimiento tomó por sorpresa al menemismo que calificó el operativo de "innecesario y de una espectacularidad planificada". Una vez digerida la noticia, un escalofrío desconocido se apoderó de los hombres del ex mandatario. "Con Emir cruzaron la raya, Yoma era el límite", aseguró desconcertado un legislador menemista, que ayer por la tarde fue uno de los hombres de confianza convocados por el jefe del peronismo a la casona de la calle Echeverría para evaluar la medida judicial y los alcances de la investigación. "¿Usted cree que ahora la Justicia apuntará a Menem?", le preguntó *Página/12* a un ex funcionario. "Emir es Menem", respondió.

Menem convocó ayer de urgencia a sus hombres de mayor confianza. Algunos de ellos tuvieron que interrumpir su fin de semana y tomarse un avión con destino a Buenos Aires. A Belgrano, para ser más precisos, el barrio donde el ex presidente tiene la casona que ayer fue el escenario de intensas idas y vueltas.

Apriete: ***"Si lo citan a declarar a Menem, vamos a reclamar que también pase por el juzgado Cavallo, porque él también le puso la firma al decreto".***

Mientras se preguntaban los unos a los otros cómo fue que nadie contaba con información que pudiera anticipar lo resuelto por el magistrado, varios ex funcionarios ametrallaron a sus contactos en el Gobierno y en la Justicia para establecer el cuadro de situación real y hacer un pronóstico de los alcances de la investigación judicial. Concretamente querían saber si Menem estaba en la mira del juez Urso.

"El turco está muy preocupado por la causa del contrabando de armas", le aseguró el viernes a este diario un ex funcionario cercano al entorno del jefe justicialista. "Se la veía venir", agregó ayer otro de los hombres vinculados al ex presidente, quien señaló que el procesamiento de los ex ministros Antonio Erman González (Defensa) y Guido Di Tella (Relaciones Exterior) y del ex jefe del Ejército Martín Balza, dispuesto la semana pasada por el juez Urso, habían calado hondo en el ánimo de Menem.

Si bien la regla general del menemismo fue establecer un cerrado silencio de radio, evitando todo pronunciamiento sobre la detención de Yoma –"No hay comentarios, está en manos de la Justicia", fue todo lo que dijo Alberto Kohan–, puertas adentro no dudaron en apuntar a Luis Sarlenga, el ex interventor de Fabricaciones Militares, quien podría haberle entregado al juez Urso datos específicos sobre la ruta del dinero obtenido por el contrabando de armas. Sarlenga y Edberto González de la Vega, hasta ayer los dos únicos detenidos por la causa, les habí-

EN EL CONTRABANDO ILEGAL DE ARMAS

Menem, preocupado

ron al gobierno menemista, si no fuera por el fácil ingreso y llegada que éste tenía a la por entonces principal firma del país: la de Carlos Menem.

"No hay duda de que Emir se benefició con la maniobra: Los 400 mil dólares a los que hizo mención (Diego) Palleros, los cobró él", se sinceró con este diario un ex funcionario que supo integrar el círculo cercano del ex presidente Menem. La ruta del dinero es una de las pistas poco recorrida por los investigadores judiciales. Precisamente esa fue una de las recomendaciones que le realizó a Urso la Cámara Federal.

Los 400 mil dólares que Palleros dijo haberle pagado al "influyente empresario" fueron depositados en la cuenta que la empresa fantasma uruguaya Daforel tenía en el MTB Bank de Nueva York.

La misma cuenta fue utilizada por la también uruguaya Elthang Trading, para girar dos millones de dólares al Yoma Group. Elthang es una sociedad anónima que en la actualidad controla el 97% del capital accionario de la curtiembre riojana. A partir del año '94 es presi-

Reacción: ***"Es un paso en el camino de la verdad. Un paso correcto", fue la frase utilizada por un destacado ex funcionario del gobierno de Carlos Menem.***

dida por una sobrino de Emir, el sirio Mohamed Yalal Nacrach, hijo de Delia Yoma y de un ex oficial de inteligencia del ejército sirio.

El pasado 12 de marzo, estas dudosas triangulaciones financieras fueron denunciadas al juez Urso por las legisladoras frepasistas Graciela Ocaña e Irma Parentella. En esa ocasión el juez sostuvo que "no tenían conexidad con la causa de armas". Sin embargo, el miércoles pasado la Cámara Federal sostuvo que "no parece acertado desvincular de esta pesquisa la presentación recientemente efectuada por dos legisladores ante la fiscalía actuante, resultando que tal decisión conspira manifiestamente contra el esclarecimiento de los hechos".

Las investigaciones por la venta ilegal de material bélico se iniciaron el 15 de marzo de 1995 por una denuncia del abogado Ricardo Monner Sans. Ayer, en diálogo con este diario, Ricardo Monner Sans afirmó que "la resolución judicial convalida nuestras aspiraciones históricas, porque significaría que el Poder Judicial tiene elementos suficientes para que lo que todos suponíamos, sobre todo a partir de los dichos de Lourdes Di Natale, se compagine con la realidad".

Aníbal Kuminskis



En tiempos mejores, Yoma era un influyente en el gobierno de su ex cuñado.

DETENCION

límite"

an hecho llegar a los hombres del ex presidente su enojo debido a que "mientras nosotros estamos presos desde hace años, ustedes se la pasan tomando champán".

"Si lo citan a declarar a Menem, vamos a reclamar que también pase por el juzgado Domingo Cavallo, porque él también le puso la firma al decreto que autorizó la exportación", amenazó ayer un diputado menemista consultado por **Página/12**. La instalación de Cavallo en el escándalo por el contrabando de armas será una de las líneas de acción que Menem pondrá en marcha para presionar sobre el Gobierno, del que sospecha que no fue del todo ajeno a la decisión de meter preso a Yoma.

"La causa se disparó cuando la Cámara por la que pasó el expediente, la Sala 2 que siempre fue dura con nosotros, instruyó al juez para que avanzara con la investigación", confesó un ex diputado justicialista alineado con Menem. "Pero jamás nos imaginamos que llegarían a acusar a Emir de estar al frente de una asociación ilícita, es muy grave", dijo y agregó: "Esta vez a Menem le tocaron el culo".

Chile versus los aranceles

La canciller de Chile, Soledad Alvear, planteó la "preocupación" de su país porque las medidas arancelarias adoptadas por el gobierno nacional afectan a los productos trasandinos. "Las medidas que se tomaron en Argentina, francamente alteraron lo que es la posición competitiva de los productos chilenos", afirmó la canciller Alvear ayer, en la sede diplomática trasandina. La canciller se reunió con su par argentino, Adalberto Rodríguez Giavarini, para plantearle la inquietud trasandina ante las recientes medidas económicas.

Semana final para Pou

La comisión parlamentaria encargada de evaluar la gestión del presidente del Banco Central, Pedro Pou, volverá a reunirse esta semana para promover su destitución por "deficiencias en el control del sistema bancario y del flujo de dinero de origen ilegal". Según adelantaron tres de los cinco legisladores que integran la comisión bicameral, ya está tomada la decisión de aconsejar la remoción de Pou al presidente Fernando de la Rúa.

Storani vs. Caro Figueroa

El ex ministro del Interior Federico Storani consideró que la probable designación de Armando Caro Figueroa en un "superministerio" de Seguridad Social sería "una delegación de poder muy fuerte en el cavallismo" desde el gobierno nacional. "Por eso es necesario recomponer la Alianza y reintegrarla al Gobierno" pero "si no se produce, va a haber una pérdida de identidad muy fuerte y una confusión alta al momento de votar" en octubre, aseguró.

El oponente de Ruckauf

El gobernador bonaerense, Carlos Ruckauf, aceptó que el ministro Domingo Cavallo, aparece ahora como su "principal oponente" para las elecciones presidenciales del 2003, pero pidió que al titular del Palacio de Hacienda se lo deje trabajar "con tranquilidad". Ruckauf aseveró que "la Argentina está gravemente enferma" y que para tratar de recuperarla "el presidente De la Rúa eligió a Cavallo como un cirujano que estirpe el tumor y no hay que ensuciar el quirófano".

Sarlenga estaba detenido sólo por contrabando de armas.
Urso lo interrogó y lo procesó por asociación ilícita.


Enrique García Medina

Amigo privilegiado de Menem, el ex titular de Fabricaciones Militares pensaba que iba a salir en libertad el viernes. Pero esa noche declaró ante Urso y poquísimo después fue detenido Emir Yoma.

Sarlenga, el empresario del galpón en La Rioja

Por Romina Calderaro

Este viernes Luis Sarlenga, ex titular de Fabricaciones Militares, pasó nueve horas ante el juez federal Jorge Urso y el fiscal federal Carlos Stornelli, acusado de haber integrado una asociación ilícita que traficaba armas a Ecuador y Croacia. Sarlenga pensaba que iba a quedar en libertad, ya que había obtenido la excarcelación en una causa vinculada al contrabando de armas. Pero cuando estaba por pagar la fianza de 150 mil pesos, Urso lo llamó para tomarle declaración indagatoria en la causa central. Al final, Sarlenga seguirá detenido y fue ayer, inmediatamente después de su testimonio, que Urso dispuso la detención de Emir Yoma, el ex cuñado del ex presidente Carlos Menem. En 1998, cuando ya estaba procesado por asociación ilícita, Sarlenga denunció que lo habían amenazado de muerte. "No hablés si no querés que te pase lo mismo que a Alfredo Yabrán", habría sido el mensaje.

Sarlenga fue el primer procesado por la Justicia federal en el escándalo por la venta de armas a Ecuador y Croacia, pero hasta el viernes nadie lo había señalado como integrante de una asociación ilícita, sino que le imputaban delitos excarcelables vinculados con la causa. El ex titular de la fábrica estatal de la que salieron las armas asegura que desde el día en que lo procesaron no paró de recibir amenazas contra su vida y la de su familia. "No me metí solo en esto", dice siempre que lo consultan por este tema. Hasta el viernes, Sarlenga estaba preso por contrabando de armas –y no por asociación ilícita– en el Escuadrón Buenos Aires de la Gendarmería Nacional. Estaba por salir en libertad bajo fianza, pero no pudo cumplir sus planes. El ex ministro de Defensa Oscar Camilión y el ex canciller Guido Di Tella siempre lo señalaron como el responsable del desvío de armas.

Sarlenga es un empresario porteño de 59 años que conoce al ex presidente Carlos Menem desde los tiempos en que el ahora novio de Cecilia Bolocco era gobernador de La Rioja. Sarlenga llegó a La Rioja atraído por el régimen de promoción industrial que concedía créditos más blandos a quienes instalaban alguna empresa en el territorio. Aunque nunca puso más que un galpón, según recuerdan los riojanos, Sarlenga se ganó pronto la simpatía del gobernador Carlos Menem y su familia, al punto que se convirtió en gestor de los buscadores de créditos como él.

Ficha: ***Malos recuerdos debe traerle su gestión al frente de la Caja de Ahorro y Seguro bajo la gestión de Waidatt, donde protagonizó varios escándalos.***

Entre sus amigos se encontraban Eduardo Menem y el eterno secretario del ex presidente, Ramón Hernández. Con semejantes contactos, a Sarlenga le resultó fácil llegar a dirigir el Banco de la Provincia de La Rioja, que dejó en la quiebra y con denuncias por presuntas malversaciones de fondos.

Sin embargo, esas acusaciones no lograron alejarlo del que era el entorno presidencial. Antonio Erman González lo trajo consigo cuando Menem ganó las elecciones presidenciales de 1989 y así tuvo cargos en el Banco Central y en el Ministerio de Economía. Malos recuerdos debe traerle su gestión al frente de la Caja de Ahorro y Seguro bajo la gestión de Joaquín Gaset Waidatt, donde protagonizó varios escándalos. Fue entonces cuando Erman volvió a rescatarlo. En marzo de 1992, lo puso al frente de la Dirección de Fabricaciones Militares (FM), un sector que daba pérdidas y ya figuraba en los planes de privatización de Domingo Cavallo.

Las primeras gestiones que permitieron el contrabando de armas a Croacia se pusieron en marcha siete meses antes de asumir Sarlenga en FM, lo cual revelaría que él no habría sido el cerebro, sino el ejecutor de la operación. Por ejemplo, en 1991, Menem y sus ministros firmaron los dos primeros decretos secretos que permitieron las maniobras, el 1697/91 y el 2283/91, que autorizaban a vender a Panamá las armas que en realidad estaban destinadas a Croacia. El primer embarque se concretó el 20 de setiembre de 1991 a bordo del buque "Opatija".

Las operaciones recomenzaron en 1993, ya bajo la gestión de Sarlenga y con Camilión como ministro de Defensa. Ese año hubo cuatro embarques a Croacia, y dos más en 1994 y 1995, además de tres contrabandos aéreos aEcuador, en 1995. A mediados de 1993, Camilión quiso echarlo, pero, según declaró, tuvo que desistir tras una llamada de Esteban Caselli, por entonces funcionario de las Secretaría General de la Presidencia del gobierno del ex presidente Carlos Menem.

LOS NEGOCIOS

Gloria

Por Susana Viau

Más allá de la hojarasca que intentó elevar la historia de dos familias sirias a categoría de leyenda, Emir Fuad, nacido en 1948, el penúltimo de los hijos del matrimonio Yoma, prefería usar las fórmulas de los avisos fúnebres y definirse como "hermano en el afecto" de su ex cuñado Carlos. La afirmación no es discutible. Desde el entorno de los 90 se jugaban otras opiniones, igualmente irrefutables: "Emir es un jefe de gabinete en la sombra" y "Emir es Menem".

El lugar lo tenía bien ganado. Había apoyado con sus contactos la carrera política de Carlos Menem, lo había paseado por España y a principios de los 80, cuando se desató la primera gran crisis matrimonial entre Carlos y Zulema, él continuó haciendo de componedor entre el departamento modesto de la calle Cochabamba que ocupaba el cuñado y el del Abasto, donde vivía su hermana. Según dejan entrever las biógrafas del ex jefe de Estado, Emir, árabe al fin, era tolerante con las aventuras amorosas del cuñado y ése era un valor sustancial para un hombre de provincias, encandilado por las figuras de la televisión y las chicas de alterne de Karim y Rugantino, compensadas luego con cargos vinculados a la minoridad.

Los Yoma, herederos del negocio de cueros paterno, habían extendido sus negocios a España, una España ligada al Islam, a los negocios de armas, a la ultraderecha internacional y asiento preferido del peronismo, desde el fundador del movimiento, hasta José López Rega y empresarios como Jorge Antonio y Héctor Villalón. Primero, los hermanos Emir y Karim pusieron pie en Marbella, una ciudad costera anfitriona de jeques que circulaban en Mercedes Benz con vidrios polarizados y atracaban sus formidabes yates en Puerto Banús. Allí estaban el saudí Adnam Kashoggi, luciendo las letras de oro del Nabyla –que competía con el del naviero argentino Arnaldo Martinenghi– y el yabrudense, igual que los Yoma e igual que los Menem, Monzer Al Kassar. Poco más tarde, los Yoma inaugurarían "Yomka" en el corazón "nacional" de Madrid, en el barrio de Salamanca.

Cuando el cuñado Carlos resolvió que su experiencia de gobernador de La Rioja había sido completada y era hora de pelear la presidencia, Emir creyó que obtendría un cargo en el Ministerio de Economía. Amira quería un puesto cercano, como secretaria de Audiencias; Karim esperaba reverdecer su pasado diplomático en Qatar; Zulema había puesto los ojos en Bienestar Social. Amira y Karim obtuvieron lo que querían, Emir fue designado asesor de la presidencia. La presencia formal de todos ellos en el poder duraría lo que un suspiro. Emir lo abandonó en 1991, después que el embajador Terence Todman se hiciera eco del enojo de un grupo de empresas norteamericanas que veían obstaculizadas sus inversiones

Gobierno: ***Emir lo abandonó en 1991, después que el embajador Terence Todman se hiciera eco del enojo de un grupo de empresas norteamericanas.***

DE EMIR, UN FAVORITO DE LOS MAS CERCANOS DEL EX PRESIDENTE MENEM

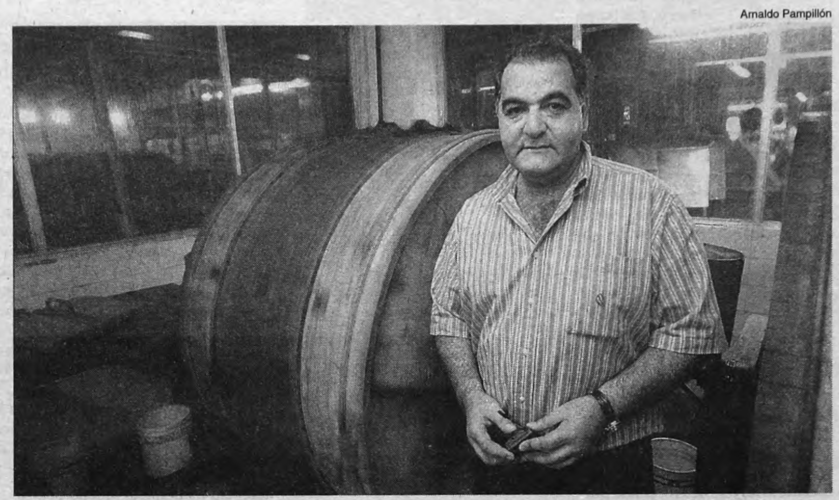
y escándalos de un cuñado querido

Siempre estuvo al lado de su "hermano en el afecto" y, aunque duró poco en la función pública, siguió cerca de los negocios: IBM-Banco Nación, las turbinas de Yacyretá, el oro y el inolvidable y sonoro Swiftgate.

por sistemáticas exigencias de contraprestación. Una de ellas era el frigorífico Swift y quien llevaba el expediente con su pedido de importar maquinaria sin pagar impuestos era Emir, que había enfriado los trámites. Por allí se hablaba de un pedido de 400 mil dólares para liberarlo del pago de tasas por otros 400 mil. Relató Horacio Verbitsky que fue en el curso de una entrevista con Carlos Oliva Funes, presidente del frigorífico, que Menem le indicó a Emir: "De este expediente ocupate vos".

La salida del gobierno no fue un alejamiento del entorno. Emir, polifuncional, era indispensable: operaría para rescatar a Carlitos junior de un escandalete en Uruguay, filosofando que una noche en comisaría era una buena experiencia, y cumpliría un papel de primer orden luego de la trágica muerte del muchacho. Para esas fechas, las complicaciones de Emir se habían multiplicado, trascendían los favores de la banca oficial para con la curtiembre semifundida y las denuncias de Osvaldo Torres, ex director de Yacyretá, que contó que "un día se me apareció Emir con una clásica servilleta de café escrita de puño y letra con una nómina y una cantidad al costado que sumaba dos millones de dólares. Era el beneficio que percibirían si firmaba el contrato para la compra de generadores Siemens para Yacyretá. Decía: el jefe, Vicco, Emir, Blas Medina. Yo no quise preguntar quién era el jefe por prudencia".

Arnaldo Pampillón



Emir gustaba de impresionar con aviones y contactos. Fue un protector de su ex cuñado Carlos.

Que el nombre de Emir estuviera siempre enredado con escandalosos negocios del Estado era una rutina. Un empleado de la curtiembre dejó saber que su patrón estaba vinculado con una de las empresas relacionadas con las maniobras de exportación de oro. Se trataba de Oscar Reynoso, ex gerente de la curtiembre Yoma y directivo de Refinerías Riojanas, de la que había sido presidente Enrique Piana, integrante de Casa Piana, eje de la maniobra. Emir se limitó a negar todo nexo y a bromear "el único oro que conozco son las alhajas de mi abuela".

La cuenta Daforel fue el punto más flojo del tejido de los escándalos menemistas: por Daforel pasó dinero del caso IBM-Banco Nación; en Daforel se depositaron 400 mil dólares de la venta de armas; a través de Daforel llegó el dinero para la compra del 70 por ciento del paquete accionario del Grupo Yoma por parte de Elthan Trading. Preguntado por la existencia de Elthan Trading, Emir arguyó que eran orientales; se le pidieron nombres y dijo Fin Tin Chin, "un chino". El chino y quién más, lo apuraron. Amparado por el paraguas del poder, respondió: "No me acuerdo. Son muy difíciles".

Un gran conocedor del menemismo y su folklore dibujaba anoche un perfil del ex cuñado: "Era atropellador contando con protección". Para imaginar el futuro de Emir, la fuente apeló a ejemplos "Juan Duarte. O, vaya a saber, Raúl Salinas de Gortari. Se está empezando a caer la estantería, y están locos si piensan que Emir va a aceptar callado el pasar por pato de la boda. Y aunque él lo haga, está Zulema que le va a saltar al cuello al responsable todo esto".

Por Santiago Rodríguez

IBARRA DIFERENCIA A LA COALICION DE LA

"En el gobierno nacional

El jefe de Gobierno sostiene que a Cavallo se le entregó el Gobierno, hace una autocrítica del rol del Frepaso y dice que De la Rúa es el responsable político de los errores de la coalición. La gestión porteña.

"El perfil que tiene De la Rúa no es el mismo que el mío", remarca Aníbal Ibarra y se acomoda en uno de los sillones de nobuk bordó de su despacho, que contrasta con la camisa azul, los jeans y los borceguíes que lleva puestos. No se refiere a la ropa –aunque en eso también haya diferencias–, sino a la forma de hacer política y gobernar. "Si hay algo que quiero respetar es la coherencia y llevar a la práctica las cosas que sostengo en la teoría", remata entonces el reportaje con *Página/12*. A esa altura ya ha marcado que "en la Ciudad gobierna la Alianza" y que "en el gobierno nacional hay otra coalición"; también ha dicho que a Domingo Cavallo se le "entregó" el Gobierno y señalado a Fernando De la Rúa como el mayor responsable de los errores compartidos de frepasistas y radicales que debilitaron a la Alianza y la llevaron a ese punto. Además de sostener que la renuncia de Carlos "Chacho" Alvarez contribuyó a esa debilidad y dejó al Frepaso "en una situación difícil", la autocrítica del jefe de Gobierno porteño ha sido que su partido no ocupó los espacios institucionales para incidir en la política nacional porque "tuvo muchos pruritos" para discutir cargos.

–Usted advirtió que convocar a Cavallo como salvador era un grave error político y significaba entregarle el Gobierno. ¿Qué análisis hace hoy a tres semanas de su nombramiento?

–Sostengo lo mismo: cuando la política se retira, cuando hay debilidad política, los espacios los ocupa otro. Los ocupa Cavallo en este caso, los ocupan los mercados; los espacios que uno deja no quedan vacíos. La Alianza venía debilitada, con una crisis realmente profunda, pero aún en la opción Cavallo existía la posibilidad de una Alianza con anclaje político en el Frepaso y el radicalismo que condujera el proceso. No se hizo de esta manera.

–O sea, le parece que se le entregó el Gobierno a Cavallo.

–No en términos formales, desde ya, pero Cavallo llegó con un gran espacio político. En ese contexto también digo que en las diferencias no apuesto al fracaso de Cavallo; sería una irresponsabilidad política porque implicaría casi jugar con la suerte de los argentinos.

–¿Y por qué se le dio tanto espacio a Cavallo?

–Fruto de la debilidad. Y Cavallo cuando tiene un espacio lo usa, a las pruebas me remito. Nadie hubiera imaginado la posibilidad de dárselo en un contexto de fortaleza de la Alianza, del Gobierno y del Presidente.

–¿Por qué la Alianza llegó a ese punto de debilidad?

–Por sucesivos errores y por una situación institucional débil. La Alianza llega a un Gobierno con mayoría ajustada en la Cámara de Diputados, amplia minoría en Senadores, con los principales distritos, salvo Ciudad de Buenos Aires, gobernados por la oposición, una herencia menemista mucho peor a la que cualquiera podía imaginar. Todo eso, sumado a la debilidad que produjo al Gobierno la ida de Chacho, planteó una situación casi de crisis cíclica.

–Usted habla de cuestiones institucionales y sucesivos errores y menciona la renuncia de Carlos Alvarez...

–No, no, no, momento. Fue un error cómo se manejó la crisis del Senado, cómo después de la renuncia de Chacho se acentúa el debilitamiento de la Alianza, cómo después se plantea a (Ricardo) López Murphy ministro; fue un error haber hecho una política económica pensando que exclusivamente lo fiscalista resolvía la confianza internacional y entonces llovían las inversiones e iba a haber crecimiento.

–¿Errores compartidos del radicalismo y el Frepaso?

–Cuando uno está en una alianza política los errores siempre son compartidos. Obviamente, hay distintos grados de responsabilidad: hay quien conduce un gobierno y quien forma parte de ese gobierno. En la Ciudad de Buenos Aires gobierna la Alianza, hay equilibrio, pero yo tengo el marco de mayor decisión política y, por ende, la mayor responsabilidad.

> **Errores:** ***"En una alianza los errores son compartidos. Obviamente, hay grados de responsabilidad: hay quien conduce un gobierno y quien forma parte de él".***

–Es decir que De la Rúa tiene la mayor responsabilidad en los errores.

–Es el Presidente de la Nación, pero insisto: cuando hay una alianza todos somos partícipes de los aciertos y los errores. Por eso también necesitamos repensar como Frepaso muchas cosas. Una de las deficiencias que tuvimos fue no haber podido incidir más en la política nacional.

–¿Cómo debería haber hecho eso el Frepaso?

–Arrastramos la falta de una cultura de gobierno de coalición; el Frepaso también tuvo muchos pruritos para discutir espacios institucionales porque como fuerza nunca nos interesó discutir los cargos, como si se tratara de la disputa de un sillón. Sin embargo, los espacios institucionales permiten gobernar, incidir en política y tener resultados. La renuncia de Chacho debilitó al Gobierno, pero también dejó colocado al Frepaso en una situación difícil porque era el máximo dirigente de la fuerza que se iba del lugar institucional más importante.

–En el momento de la renuncia usted respaldó públicamente a Alvarez. ¿Cómo evalúa hoy aquella decisión?

–Chacho puso por delante un principio innegociable, que es la pelea contra la corrupción, incluso por delante de su proyecto político personal; tuvo una actitud y un gesto que no es frecuente en la política.

–¿Cómo se reconstruye la Alianza hacia delante? ¿Es posible?

–Sí, y con esto no quiero ser fantasioso: parto de la realidad de que en el Gobierno nacional hoy hay otra coalición que no es la Alianza, pero también parto de que la Alianza está hoy gobernando diferentes distritos y no me resigno a que a una fuerza política se la devore la coyuntura. Se reconstruye desde esos gobiernos, desde los resultados, desde traducir en la práctica los compromisos que hemos asumido. No estoy con la política facilista de conformarme con que mis ideas las transcriban en algún diario porque mi concepción progresista la quiero llevar a la práctica; quiero transformar la realidad desde los espacios de gobierno y ése es el desafío que tenemos hoy como Alianza y como Frepaso. Prefiero incidir antes que levantar el dedo admonitorio y decir "esto está bien, aquello está mal", aún cuando eso signifique atravesar lugares que a uno no le gustan.

–Suena a crítica a los diputados rebeldes del bloque del Frepaso.

–Sí, no estoy de acuerdo con ellos. Una fuerza política debe tener solidez aún en las crisis y así ocurre en aquellas que uno ve como progresistas: el Frente Amplio, el PT tienen corrientes más críticas, más conservadores, pero hay una historia y una estructura política que las contiene. Una fuerza política puede permitirse profundas diferencias y comparto muchas de las visiones críticas, pero estoy convencido de que las posiciones de ruptura no le hacen bien a una fuerza política con vocación de gobierno y de llevar los principios progresistas a la práctica. Diría que estamos es una situación donde abundan las dudas y escasean las certezas, pero en ese contexto de dificultad tengo la profunda convicción, y en la Ciudad de Buenos Aires lo estamos haciendo, de ser consecuentes con el compromiso que asumimos frente a la sociedad de llevar adelante gobiernos progresistas y para gobernar se necesita una fuerza política sólida detrás y no deshilachada.

–Usted fue uno de los dirigentes del Frepaso que más contacto tuvo con el Gobierno el fin de semana que se decidió la incorporación de Cavallo, ¿por qué el Frepaso quedó afuera del gabinete?

–Porque frente a la emergencia, al riesgo de que todo se desbarrancara, ingresa Cavallo y en el marco de una convocatoria al Frepaso nosotros compartíamos otro esquema.

–¿No hubo una falta de vocación aliancista por parte de De la Rúa?

–No tiene sentido analizar hacia atrás, me manejo con las realidades: ocurrió otra cosa y en este momento hay que ver qué hacemos hacia delante

–Hay quien analiza que a Alvarez y al Frepaso les faltó decisión para pelear por los espacios. ¿Usted qué opina?

–Peleamos. No los obtuvimos y ahora podemos evaluar que fallamos o que hicimos las cosas bien y pese a todo no lo conseguimos; no lo sé.

–¿Por qué cree que en el entorno de Alvarez a usted lo critican y dicen que juega a diferenciarse?

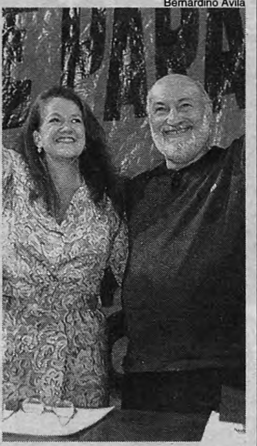
–No hago política chiquita y Cha-

El nuevo frente de los rebeldes

Los diputados nacionales Alicia Castro, Alfredo Villalba y Gustavo Cardesa reunieron ayer en la Facultad de Ingeniería a unos mil militantes para lanzar el Frente para el Cambio, una nueva agrupación política que los frepasistas quieren integrar al Polo Social de Luis Farinello. El cura fue el invitado de honor en el lanzamiento de los ex frepasistas.

A los tres diputados nacionales se sumaron los diputados provinciales Gabriela Vanzán, Susana Amaro, Fátima Nader, el senador provincial Julio Courtial, el concejal de La Matanza Luis D'Elía y otros 50 concejales. "El principal desafío político es replantear la injusta distribución del ingreso que margina a los sectores más desprotegidos", sostuvo Castro durante la apertura de la Asamblea Constitutiva del nuevo partido. "Es hora de tener una política económica y social diferente para nuestro país", agregó.

Con el lanzamiento del Frente por el Cambio, los dirigentes formalizaron su ruptura total con el Frepaso y apostaron a un nuevo proyecto político que se integrará al Polo Social. La decisión fue tomada luego del ingreso de Domingo Cavallo al gabinete y de la política de la conducción frepasista de no ruptura con el Gobierno. Una semana atrás, nueve diputados nacionales del Frepaso habían decidido formar un bloque aparte, separado de la bancada aliancista, pero no rompieron con el partido.



Bernardino Avila

CIUDAD DEL GOBIERNO DE DE LA RUA

hay otra alianza"

cho tampoco. Hay quienes ven la política sólo como un lugar de disputa personal y de competencia. Afortunadamente tengo una visión de la política más grande y estoy convencido de que si nosotros tupacamarizamos a la fuerza política no sólo perdemos todo, sino que pierde la sociedad.

—¿Y de las diferencias con De la Rúa, qué dice?

–El perfil que tiene De la Rúa no es el mismo que el mío y el que tiene Cavallo tampoco. Afortunadamente todos tienen perfiles propios. Siempre he expuesto mis posiciones con absoluta sinceridad sin medir si gustaba o no, pero si hay algo que quiero respetar en mi gobierno es la coherencia.

–¿Por dónde pasa esa coherencia?

–Por llevar a los hechos las cosas que sostengo en la teoría; ni más, ni menos.

Cavallo y el cavallismo

–¿Qué opina de los primeros días de Cavallo como ministro de Economía?

–Cavallo dejó de ser un técnico. Las medidas fueron mucho más heterodoxas que las de López Murphy porque es más político que técnico.

–¿Las medidas que anunció van en la dirección correcta?

–La política se juzga por los resultados. Me parece bien que no se haya seguido un criterio estrictamente fiscalista. Tienen un costado positivo.

–¿Cavallo está en carrera para el 2003?

–El 2003 está tan lejos que sería una irresponsabilidad que se hiciera un análisis en ese sentido.

–¿Qué opina de la incorporación del cavallismo a la Alianza?

–En los distritos no hay una reproducción de lo que pasa a nivel nacional y creo que cada uno asumirá este año electoral con el eje de la alianza radicalismo-Frepaso.

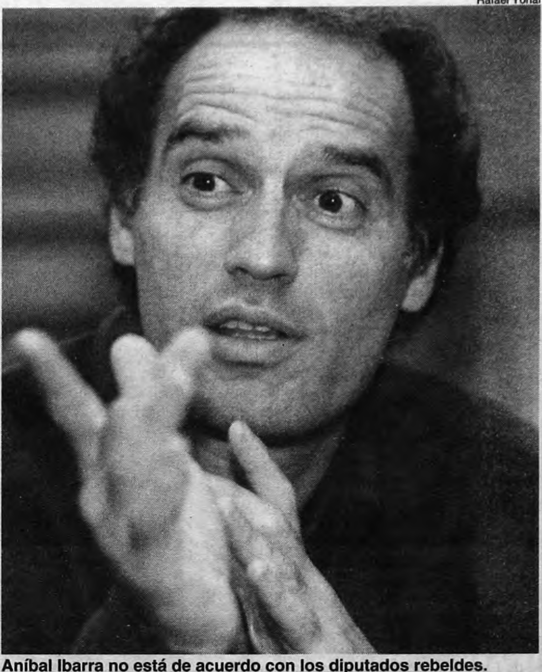
–¿Cada distrito debe resolver qué hace con el cavallismo?

–Va a ser así, como cada distrito siempre resolvió si suma a un partido provincial o tiene vinculación con tal o cual fuerza política. Aspiro a tener buena relación y siempre mantuve el diálogo con el cavallismo.

–Como presidente del Frepaso de la Capital Federal, ¿usted no va a alentar entonces la integración a las listas de la Alianza?

–Hoy el escenario no es ése. En la ciudad no hubo una reproducción del esquema nacional.

Rafael Yohai



Aníbal Ibarra no está de acuerdo con los diputados rebeldes.
"Prefiero incidir antes que levantar el dedo admonitorio."

La gestión en la ciudad

–¿Cómo evalúa su gestión?

–Hemos alcanzado varios de los objetivos propuestos y estamos en plena ejecución de otros y no cambiamos nuestro discurso, ni sometimos nuestra gestión a los vaivenes políticos de la crisis nacional. Hicimos un eje central en la educación, incorporamos las escuelas bilingües, las de doble jornada, hemos refaccionado escuelas durante el verano y tenemos una inversión prevista de 40 millones de pesos para refacciones escolares. También enviamos a la Legislatura las trazas de tres nuevas líneas de subterráneos y afectamos ocho millones de pesos para el equipamiento de la policía. Pusimos en marcha el primer Plan de Mantenimiento Integral de la Vía Pública, ya hemos conformado el primer fondo fiduciario para la Corporación del Sur y está en marcha la eliminación de todos los cementerios de autos que va permitir la urbanización de zonas que hoy son nidos de ratas, habilitamos una línea de créditos del Banco Ciudad a tasa subsidiada para las pequeñas y medianas empresas.

–¿Qué es lo que más critica de su administración?

–Que, a veces, la burocracia logra frenar o retrasar los tiempos de una decisión o de un objetivo planteado y puesto en marcha.

–¿No faltan obras que hagan visible su gobierno?

–La ciudad invierte mucho en obras y uno no se las tiene que llevar por delante. Hay obras hechas bajo tierra. Se está pavimentando y se están reparando veredas y también se vio, por ejemplo, la ampliación del subte B, una obra que por meses mantuvo cortada la avenida Triunvirato.

–¿Analiza cambios de gabinete?

–No tengo cambios pensados. De todos modos, el cambio de gabinete es una herramienta que todo gobernante tiene.

OPINION

Por Mario Wainfeld

El Presidente y su familia imaginaron que vivirían en triunfo la semana que hoy epiloga. Viaje a Italia, clima de familia, reunión con el Papa. Fernando de la Rúa, en rol de estadista, hombre austero, padre ejemplar, de estirpe cristiana. Pero, como en una pesadilla, todo empezó a desbaratarse.

Para fascinación de los estudiosos de la comunicación, la Argentina posee –rara, si no única, avis– una programación radial matutina que es conjuntamente popular y politizada. Estimuladas por conductores que –con algunos matices– siempre hablan una jerga coloquial infinitas "Martas de Parque Chas" usan el teléfono como un arma y se comunican con producciones activas y aguerridas. En tiempo real, la corporación política se entera de algo de lo que piensa la gente del común. A veces son mensajes cruzados, equívocos. Otras son plebiscitos abrumadores. Esto último sucedió desde el lunes. Todas las radios –las políticamente correctas, las más radicalizadas, las posmos, las derechosas– recibieron casi un único mensaje. Raúl de González Catán, Yolanda de Llavallol, Gabriel de Liniers y todos sus pares estaban furiosos con el relax que se permitía el clan De la Rúa mientras su país no sale de la hiperdesocupación, del estancamiento económico y de una tristeza palpable hasta el menos sensible.

El pueblo no delibera sino a través de sus representantes pero sí se expresa por carriles extra institucionales y no está dispuesto a disfrutar de la buena vida, viajar y parar en un hotel de chiquicientas estrellas por interpósita persona. Al entorno presidencial le zumbaban los oídos, en plena Via Veneto, a miles de kilómetros de distancia. Sus reacciones a partir de ese pecadillo original fueron un rosario de metidas de pata y maniobras desbaratadas.

◆ Culposamente, se pretendió tapar una liviandad con una mentira: disfrazar las minivacaciones con el ropaje de un agitadísimo viaje de trabajo. Luego la embarraron más, desdeñando la lucidez de aquellos a quienes se quería seducir. Se les ofreció el equivalente mediático de cuentas de colores, juntando al Presidente con dos representantes de Newell's Old Boys en el exilio dorado. La reunión del Presidente en la Via Veneto con Ariel Balbo y el Bati daría pena si no diera bronca. Su –fallida– sobreventa vergüenza ajena.

◆ Un Fernando de la Rúa a quien nadie votó, el hijo presidencial apodado Aíto, salió con aire light a definir, vaya a saberse en base a qué parámetros, que "el viejo está trabajando como loco". El Presidente adujo luego que era de mal gusto negarse a recibirlos. Pero no dijo que él los mandó buscar. Aíto fue gestor de los rendez vous con la dupla ofensiva rosarina y con Valeria Mazza, que pocos meses antes había sido descartada como embajadora de la carne argentina, acusada de evadir impuestos.

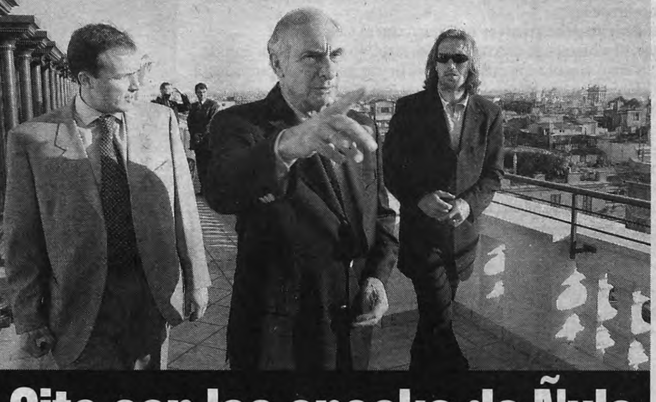
◆ La desesperación de los viajeros llegó a su tope cuando el día D también terminó en desastre. La entrevista con el Papa, un cheque al portador, se transformó en un gol en contra. El reclamo de Juan Pablo II sobre la pobreza en la Argentina fue el dato más relevante que recogieron todos y cada uno de los titulares de los diarios nacionales.

◆ Ya de regreso al país, el Presidente, Nicolás Gallo y Ricardo Ostuni hicieron involuntariamente llover sobre mojado buscando desmontar las críticas que ya incluían la propia estrategia de comunicación del Gobierno. La primera decisión se tomó en el Tango 01: pasar por el control aduanero de Ezeiza para evitar posibles reproches sobre eventuales abusos de shopping cometidos por la Primera Dama. La segunda tiene pretensiones de record mundial: el Presidente dio en cuestión de horas dos conferencias de prensa calcadas, una en el Aeropuerto y otra en Olivos, para describir, machete manuscrito por él mismo en mano, la importancia de su periplo. La segunda –obsesiva, plena de adjetivos encomiosos– duró cerca de una hora.

◆ Una persona usualmente tan preocupada por la investidura presidencial como De la Rúa debería haberse preservado delegando la inhóspita tarea de defender lo indefendible en algún funcionario fiel y astuto. Pero no tiene un Carlos Corach con la caparazón dura y la lengua afilada para enfrentar todas las mañanas a los movileros, comerse unas cuantas manos pero también hacer de pararrayos e imponer una agenda. En suma: al Presidente lo defendieron Fernando de la Rúa padre y Fernando de la Rúa hijo.

El padre deslizó un argumento con un tufillo discriminatorio, si no algo más: "Sé que en muchas críticas, aunque no lo digan expresamente, en el trasfondo está haber hecho una visita al Vaticano y al Papa. Estoy gozoso haberlo hecho y seguro de que es beneficioso para todos los argentinos".

Nicolás Gallo se sumó tardíamente como espadachín del oficialismo. Intentó identificar a la familia presidencial con el espíritu cristiano de la mayoría del pueblo argentino. Dos notas al pie de esta intervención. La primera es destacar que en días anteriores Gallo hizo oír, paredes adentro de la Rosada, sapos y culebras contra los hijos del Presidente –con quien arrastra una proverbial pésima relación– por haber viajado y por permanentes apariciones públicas. La segunda es que tanto Gallo como el Presidente podrían usar sintonía fina y registrar que buena parte del pueblo argentino es católico pero ese cristianismo popular es receloso y bichoco respecto de las jerarquías eclesiásticas. El clericalismo es más bien patrimonio de las clases altas o medias altas: los Pertiné por caso.


AFP

Cita con los cracks de Ñuls

De cómo se manejó la imagen presidencial desde Roma. Y de cómo un viaje de placer devino pesadilla. Economía pasó a manejar la política monetaria. Las peleas con Pou. Una bomba: el fallo sobre armas.

Cavallo en acción

Domingo Cavallo anunció el viernes que la Argentina tiene –tres bonos e impuesto a las transferencias en cuentas corrientes mediante– cubiertas sus necesidades financieras inmediatas. De ese modo, consigue alejar por meses –en estas pampas eso equivale al largo plazo– la amenaza del default.

Pero la economía real todavía no ha sido interpelada por el hiperquinético Mingo. Las decisiones arancelarias tienen, hasta ahora, más calidad de salvataje in extremis que de promoción industrial. Las tasas de interés siguen siendo prohibitivas. Y abrumadora falta de competitividad argentina sigue en pie, en buena medida porque el peso está sobrevaluado y por el fenomenal déficit fiscal. Dos problemas que, bien mirados, son herencia de la anterior gestión de Cavallo quien jamás logró (aunque fantaseó y prometió) una deflación de precios internos, con efectos similares a una devaluación. La deflación ocurrió sólo después de su eyección, consecuencia de la recesión, en la inexorable mecánica de la convertibilidad.

El déficit fiscal, en tanto, tributa a la desaprensiva política del menemismo mientras duraban las joyas de la abuela y tiene como piedra basal al desfinanciamiento del sistema previsional. Esto último, valga la repetición, Cavallo lo hizo cuando implantó el régimen de las AFJP.

Hay tres cosas que no hará Cavallo: preocuparse por conservar cierta coherencia, medir los riesgos ni detenerse. Y hay otra que, ay, no podrá así quiera: inventar dinero. El impuesto a los cheques no es el más regresivo pero sí es un tributo al sector privado que mitiga su, de por sí, enjuta rentabilidad. La emisión de bonos y la baja de los encajes que promovió a tambor batiente, mejoran la liquidez en plaza pero bajan las reservas bancarias, dejando el sistema más expuesto a una corrida y "ensuciando" la convertibilidad.

La disminución de los encajes y los bonos fueron imposiciones de Cavallo a Pedro Pou en días llenos de tiras y aflojas. El resto del Gobierno observó esa –despareja– pulseada sin ánimo de (ni aptitud para) intervenir. La excepción fue Chrystian Colombo, el único integrante del Gabinete remanente que tiene diálogo con (y acceso a las oficinas de) Pou. Colombo intervino en el tira y afloja que derivó en la emisión de los nuevos bonos públicos. Y en algún momento creyó haber logrado algo parecido a una tregua. Ni él se enteró de que Cavallo pensaba atacar en público a Pou hasta el preciso momento en que Cavallo empezó a hablar.

El martes se reúne la comisión parlamentaria que evalúa la gestión de Pou y todo indica que su dictamen será adverso al Presidente del Central dándole una manito a Cavallo.

Más allá de la permanencia de Pou, Cavallo ha producido de facto un cambio sideral en el manejo de la política monetaria. En estos días, desafiando las leyes vigentes, ese manejo ha pasado a Economía. Tal vez no sea eso lo que dicen la Carta Magna y la ley de Convertibilidad. En fin, por qué asombrarse, el derecho constitucional jamás ha sido la disciplina favorita del Mediterráneo.

Convivencias

"¿Sabe por qué (Carlos) Menem siempre tenía in pectore un reemplazante para cada funcionario?", pregunta un importante miembro del Gabinete. **Página/12** reconoce que no sabe. "Porque cada funcionario tenía otros dos que estaban serruchándole el piso, a la vista de todos. No era una hazaña pensar en ellos, los tenía delante de las narices", ríe la fuente. Amén de pintar cierto buen humor que se conservó cerca de la Rosada mientras la comitiva presidencial jugaba a emitir imágenes, el relato es un autorretrato del "resto del Gabinete". Se autodefine sin internas brutales, trabajando, conservando el espacio para el Presidente y encolumnado tras las políticas de "Mingo". En los próximos días, cuando se defina el diseño del nuevo gabinete –en el que Cavallo quiere a Armando Caro Figueroa como ministro y a Marcos Makón a cargo de la Agencia Social– se verá si la tranquilidad es tanta. De momento, Patricia Bullrich ha dado señales de que no se interpondrá para impedir que los planes Trabajar pasen a otra cartera. En cambio, Héctor Lombardo parece más receloso para desprenderse del manejo de las obras sociales. Las relaciones con sindicatos y empresas médicas le vienen interesando más que el gerenciamiento de los planes de la salud y eso no parece haber cambiado en los últimos días.

Connivencias

El Frepaso espera en la puerta y posiblemente en horas recibirá una propuesta. El Gobierno trabaja codo a codo con el menemismo y el cavallismo. En esa curiosa situación política, las sucesivas decisiones judiciales referidas a la venta ilegal de armas caen, si se permite una metáfora de cajón, como una bomba.

Los procesamientos a varios ministros menemistas y el encuadramiento de Emir Yoma como jefe de una asociación ilícita hacen temblar el curioso andamiaje institucional parido en marzo.

Un escándalo contra el menemismo, una investigación que se proyecta hasta Carlos Menem, hubiera sido, en 1997, 1998, ni qué decir 1999 y aun 2000 maná para la Alianza. Pero hoy, con Cavallo (otro ministro que firmó los susodichos decretos plagados de falsedad ideológica) y Menem como apoyos del gobierno el maná se transforma en un hueso en la garganta.

El Frepaso ha preferido cierto silencio porque no encuentra modo de compatibilizar sus cruzadas depuradoras con su coexistencia con Cavallo quien –en ejercicio espontáneo de sus facultades especiales– ya otorgó un indulto verbal a los senadores sospechados por coimeros.

En estos días se han restaurado contactos entre el menemismo, Cavallo y el Gobierno. Cabe suponer que muchos teléfonos oficiales sonarán en las próximas horas restaurando esos contactos sugiriendo todo tipo de canjes entre apoyos políticos y ciertos paraguas judiciales. Y es ostensible que la principal obsesión de Cavallo no es renovar la cruzada ética que la Alianza promovió desde el llano sino garantizarse apoyos políticos. Horas atrás, un periodista de **Página/12** dialogó con un importante dirigente menemista, que tiene trato diario con el ex presidente y le preguntó cómo estaba éste luego del fallo de la Cámara Federal. "El Turco está mal –le respondieron–, muy preocupado con lo que puede pasarle." La charla fue anterior a la detención del cuñado ex presidencial. Cabe conjeturar que Menem debe estar hoy aún más preocupado y que –dada la enrevesada madeja de la política nativa– tanto como él muchos que hasta hace poco eran sus acérrimos adversarios.

DE LA RUA RECIBIO A FELIPE GONZALEZ, A JOSPIN Y A ZEMIN

La agenda que más le gusta

Estuvo cuatro días en Roma, en un viaje pensado para recuperar protagonismo pero que muchos interpretaron como un intento por quitarle espacios a Domingo Cavallo. De todos modos, Fernando de la Rúa insiste: ayer, apenas un día después de volver a la Argentina, continuó fatigando una agenda internacional que le fascina. Almorzó en Olivos con el ex jefe del gobierno español Felipe González, recibió en Ezeiza al presidente de China, Jiang Zemin, y cenó con el primer ministro de Francia, Lionel Jospin.

El español almorzó en Olivos y ofreció consejos ante la crisis política. Zemin se quedará hasta el martes. Jospin sólo estuvo horas en el país, preocupado por las inversiones francesas.

DyN



En la tarde de ayer, el presidente Fernando de la Rúa recibió al presidente chino, Jiang Zemin.
El jefe comunista se quedará unos días en el país, en el marco de su gira por Latinoamérica.

◆ El almuerzo con Felipe fue bastante multitudinario. Estuvieron Chrystian Colombo, Patricia Bullrich, Adalberto Rodríguez Giavarini, Nicolás Gallo y Hernán Lombardi, además de los diputados radicales Marcelo Stubrin y Jesús Rodríguez y los frepasistas Darío Alessandro y Rodolfo Rodil. También participó Raúl Alfonsín, quien –según uno de los comensales– bromeó con González sobre la amistosa rivalidad que los enfrenta desde hace décadas dentro de la Internacional Socialista.

La conversación giró en torno de la integración al ALCA y el complicado momento del Mercosur. También hablaron sobre la incorporación de Cavallo y las turbulencias que soportó la Alianza. Fue allí cuando Felipe aprovechó para deslizar un consejo. “En un sistema presidencialista el proyecto lo tiene que conducir el Presidente”, recomendó el español, en una sugerencia que fue interpretada por algunos funcionarios como un aval a la política de gestos de autoridad que De la Rúa no quiere abandonar. Después, González partió para otras reuniones: estuvo con el jefe de Gobierno porteño, Aníbal Ibarra, y después conversó en el Alvear con el ministro del Interior, Ramón Mestre, y su segundo, Lautaro García Batallán.

◆ Pero la visita más relevante fue la del presidente chino. Zemin pertenece a la llamada “tercera generación” de dirigentes chinos y es el continuador del proyecto modernizador iniciado por Deng Xiaoping, que tomó a su cargo el país en 1978 y dio vuelta a China con una gran reforma económica que la convirtió, de hecho, en un país capitalista. Fanático del karaoké, trasnochador, gran lector de poesía, Zemin llegó a la Argentina ayer a la tarde como parte de una gira por Latinoamérica.

Fue recibido por De la Rúa, quien le asigna una importancia particular a la visita: no sólo por la gravitación internacional de China sino por los esfuerzos de la Argentina por penetrar en su gigantesco mercado. En setiembre, en uno de los viajes más festejados por el Gobierno, De la Rúa visitó China junto a una delegación de empresarios. “Queremos afianzar el diálogo, acrecentar la confianza, promover la cooperación y procurar un desarrollo conjunto”, dijo Zemin.

Hoy, la Cámara de Comercio Argentino-China organizó un almuerzo con De la Rúa e Inés Pertiné en una estancia de Luján. Mañana, Zemin se acercará a la Casa Rosada para una reunión de trabajo con el Presidente, por la noche cenarán en Olivos y el martes volará rumbo a Montevideo. Durante su estadía, Zemin firmará tres acuerdos: uno de cooperación en biotecnología, otro sobre asistencia judicial en asuntos civiles y comerciales y un convenio entre la radio internacional de China y la Internet de Argentina.

◆ Después de recibir a Zemin, De la Rúa volvió a Olivos, donde al cierre de esta edición cenaba con el primer ministro francés Lionel Jospin, quien llegó acompañado de cuatro funcionarios. Llegó desde Brasil y se quedaría sólo cuatro horas antes de volver a París. Francia es el tercer inversor en la Argentina después de EE. UU. y España y, como los temas a tratar eran económicos, de la cena también participaba Cavallo.

Bernardino Avila

AFP



El español Felipe González y el francés Lionel Jospin, visitantes.

Hoy, a barajar el Gabinete

Fernando de la Rúa analizará hoy la reestructuración del Gabinete, que se viene estudiando desde hace unos días y que –hasta ahora– incluiría la creación de dos ministerios: el de Transparencia y el de Seguridad Social, que nucleará a la ANSeS, la Superintendencia de Riesgos de Trabajo, de AFJP y de Salud. La creación de este nuevo superministerio genera tironeos en el Gabinete: mientras que Domingo Cavallo pretende designar allí a su lugarteniente, Armando Caro Figueroa, algunos sectores del radicalismo impulsan al titular de la ANSeS, Rodolfo Campero, y otros al diputado Eduardo Santín. En el caso de una reintegración del Frepaso en el Gabinete, el candidato es Marcos Makón. Pero, además, el Presidente deberá definir si crea otras carteras –se había hablado de Turismo– y resolver qué sucede con la Agencia Social. Aunque con De la Rúa nunca se sabe, en el Gobierno aseguraban que la definición podría llegar hoy, luego de una reunión en Olivos con Cavallo, Chrystian Colombo, Patricia Bullrich y otros funcionarios.

Un sondeo para Duhalde

Eduardo Duhalde cosecha una adhesión del 41,6 por ciento como candidato a senador bonaerense, mientras que el radical Raúl Alfonsín alcanza el 12,3 por ciento, según una encuesta realizada en el Gran Buenos Aires por la consultora Julio Aurelio, que trabaja para el PJ. Por su parte, Acción por la República de Domingo Cavallo obtuvo el 6,2, el Polo Social de Luis Farinello 4,9 y Luis Patti, 4,8.

Pascual presidente

El presidente de la Cámara de Diputados, Rafael Pascual, fue elegido ayer por unanimidad como titular del Movimiento de Participación porteño, durante un plenario realizado por esa línea interna de la Unión Cívica Radical. La Agrupación es la representante del delarruismo en la ciudad, de la que forma parte la vicejefa del Gobierno, Cecilia Felgueras, entre otros.

Los DNI de Mestre

El ministro del Interior, Ramón Mestre, saludó a los empleados del Registro Nacional de las Personas (Renaper) que trabajaron gratis para entregar documentos atrasados. Mestre concurrió ayer a la sede del Renaper y durante su visita agradeció a los 1300 empleados que “una vez más” ofrecieron un día de su trabajo en forma totalmente gratuita.

Por Horacio Verbitsky

POLITICA DE LA INDIGENCIA
E INDIGENCIA DE LA POLITICA

Daño moral

De la Rúa adelantó el viaje a Roma para eludir la reivindicación castrense del 2 de abril. Además de la bendición papal buscó mejorar su centimil en los medios, con resultados patéticos. Ni siquiera en tiempos de Carlos Menem se pareció tanto la escena a la de una monarquía constitucional, con un primer ministro a cargo del gobierno y un jefe de Estado perdido en trivialidades protocolares. Bullrich explicará en Estados Unidos la propuesta oficial de lucha contra la indigencia, que el presidente llevó al Vaticano. Copiada de la propuesta de la CTA, costará menos de 500 millones anuales, sustraídos de otros programas sociales.

La única actividad de la gira italiana del presidente Fernando De la Rúa que justificaba dejar el país en semejante momento era la audiencia acordada con el jefe de la Iglesia Católica romana Karol Wojtyla, justo cuando la hipótesis de un sucesor latinoamericano se afirma en el Vaticano. Pero para eso no eran necesarios cinco días. Aparte del valor espiritual que ese encuentro puede tener para un creyente de la misma confesión, al Poder Ejecutivo le interesaba rescatar un vínculo que el hombre de negocios Esteban Caselli puso en la última década al servicio personal de la última fórmula presidencial justicialista: Carlos Menem y Carlos Rückauf. Durante toda la semana, De la Rúa y su canciller Adalberto Rodríguez Giavarini sortearon las emboscadas de Caselli, quien hasta último momento trató de frustrar el encuentro del presidente en la embajada argentina con ocho cardenales. Menos éxito tuvo el Poder Ejecutivo en el intento de desplazar de la atención pública al insomne ministro de Economía. Alguien lo había inducido a creer que su desvaído paseo itálico le devolvería algo del protagonismo perdido. Domingo Cavallo volvió a frustrar ese propósito. La presencia del ministro en la cita de ministros de Economía en Toronto, que los diarios de todo el mundo reseñaron como estelar; la aplanadora que pasó sobre sus tres predecesores en las jornadas de celebración por una década de la convertibilidad y el modo en que quebró la resistencia de Pedro Pou y lo forzó a admitir que los bancos pudieran disminuir sus encajes en 3.500 millones de dólares, que prestarán al Tesoro, colocaron bajo la luz más pálida posible la semana de descanso y sociales del presidente. Esto no significa que las medidas de Cavallo garanticen algún éxito. La rebaja de la tasa de interés que está induciendo, tanto podrá alimentar la inversión productiva cuando la fuga de capitales en la que se especializa la transnacionalizada burguesía aborigen. Por lo pronto implica un nuevo negocio para los bancos, que por la diferencia de tasas entre lo que le cobrarán a Cavallo y lo que les pagaba Pou ganarán 175 millones. Ni siquiera en tiempos de Carlos Menem se pareció tanto la escena a la de una monarquía constitucional, con un primer ministro a cargo del gobierno y un jefe de Estado ocupado de las trivialidades protocolares.

Un manto de neblina

Durante las dos conferencias de prensa que ofreció al regreso, De la Rúa se esforzó por explicar los aspectos más polémicos de un viaje de difícil sinceramiento. Sobre el adelantamiento de la salida hacia Roma dijo que había obedecido a una reunión planificada con el presidente de la Telecom italiana, accionista de la Telecom argentina. Esto no explica la prisa de una partida dispuesta cuando la agenda aún no estaba cerrada y que se fue completando sobre la marcha, al ritmo de las críticas que se producían en la Argentina. Tan improvisado fue todo que si Rodríguez Giavarini no lo hubiera llamado a la realidad, De la Rúa se hubiera tomado un avión de la FIAT para visitar a Gianni Agnelli, como si el anciano empresario fuera un dignatario nacional y Torino su sede. Con el mismo apuro se concertó el encuentro con Silvio Berlusconi, quien le informó que el comunismo gobernaba Europa. De la Rúa lo escuchó con la misma impasibilidad que le dedicó al ex comunista Massimo D'Alema, quien lo invitó a participar en una cumbre de la tercera vía, que está organizando desde una fundación privada, para llenar el vacío que dejó Clinton y poner algún freno a la dureza de Bush, manifestada en su desconocimiento del protocolo de Kioto y en el incidente del avión espía sobre China. Una fuente inobjetable del gobierno reveló que De la Rúa dispuso salir de Buenos Aires el domingo porque no quiso presidir el acto del lunes 2 de abril, reivindicatorio de la ocupación militar de las islas Malvinas. Las Fuerzas Armadas habían acordado con el ex ministro Ricardo López Murphy un acto contracara de la masiva conmemoración en repudio del golpe de 1976. De la Rúa nunca se entusiasmó con el proyecto. La Ley Galtieri fue sancionada la última semana de noviembre bajo la presión de los veteranos, que vuelven a ser utilizados como carne de cañón. De la Rúa no firmó el decreto correspondiente y la ley quedó promulgada de hecho en diciembre. Al menos, algún resto de sensatez.

> **De la Rúa:** ***Abultó su escuálida agenda romana con un encuentro de trabajo con los embajadores argentinos, la lectura de una conferencia en una universidad y un llamado telefónico que hubiera podido hacer desde Olivos.***

Zulemitos

Tan escuálida fue la agenda presidencial que De la Rúa abultó su informe sobre ella con la mención a un encuentro de trabajo con los embajadores en Italia y el Vaticano, la lectura de una conferencia en una universidad y un llamado telefónico al primer ministro Giulio Amato, que también hubiera podido hacer desde Olivos. En el Vaticano los seis miembros de la Casa Gobernante dispusieron de veinticuatro minutos para el besamanos, el registro fílmico y fotográfico del acontecimiento, el intercambio de regalos y de textos escritos que reemplazaron a los fatigosos discursos. Así y todo, el presidente tuvo tiempo de exponer su denominado plan de lucha contra la pobreza y la exclusión y la política de su gobierno en relación con lo que llamó la dictadura de los mercados. El obispo de Roma escuchó con pontificia condescendencia el relato de la epopeya delarruista en defensa de la dignidad del trabajo. Explicársela a más exigentes interlocutores argentinos le exigiría trabajar como loco??, según la expresión del Infante Aíto. El inmediato antecesor de De la Rúa se quejó de la actitud de la prensa ante la expedición romana de la Primera Familia, en el avión-símbolo de la Fiesta para Pocos, para encontrarse con futbolistas y modelos: Si yo hacía eso me comían vivo y ahora están calladitos, dijo el padre de Zulema y Carlos Menem Yoma. Aunque tampoco fueran modelo de austeridad republicana, por lo menos conservaron el pudor de no intervenir ni opinar sobre la cosa pública. En respuesta a una pregunta, De la Rúa no tuvo mejor idea que ponderar la importancia que le asigna a la familia. Una verdadera tautología.

Voluntarismo

En su reciente libro *Marginalidad y exclusión social*, José Nun destaca que durante la crisis de 1974/84 hubo cinco países que quedaron a salvo de la desocupación: Suecia, Noruega, Austria (con gobiernos socialdemócratas), Japón y Suiza (donde primó "una preocupación conservadora por el orden y la estabilidad, asentada en la no deificación del mercado"). Todos ellos asumieron un compromiso institucionalizado con el pleno empleo. La conclusión de Nun es que la marginalidad, la exclusión social, el desempleo, la subocupación no son hechos de la naturaleza, sino "emergentes de relaciones de poder determinadas", y que de ellas depende el lugar que se asigne en la agenda a la lucha contra la marginación y la pobreza y la disposición a pagar los costos necesarios para que sea eficaz. El razonamiento es pertinente para analizar el plan con el que el gobierno se propone enfrentar las penurias económicas que causan el desempleo, la injusticia distributiva y la inequidad social por las que reclamó Wojtyla. Según el Ministerio de Trabajo sus costos no superarían los 476 millones de pesos anuales, suma sin duda modesta. De ellos, 395 millones por remuneración a los jefes de hogar desempleados. Ese monto, afirman los documentos oficiales, no supera lo que hoy se asigna por parte de la Nación a los programas de empleo transitorio. A cambio, el gobierno entiende que reduciría en un 75 por ciento la indigencia y en un punto porcentual la desocupación general, estimación sin otro sustento que la voluntad de los funcionarios. Esa propuesta podría interpretarse como la búsqueda de un impacto propagandístico con vista a las elecciones generales de octubre, en las que De la Rúa apuesta su futuro. Un análisis más detallado revela que el plan, en el que Patricia Bullrich comenzó a trabajar antes de la eyección de José Machinea del gabinete, parte de una lectura errónea de la realidad social del país. El análisis que sigue, basado en estudios del propio ministerio de Trabajo, de la Consultora Equis y del Instituto de Estudios y Formación de la Central de Trabajadores Argentinos (CTA), intenta describir las falencias de esa interpretación de los hechos.

Según las estipulaciones del Instituto Nacional de Estadística y Censos, están por debajo de la línea de indigencia las personas cuyos ingresos no les permiten adquirir una canasta mínima de alimentos que cubran sus necesidades energéticas, cuyo valor difiere según el sexo, la edad y las actividades a realizar. El ministerio de Trabajo interpreta que la indigencia tiende a caer en forma significativa cuando existe crecimiento económico sostenido que lleva a un aumento de la tasa de empleo y caída en la tasa de desempleo, cosa que ilustra con los períodos 1993/94 y 1996/97. Sin embargo, la experiencia de la década 1990/2000 demuestra que los saltos atrás que ocurren en los momentos de recesión no se recuperan en la próxima fase de crecimiento económico, de modo que la pobreza no se reduce y hasta puede seguir creciendo, sólo que más lentamente. La cantidad de hogares sumergidos bajo la línea de indigencia se ha triplicado en esos años. Apenas superaba el 2 por ciento en 1991 y ya rondaba el 7 por ciento en octubre de 2000. Como en los hogares indigentes viven más personas que en el promedio de los hogares argentinos, ese 7 por ciento de hogares representa más del 10 por ciento del total de la población. Dicho en términos absolutos: hay 775.000 hogares indigentes, en los que viven 3,8 millones de personas, de las cuales casi la mitad tienen menos de 18 años. Para una familia con jefe de hogar desocupado, que tiene en promedio 4,3 miembros, la teórica línea de indigencia equivale a 210 pesos mensuales. Pero el promedio de lo que realmente reciben quienes están por debajo de ella apenas llega a los 120 pesos mensuales.

Pobrezas

Con citas de bibliografía anglosajona, los documentos del ministerio de Trabajo sostienen que la principal causa de la pobreza en sociedades que fueron solventes es el desempleo antes que los bajos ingresos. La pertinencia de este enfoque para el caso argentino es más que dudosa. Es cierto que cuatro de cada diez indigentes no tienen trabajo, porcentaje dos veces y media superior al índice nacional de desocupación. Sin embargo, más notable es la comprobación de que no basta tener trabajo para levantar la cabeza por encima de la línea, como le sucede a los otros seis de cada diez indigentes. Este es el dato fundamental para determinar el alcance del plan del ministerio de Tra-

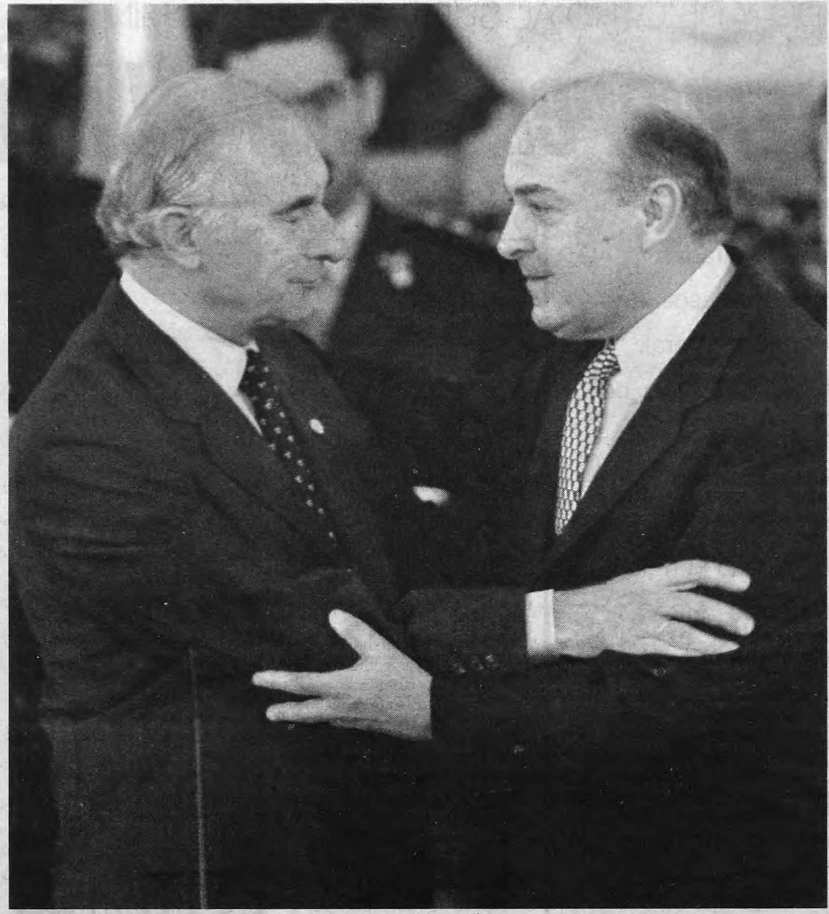
bajo. Según la última información oficial hay 217.000 hogares indigentes cuyo jefe no tiene trabajo y esto afecta a 937.000 personas. Es decir que el socorro que De la Rúa le explicó a Juan Pablo II ni siquiera alcanza a uno de cada cuatro indigentes. La escasa cobertura del plan es su principal limitación e impide considerarlo un programa de alcance nacional para la erradicación de la indigencia, dice Artemio López, de Equis. Podría ser, a lo sumo, un programa complementario de otras acciones de asistencia a la pobreza extrema. Los técnicos del ministerio de Trabajo que elaboraron la propuesta en febrero, también las habían contemplado.

Teoría: Los documentos oficiales advierten contra el riesgo de lo que en inglés denominan *moral hazard*, que traducen como daño moral. Para evitarlo, añaden, los programas contra la indigencia deberán entregar recursos del 20 al 30 por ciento inferiores de los que perciben aquellos que tienen empleos formales?? Con el mismo objetivo debe exigirse a los beneficiarios una contraprestación laboral o de asistencia a la escuela. Si la remuneración es menor, pero también hay que realizar algún trabajo (el gobierno piensa en mantenimiento y construcción de centros comunitarios, dispensarios o escuelas, y en campañas sanitarias y cuidado de niños y ancianos), quienes tienen empleo preferirán conservarlo y no pasarse al plan oficial de ayuda. A eso se le llama autofocalización, que sería un instrumento de mercado, preferible a los controles burocráticos.

Práctica: El plan oficial contempla una asignación mensual de 160 pesos a cada jefe de hogar indigente desocupado, quien se comprometería a realizar a cambio ciertas tareas de utilidad social, y una asignación de 20 pesos por cada hijo. Esto significa que para un hogar indigente promedio, de 4,3 miembros, la asignación sería de 207 pesos mensuales. Esto coincide con la línea teórica de indigencia, pero es mucho más que los 120 pesos que, en promedio, ingresan cada mes en un hogar indigente cuyo jefe sí tenga trabajo. Este es el verdadero daño moral de la situación a la que ha sido conducido el país.

La realidad y su sombra

El fracaso para captar la realidad comienza con el instrumento que se usa para llegar al diagnóstico. El INDEC sólo considera desocupados a quienes durante la semana anterior han buscado trabajo en forma activa y no lo han conseguido. De esa nómina se excluye a quienes en la semana anterior a la encuesta han realizado alguna changa de más de una hora. Artemio López anota que quienes desempeñan esos empleos intermitentes, con muy escasa remuneración, una parte de ella en especies, lo explican con una frase contundente: Hago esto porque no tengo trabajo. Dada esta característica del precarizado mercado laboral, cualquier programa de prestación selectiva, no universal, promueve discriminación entre trabajadores empeorando notablemente los vínculos ya deteriorados de la población en situación crítica.



Daniel Jayo

Una monarquía constitucional: primer ministro a cargo del gobierno y jefe de Estado perdido en trivialidades protocolares.



AFP

El análisis de la CTA coincide en parte con el de López. La central sindical plantea desde principios de 2000 un Seguro de Empleo y Formación de 380 pesos para todos los jefes de familia desocupados y una Asignación Universal por hijo hasta los 18 años de 60 pesos mensuales. Su secretario general Víctor De Gennaro promueve la organización de un movimiento político pero no partidario que fuerce la realización de una consulta popular que plebiscite su propuesta. Considera que sólo así se podrá quebrar la lógica perversa del sistema político, según la cual nada cambia gane quien gane una elección. Al referirse al proyecto oficial, la CTA afirma que impacta sobre una proporción mínima de los indigentes. También preanuncia conflictos sociales ya que planteará la absurda discusión entre el mantenimiento del Plan Trabajar para el hijo mayor o la asignación del seguro para un jefe de familia indigente. Esto elimina el componente de redistribución del ingreso, la expansión de la demanda interna y el relanzamiento de una estrategia productiva y reindustrializadora y de equilibrio regional que sí tendría el Seguro de Empleo y Formación, al actuar como un piso salarial para el conjunto de la economía y generar un shock de consumo. La propuesta sindical es una estrategia de política social, inhibitoria de la tendencia del mercado laboral a producir cada día más pobres e indigentes. Los distintos planes oficiales durante los últimos gobiernos, sólo buscan compensar los efectos de una pobreza que se considera consecuencia inexorable del funcionamiento de la economía. Para la CTA, los 160 pesos mensuales establecidos por el ministerio de Trabajo no producen ninguna nueva nivelación del salario mínimo ni mejoran la capacidad de negociación salarial de quienes están ocupados. Por el contrario, institucionalizan la indigencia, como marco para la sobreexplotación de la fuerza de trabajo.

Costos

Otra comparación significativa es la de los costos de ambos planes. El del ministerio de Trabajo no llega a los 500 millones de pesos anuales, veinte veces menos que el de la CTA, que implicaría una redistribución del 3,3 por ciento del Producto Interno Bruto y un 10 por ciento del Gasto consolidado de la Nación, las Provincias y los Municipios. De este modo ningún hogar quedaría por debajo de la línea de pobreza. La caminata del año pasado de hombres, mujeres y niños a lo largo de 500 kilómetros, con actos en cada ciudad, para explicar la propuesta y recabar firmas reclamando al Congreso que la considere, tuvo las dimensiones participativas, la épica y la ética que la actividad política ha perdido.

El Seguro de Empleo y Formación para todos los jefes de hogar desocupados de 380 pesos mensuales requiere fondos por 3.569 millones al año. La asignación universal de 60 pesos por hijo costaría 8.807 millones. Si de ellos se sustraen los 2.670 millones que hoy se destinan a las asignaciones familiares y otros programas asistenciales su costo neto será de 6.137 millones. La suma del seguro más la asignación por hijo asciende a 9.706 millones, como se observa en el cuadro 1.

Al analizar de dónde se extraerían esos recursos (ver cuadro 2), la CTA propone una serie de alternativas que, sumadas, casi duplican los fondos necesarios. Los 9.706 millones que se volcaran al consumo generarían un aumento de la demanda dos veces y media mayor, de unos 24.000 millones, ya que debido a la recuperación inicial las empresas podrían pagar salarios que también se volcarían a la demanda de consumo. Este incremento de la demanda, cercano al 7 por ciento haría crecer la recaudación impositiva en unos 800 millones por cada punto. Sólo con esta reactivación por medio del consumo, el patrón tributario actual se volvería más productivo. La recaudación adicional esperable llegaría a los 5.600 millones.

Otros 1.500 millones podrían obtenerse si se restituyeran los aportes patronales a los grandes contribuyentes del sector cuyos servicios no son exportables y en consecuencia no padecen la competencia internacional, como las empresas privatizadas, los bancos y los hipermercados. La tantas veces anunciada eliminación de las exenciones al impuesto a las ganancias, para la que ahora el Congreso ha delegado su autoridad en el Poder Ejecutivo, incrementaría su recaudación en no menos de 10.000 millones. En el curso del primer año, podría aspirarse a lograr sólo dos puntos del PIB, es decir 5.700 millones. Otros mil millones podrían obtenerse aumentando la presión de impuestos internos sobre los consumos superiores. Por último, la reasignación de los actuales planes sociales del Sector Público Nacional implicaría otros 3.700 millones. Esto supondría un profundo cambio conceptual en la lucha contra la pobreza. Al fijar un piso para la degradación del salario de quienes tienen empleo, el Seguro sería el nuevo nombre del salario mínimo. El cotejo de los dos cuadros indica que dentro del país sobran los recursos para llevarlo a la práctica.

La situación de pobreza absoluta de los países africanos se mide en los indicadores de ingreso per cápita. En cambio la Argentina, con casi 8.000 dólares anuales por persona, tiene riquezas suficientes para permitirse esas políticas redistributivas. No hay riesgo de que la ministra Bullric hrciba algún cuestionamiento de este tipo durante el viaje a Estados Unidos que emprenderá hoy para explicar el plan. Ni siquiera tendrá que escuchar una filípica sobre la inmoralidad de la situación, como la que Wojtyla le propinó a De la Rúa. Por suerte ella no tiene una familia numerosa y sólo la acompaña su parejasesor, Guillermo Yanco.

Cuadro 1

NECESIDAD DE FINANCIAMIENTO EN MILLONES DE PESOS

CONCEPTO	MONTO
Seguro de empleo y formación	3.569
Asignación por hijo	6.137
Total	9.706

Cuadro 2

ALTERNATIVAS DE FINANCIAMIENTO, EN MILLONES DE PESOS

CONCEPTO	MONTO
Incremento de recaudación por expansión del consumo y mayor actividad	5.600
Restitución de aportes	1.500
Reasignación de planes sociales	3.700
Presión sobre consumo superior	1.000
Eliminación exenciones en ganancias	5.700
TOTAL	17.500

PALOS DE UN LADO Y DE OTRO AL SUPERPODEROSO MINISTRO

Todo por querer salvar el modelo

Por Julio Nudler

Por ahora no abolió la Convertibilidad, pero ya comenzó a arremeter contra sus tabúes, asaltando el baluarte de la política monetaria, legalmente en manos del Banco Central. Domingo Cavallo, desde Economía, decidió que se redujeran los encajes bancarios para liberar liquidez ante la sequía provocada por la fuga de depósitos, y tras cartón resolvió empapelar los efectivos mínimos del sistema financiero por medio de un bono estatal por 2000 millones, que reemplazará al dinero contante y sonante. Esto por ahora. Si no alcanza, habrá otras audacias similares. Y no puede descartarse que sustituya dólares por títulos públicos dolarizados en las reservas que respaldan los pesos en circulación. Mientras tanto, recauda el impuesto a las cuentas corrientes y espera que la economía despegue, pese a un riesgo país desmesurado, cercano a los 900 puntos básicos, 300 arriba del nivel máximo tolerable.

Domingo Cavallo recibe miradas torcidas desde la ortodoxia liberal. Guillermo Calvo, por ejemplo, dice no comprender sus actuales medidas. Pero Aldo Ferrer, mientras tanto, condena por entero la Convertibilidad.

A este Cavallo heterodoxo, audaz, autor de chapuzas como la de los celulares y los componentes informáticos, cuyo arancel de importación desde extrazona redujo de 14 a 0 por ciento, y pocos días después –ante la presión brasileña– subió de 0 a 14, es a quien el ortodoxo Guillermo Calvo confiesa con alguna ironía no entender (ver entrevista a la derecha). Calvo representa el *no se puede*, propio del pensamiento riguroso, presuntamente sometido a la vigencia de leyes económicas inapelables. Es la actitud de quien sostendría, por ejemplo, que si las tasas de interés que cobran los bancos pudiesen ser más bajas, ya lo serían, o que el alto desempleo se debe a rigideces del ordenamiento laboral, que impiden bajar salarios todo lo que haga falta.

Cavallo, como antes de él José Luis Machinea, comparte por un lado esta visión liberal ortodoxa, pero no al extremo de atársela al cuello como una piedra. A Machinea no le perdonaban su creencia en las "políticas activas", además de su pasado inflacionario. A Cavallo no quieren tolerarle un activismo con el que, sabiendo que corre contra contra reloj y rema contra corriente, fuerza los límites del régimen de convertibilidad que él mismo armó, sabiendo que si a la política fiscal contractiva no le contrapone una política monetaria expansiva, nunca sacará a la economía de la deflación (o de la depresión, como prefiere llamarla).

Pero para críticos como Aldo Ferrer (ver abajo), Cavallo no es precisamente un iconoclasta. Gravar las cuentas corrientes, liberar encajes, practicar el ofertismo (reducción de impuestos a las empresas) y hasta *ensuciar* la convertibilidad no implica modificar el modelo, cuando en realidad lo que se quiere es profundizarlo mediante una mayor desregulación y más apertura. Para cuestionadores como Ferrer, hay un error de fondo en todo el planteo, consistente en haberle quitado al Gobierno instrumentos esenciales de política económica y haberle delegado superpoderes al mercado. Cavallo, en cambio, se permite algunas herejías, pero con la intención de salvar al modelo de su crisis y volverlo a poner en pie.

CALVO, CRITICO Y ALGO MORDAZ

"Admito no entenderlo a Cavallo"

Daniel Jayo

Por David Cufré

Guillermo Calvo, economista de la Universidad de Maryland, está disgustado con la versión Cavallo 2001. No comparte su política de baja de encajes bancarios ni su acusación de ineficiente al sistema financiero. En diálogo con *Página/12*, Calvo insistió en recomendar la dolarización. Y salió en defensa de la gestión del presidente del Banco Central, Pedro Pou, que tanto cuestiona Cavallo. "Yo creí que lo entendía. Hoy no lo entiendo", reconoció con mordacidad.

–Cavallo propone que la gente pueda utilizar el euro u otras monedas...

–Esto me sorprendió, porque pensaba que los argentinos ya podían endeudarse o prestar en euros, dólares, yenes. Bueno, en realidad es así. Y también se puede sacar la plata del país e invertirla en el exterior. Entonces no entiendo cuál es la innovación de Cavallo.

–Tal vez esté preparando el camino para ir a una canasta de monedas.

–Si es ésa su intención, debería decirlo más explícitamente. Además, una pequeña aclaración: el euro hoy no existe físicamente (circulará recién en 2002). Pero no podemos hacer nada. Quizá quejarnos a la Unión Europea...

–¿Cómo interpreta que Cavallo diga que nos quieren imponer el dólar?

–Usted sabe que soy un defensor de la dolarización. O más que esto, de la moneda única continental. Cuando hablo de dolarización pienso en un contexto más amplio de comercio internacional. El comercio es lo central. Debemos avanzar hacia una mayor integración con Estados Unidos, que podría darse en el contexto del ALCA, sin eliminar el Mercosur. En ese marco vamos a necesitar una moneda única, como es el caso de Europa. La moneda candidata natural para la integración de América es el dólar, que tal vez el día de mañana podríamos denominar "americano". Una integración comercial sin moneda única trae los problemas que hemos tenido con Brasil: muchas fricciones que rompen la integración.

–¿Coincide con flexibilizar la política de encajes bancarios para aumentar la liquidez del sistema financiero?

–La Convertibilidad permite que las empresas y la gente se financien en el exterior. No necesitan depender del mercado local.

–Pero hoy es virtualmente imposible conseguir financiamiento externo.

–Claro, pero entonces no es un problema del Banco Central. Es un problema del riesgo país, y lo que debemos hacer es bajarlo.

–¿El riesgo país no bajaría mediante una reactivación, impulsada con una flexibilización de la política monetaria?

–Es una cuestión técnica. Una posible respuesta a eso es que cuando el riesgo país es tan alto como hoy y se afloja la política monetaria, los bancos en vez de prestar adentro la liquidez adicional la van a prestar afuera. Si se liberan fondos, ¿por qué los bancos la prestarían a una tasa menor? No hay ninguna razón. Lo más probable es que no encuentren a nadie que les pida prestado a las tasas que reclamen. Lo que nos están cobrando es por el riesgo país. ¿Sabe cómo podría lograr Cavallo una baja de tasas por flexibilización de encajes? Poniendo un control a la salida de capitales. No lo estoy recomendando. Pero, como están dadas las cosas, lo más probable es que los bancos se lleven la plata, no bajen las tasas, y el Central pierda reservas, con lo cual aumentará el riesgo país.

–Cavallo también dice que el sistema financiero es ineficiente porque no provee de fondos ni a la gente ni a las empresas.

–Mi comentario es que lo mismo les está pasando a todos los emergentes. No es un problema de la Convertibilidad ni de este programa. La razón es la crisis rusa de 1998.

–¿La economía puede crecer con fuerza en el corto plazo?

–Tiene un gran potencial de recuperación. Podría decir que soy optimista.

–¿Incluso con las medidas que está aplicando Cavallo?

–No sé cuáles son. La única que conozco es el nuevo impuesto.

–Cavallo dice que los economistas no lo entienden. ¿Es su caso?

–Yo creí que lo entendía. Pero hoy no lo entiendo. Eso es verdad.



Rafael Yohai

FERRER SOBRE ESTE MODELO

Fábrica de desempleo y violencia

"La Alianza, en la Carta a los Argentinos (de 1998) y otros pronunciamientos, realizó un diagnóstico certero de las causas de la enfermedad argentina y de los medios necesarios para sanar al país. Lamentablemente, su Gobierno asumió el diagnóstico convencional y, a pesar de las buenas intenciones y los esfuerzos realizados, no obtuvo, como era inevitable, buenos resultados. Se abre ahora una nueva instancia, en que el dilema sigue siendo el mismo y los desafíos, aún mayores." Así se expresa Aldo Ferrer, quien desde la asunción de Fernando de la Rúa quedó a cargo de la Comisión Nacional de Energía Atómica.

"Las condiciones de vida pueden tornarse insoportables", advierte Ferrer en otro párrafo de su reflexión, circulada por *e-mail*, sobre el equivocado diagnóstico en el que –según sostiene– se asienta la política económica argentina. "El problema económico central –afirma– no es el déficit fiscal, sino la vulnerabilidad fundada en la deuda externa y en el déficit de la cuenta corriente del balance de pagos, ambos crecientes. El problema social reconoce las mismas causas." Y considera que "este modelo es una fábrica de desempleados, marginales y, en el límite, delincuentes y violencia. Naturalmente, esto es acompañado por la concentración de la riqueza y el ingreso. Ninguna política social –concluye– puede resolver, ni siquiera paliar, las consecuencias inexorables del modelo".

Enfrentado a las ideas predominantes en el mundillo de los economistas, más allá de ciertos matices, Ferrer, imperturbable en su desarrollismo nacionalista, afirma que el problema de la economía argentina es sistémico, no coyuntural. Que "no se trata de una situación transitoria de insuficiencia de demanda o de shocks externos circunstanciales. Es –manifiesta– un problema de elevado endeudamiento, pérdida de competitividad y desvío de precios relativos, rigideces de costos derivados de las privatizaciones, destrucción de buena parte del tejido productivo y, consecuentemente, concentración creciente del ingreso, elevado desempleo y deterioro de las condiciones sociales".

Ferrer no menciona específicamente el tipo de cambio, pero plantea la necesidad de "una política que remueva la dependencia externa mediante la mejora de los precios relativos de la producción argentina y su competitividad, el fomento de las exportaciones, la defensa del mercado interno (que es el destino del 90 por ciento de la producción de bienes y servicios), el aumento del ahorro interno (que financia la mayor parte de la acumulación de capital), inducir a las filiales de empresas extranjeras que cierren su déficit operativo en divisas y se vinculen con la producción y el sistema de ciencia y tecnología locales, e impulsar una relación simétrica con Brasil a partir de la división del trabajo intraindustrial".

Criticando el empeño en enviar señales que complazcan a los mercados, critica tanto la convertibilidad cambiaria y monetaria como la fiscal, que son modos de "ratificar que el gobierno no tiene capacidad sustantiva de interferir en el funcionamiento de los mercados". Para Ferrer, que fuera ministro de Economía de Oscar Alende (en la provincia de Buenos Aires) y del general Roberto Marcelo Levingston, "no existe en el mundo país de alguna importancia en el cual sea mayor el endeudamiento externo ni la extranjerización de la industria, el comercio y la banca. Lo más grave –añade– es que la inmensa mayoría de las filiales venden principalmente al mercado interno (como por ejemplo los servicios públicos), pero gastan divisas por importaciones y transferencia de utilidades." Agrega que esa extranjerización se financió en lo fundamental con ahorro argentino, y postula que "es imprescindible mantener en equilibrio la cuenta corriente del balance de pagos y controlar los principales instrumentos de la política económica".

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas).Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 4342-6000 (líneas rotativas).Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA. ISSN 0329-1332

La esperanza es lo último que se pierde

Una encuesta muestra que si bien una gran mayoría de la gente piensa que la situación es "mala o muy mala", la esperanza de una mejora subió nada menos que veinte puntos en tres semanas.

Por Raúl Kollmann

La esperanza no es sólo lo último que se pierde, sino que subió 20 puntos en apenas tres semanas. La gente sigue pensando que la situación es muy mala y, es más, seis de cada diez personas consideran que es peor que la que había durante el gobierno de Carlos Menem. Sin embargo, hay bastante acuerdo con las medidas económicas lanzadas por Domingo Cavallo, especialmente en lo que se refiere a la suba de aranceles para la importación de bienes de consumo y la mejora de las condiciones para traer maquinarias. A Cavallo lo ven capaz, eficiente, con poca sensibilidad social, pero superando los cuestionamientos que existieron en algún momento –cuando recorrió juzgados– a su honestidad. La gente considera que con la designación y las medidas de Cavallo ganaron los empresarios, los bancos, los organismos internacionales y perdieron, entre otros, el radicalismo, el Frepaso, Eduardo Duhalde, Fernando de la Rúa y Raúl Alfonsín.

Las conclusiones surgen de una amplísima encuesta realizada por la consultora Ibope OPSM que se denomina Monitor de Tendencias Económicas y Sociales y que fue dirigida por el consultor Enrique Zuleta Puceiro. Es el primer estudio comparativo de lo que sucedía en marzo, en plena crisis de José Luis Machinea y Ricardo López Murphy, y lo que sucede ahora, a dos semanas de la asunción de Domingo Cavallo. El trabajo de campo se hizo durante el fin de semana pasado, totalizando 400 personas encuestadas de Capital Federal y Gran Buenos Aires, respetándose las proporciones por edad, sexo y nivel económico-social.

"La sociedad argentina está ante una situación en la que hay puntos fuertes y débiles", diagnostica Enrique Zuleta Puceiro. "Tiene una evaluación bastante positiva de Cavallo. Con el ministro de Economía la gente tiene, por un lado, una valoración de competencia técnica, imaginación y capacidad para manejar la economía. Durante mucho tiempo se tuvo en suspenso lo de la ética, pero salió bien parado después de sus controversias con Alfredo Yabrán. La valoración de la situación actual sigue siendo mala, igual de mala que en los últimos meses. También hay mala valoración de la Alianza. Pero lo que sí bajó un poco, según yo percibo, es la bronca. Todavía no hay juicios positivos, pero se percibe un fuerte vuelco hacia la expectativa de que van a mejorar las cosas. En marzo, un 29 por ciento de las personas decían que las cosas iban a mejorar y en abril ese porcentaje de gente con expectativas trepó casi al 53 por ciento. Es una expectativa cauta, pero muy centrada en el personaje de Cavallo y en las primeras reformas que se han anunciado. Es evidente que caen bien. Además, hay pocos no sabe, no contesta, es decir que la gente se está informando de los anuncios económicos."

Análisis: ***"Lo que bajó un poco, según yo percibo, es la bronca. Todavía no hay juicios positivos, pero se percibe un fuerte vuelco hacia la expectativa".***

Efectivamente se percibe una apreciación positiva de Cavallo, salvo en lo que se refiere a la sensibilidad social, y también se califican bien sus primeras propuestas. Hay dos aspectos que despiertan controversias: el impuesto al cheque, que recoge 40 por ciento de opiniones a favor y 30 en contra, y el haberle otorgado poderes especiales al Gobierno, en el cual hay 48 por ciento de personas de acuerdo y 44 en desacuerdo.

En el aspecto político, Zuleta sostiene que "hay una percepción de riesgos muy grandes para la continuidad de la Alianza, pero tal vez no esté en el centro del escenario de la gente. Tal vez esas dudas sean un dato importante, pero todo el aspecto político no es central en este momento para los consultados".

Al cabo de dos semanas, es evidente que la designación de Cavallo cambió el escenario argentino, aunque la gente dice que, por ahora, está igual que antes. La mayoría de los consultores sostiene que hay una expectativa y un crédito, pero todos coinciden en que el plazo de esas esperanzas no va más allá de los tres meses.

¿Cavallo tiene posibilidades de éxito?

Sí, muchas	38.9
Algunas	44.5
Pocas	8.7
Ninguna	4.4
No sabe	3.5

Fuente: Ibope OPSM. Enrique Zuleta Puceiro y Asociados.

¿Cómo ve la situación económica?

	Marzo	Abril
Muy bien	0	0.3
Bien	5.0	5.1
Ni bien ni mal	10.9	13.1
Mal	43.7	45.3
Muy mal	40.4	36.2

Fuente: Ibope OPSM. Enrique Zuleta Puceiro y Asociados.

Cavallo es el centro del cauto optimismo de la encuesta.
Se lo ve como ejecutivo y superó sus problemas de honestidad.

Sandra Cartasso

¿Qué perspectivas le ve a la situación socio-económica del país?

	Marzo	Abril
Mejorará	29.3	52.7
Seguirá igual	16.8	14.9
Empeorará	50.8	20.5
No sabe	3.1	11.9

Fuente: Ibope OPSM. Enrique Zuleta Puceiro y Asociados.

Califique las medidas anunciadas por Cavallo

	Bien o muy bien	Regular	Mal o muy mal
La suba de aranceles para la importación de bienes de consumo	64.1	22.0	8.5
Intención de renegociar la deuda externa	63.9	13.9	12.0
La rebaja a cero de los aranceles a las maquinarias	69.1	19.2	4.3
El impuesto al cheque	41.2	23.7	28.1
La posibilidad de unir, mover o reasignar los organismos del Estado	61.5	14.9	15.0

Fuente: Ibope OPSM. Enrique Zuleta Puceiro y Asociados.

Evaluación de los atributos personales de Cavallo

	Bien o muy bien	Regular	Mal o muy mal
Honestidad	55.3	23.2	19.2
Eficacia	76.0	11.6	9.5
Sensibilidad social	26.8	30.8	36.9
Defensa de los intereses argentinos	41.6	21.7	22.5

Fuente: Ibope OPSM. Enrique Zuleta Puceiro y Asociados.

Los especialistas sanitarios sospechan que el proyecto de crear un superministerio social es, en realidad, una manera de garantizar a las aseguradoras privadas de salud un mercado atractivo y millonario. El PAMI, las obras sociales nacionales y provinciales y hasta las sindicales podrían caer ante un sector empresario que pudo hasta con el presidente de los EE.UU. La torta en juego es de 25.000 millones de pesos al año.

QUE HAY DETRAS DEL PROYECTO DE CAVALLO DE CREAR UN

El viejo truco del super


Cora Suraco

Osvaldo Giordano, autor de un estudio que inspira el plan.
Lo escribió para Novum Millenium, una fundación cavallista.

Por Miguel Bonasso

Distintos especialistas del tema sanitario sospechan que el superministerio social impulsado en estos días por Domingo Cavallo no apunta solamente a reparar los graves daños perpetrados en este rubro durante la anterior gestión del mediterráneo en el gobierno de Carlos Menem. También estaría la voluntad de construir un sistema nacional de salud que les garantice a las aseguradoras privadas la hegemonía en un atractivo mercado, aunque esto suponga la extinción del PAMI y las obras sociales, tanto provinciales como sindicales. Este sector de capital trasnacional, tan agresivo como para enfrentar y arrodillar en su momento al matrimonio compuesto por Hillary y Bill Clinton, podría beneficiarse con una porción monopólica del gasto sanitario que en Argentina ronda el 10 por ciento del PBI, es decir unos 25 mil millones de pesos por año. Además de las sospechas de los observadores, hay un documento de la fundación cavallista Novum Millenium, que lleva la firma de Osvaldo Giordano y Jorge Colina y apunta en ese sentido. Según el periódico especializado *El médico del conurbano*, que dirige el periodista Mauro Federico, el plan de Giordano –redactado en julio del año pasado– tiene grandes posibilidades de ser llevado a la práctica. A pesar de que este tecnócrata es cuestionado –incluso en aspectos éticos– por otros seguidores del ministro de Economía.

Los críticos de Giordano, entre quienes se contaría la propia hija del Mingo, Sonia Cavallo, sostienen en privado que el economista de la Novum Millenium, que en la gestión menemista tuvo a cargo la Secretaría de Empleo, "tiene una visión asegurativa del fenómeno de la salud". Según *El médico del conurbano*, esa visión asegurativa no es ajena a la potencialidad de negocios que supone el mercado de las obras sociales. La publicación especializada, que ha castigado con rigor los planes privatizadores de las obras sociales de Córdoba y Buenos Aires, sostiene que Giordano habría redactado cuestionables pliegos licitatorios del PAMI durante la gestión del encarcelado Víctor Alderete. Así lo denunciaron ante el economista Adolfo Sturzenegger (que preside la Novum Millenium) miembros del propio partido de Cavallo, Acción por la República.

Cosa de lucro

Más allá de estas denuncias de índole ética, el "Proyecto Giordano" abre severos interrogantes sobre el establecimiento de un sistema nacional de salud que priorizará la competitividad –y por tanto el lucro y la sagrada primacía de la tasa de ganancia– por sobre las necesidades de la población, incluyendo esa clase media que apoyó con grandes esperanzas la llegada del bombero salvador y podrá tropezar en el futuro con los límites de una "capitación" que le restrinja las placas fijas y torne utópica una simple resonancia magnética.

Página/12 tuvo acceso al documento de la Novum Millenium titulado "Las reformas al sistema de salud ¿El camino hacia un sistema universal, equitativo y eficiente?". Llama la atención comparar esta curiosa tendencia a la "supercentralización", inesperada en estos tecnócratas neoliberales, con la decisión de crear un "superministerio social", que recaería sobre el cavallista Armando Caro Figueroa, el hombre que introdujo durante la etapa menemista los primeros programas de flexibilización laboral.

> **Denuncia:** ***Giordano habría redactado cuestionables pliegos licitatorios del PAMI, durante la gestión del encarcelado Víctor Alderete.***

Cavallo siempre ha procedido así: antes de entregar el correo nacional a los capitales privados le otorgó más poder y recursos en la gestión de Haroldo Grisanti.

Es curioso constatar que Ricardo Hipólito López Murphy cayó por sus fervorosos y ostensibles esfuerzos en contra del sistema educativo nacional pero nadie –salvo un contado número de especialis-

SISTEMA NACIONAL DE SALUD

ministerio

tas– alzó la voz todavía ante la posible desaparición del PAMI, las obras sociales provinciales, las obras sociales sindicales y un sistema de financiamiento de los hospitales públicos que al decir de Giordano debe "subsidiar la demanda y no la oferta". Resulta aún más curioso si se recuerda que en la era menemista Cavallo y su equipo avanzaron sin hesitaciones en otras áreas como la privatización de las jubilaciones, según lo recuerdan Giordano y Colina en el trabajo citado. Y que, además, mucho antes de que el ex vicepresidente Chacho Alvarez firmara el decreto de desregulación de las obras sociales sindicales, ese proyecto había sido enarbolado por Cavallo a pesar de la resistencia de las conducciones gremiales.

Es probable que en sus recientes negociaciones con los "gordos" de la CGT oficial, Domingo Cavallo le haya dado largas al tema, pero el Proyecto Giordano no deja lugar a dudas: "hay que terminar con la cautividad de las obras sociales".

La hora de las prepagas

Si ayer fueron las AFJP y las ART, ahora parece haber llegado el momento de las prepagas. Salvo que antes debe concentrarse el mercado, para otorgarle la "escala" adecuada a los intereses del capital privado trasnacional. Dice Giordano: "La solución genuina a los problemas del sistema de salud es crear mercados de reaseguros, donde las obras sociales y las prepagas puedan delegar los riesgos más inciertos". En un esquema "universal", resultante de un imprescindible "proceso de concentración", ya que el modelo universal sólo es viable "en sistemas con grandes poblaciones".

La Argentina, constatan con gran sensibilidad social Giordano y Colina, gasta en salud como un país del Primer Mundo, pero tiene una mortalidad infantil que la empareja hacia abajo con países muy pobres de América latina. Para solucionarlo hay que acabar con "la irracionalidad y mala administración" del sistema variado, mixto, existente hasta este momento, para unificar todos los financiamientos posibles (incluyendo los recursos que las provincias destinan a la salud) en ese megasistema universal que otorgaría la "escala" adecuada y, de paso, un mercado de 25 mil millones de dólares anuales, en un Sistema Nacional de Seguro de Salud, donde se garantice la "competencia". Y el ingreso de nuevas aseguradoras, naturalmente.

Es decir: las prepagas privadas nacionales y extranjeras.

A nivel legal, Cavallo no tendría grandes problemas para implementarlo porque ya existe una ley de 1989 (la 23.661) que creó el Sistema Nacional del Seguro de Salud con la intención declarada de constituir "un seguro social de alcance universal para procurar el pleno goce del derecho a la salud de todos los habitantes del país bajo el principio de solidaridad". Norma que no se aplicó y que, según el propio Giordano, podría ser el marco legal para el sabroso contenido asegurativo que él propone.

El megasistema, obviamente, tornaría inútiles las obras sociales provinciales que hoy prestan servicios a más de dos millones de afiliados y manejan más de mil millones de pesos por año. ¿Y quién conducirá realmente los hospitales públicos? Según el documento de la Novum Millenium, "es necesario cambiar el mecanismo de financiamiento de los hospitales públicos desde el subsidio a la oferta al subsidio a la demanda. Esto implica que las provincias dejan de afrontar los costos de manutención de los hospitales (salarios, gastos corrientes, inversiones) y utilizan esos recursos para cubrir la cápita que permite asistir a los carenciados a través del Sistema Nacional del Seguro de Salud".

Pero uno de los objetivos centrales es el PAMI. El Instituto de Jubilados y Pensionados, que atiende a cuatro millones de personas y tiene un presupuesto anual de 2400 millones de pesos, "dejaría de actuar como proveedor directo de servicios para permitir a los beneficiarios que opten por los agentes del seguro que compitan en este segmento", dicen Giordanoy Colina. Y continúan, con indiscutible transparencia: "En lugar de administrar centenas de contratos con muchos prestadores monopólicos, los servicios deberían ser provistos a través de entidades constituidas como seguros de salud operando en un ambiente competitivo. A cambio de un valor capitado, estas entidades serían responsables de la cobertura integral de las personas que opten por sus servicios".

El éxito del sistema, según Giordano y Colina, descansará en "el papel activo que asume cada jubilado cuando se le respeta su derecho y su libertad a elegir, ya que así ejerce un poderoso sistema de control de manera descentralizada y espontánea". La publicación *El médico del conurbano* ironiza acertadamente sobre esta falsa profecía: "Imaginen ustedes a Don Gervasio discutiendo las condiciones de su contrato prestacional con los ejecutivos de HSBC. O a Doña Teresa reclamando por la falta de medicamentos oncológicos ante los directivos del Grupo AETNA. O a Don Mario solicitando por cartadocumento al American International Group la entrega inmediata de su prótesis dental".



El PAMI podría ser una víctima temprana del cambio de sistema, junto a las obras sociales.
La filosofía es dejar de "subsidiar la oferta" en los hospitales y pasar a "subsidiar la demanda".

Muy cerca de esas concepciones, la ministra de Trabajo, Patricia Bullrich, vieja conocida de Cavallo, ha dicho recientemente: "El gobierno buscará un mecanismo para poner rápidamente en marcha un nuevo sistema para que cada empleado pueda elegir su prestador de salud".

Las facultades otorgadas por los legisladores a Cavallo –previa absolución de los sospechosos del Senado– sumadas a leyes como la 23.661, que estableció el Sistema de Seguro de Salud, amén de las descomunales atribuciones del megaministerio social, preanuncian la magnitud de la nueva privatización que se avecina. Ahora desde los supuestos marcos del neokeynesianismo protector.

Entre las atribuciones otorgadas por diputados y senadores en la cuestionada Ley de Competitividad figura, por ejemplo, el inciso "G" del artículo primero que autoriza al Ejecutivo a "derogar normas de rango legislativo que afecten o regulen el funcionamiento de entes descentralizados, empresas estatales o entidades públicas no estatales". No hace falta una gran imaginación para suponer que este inciso autoriza a pulverizar legalmente los actuales estatutos del PAMI. Y lo hará, además, en nombre de la transparencia y la moralidad. Dos pabellones que hoy en día cubren cualquier mercancía.

CONTINUAN EL DEBATE Y LA REFLEXION

Desde la

¿Pudo ser de otro modo? Desde el sindicalismo, una opinión que reivindica a Tosco y las movilizaciones obreras y cuestiona "el militarismo". Desde los "perejiles", una contundente crítica a los que condujeron un proceso y una fuerte reivindicación a "los soldados", la base que se quedó.

POR MARISA SADI

Los 25 años del golpe reavivaron la discusión sobre la década del 70. Aparecieron la biografía "no autorizada" de Galimberti, el *Diario de un clandestino* de Miguel Bonasso, un extenso reportaje a Firmenich, entre otros. Todos fueron producidos por quienes tienen acceso a los medios y mayor posibilidad de hacerse oír y dar su versión de los acontecimientos.

Nada puede aportarse a las nuevas generaciones desde una visión que no tenga autocrítica y permita de ese modo el riesgo de una gestación política que ignore la historia sobre la base del silencio de miles que se quedaron sin voz para poder contestarles. En su reportaje, Firmenich le dice a Rolando Graña que "odia los detalles, las anécdotas. Hay gente que escribe anécdotas históricas y no es mi inclinación lo micro sino lo macro." Pues bien: hace dos años yo comencé a escribir la parte que me tocó vivir de esa historia. Lo hice a partir de infinidad de "anécdotas" y "detalles" que sí hacen a lo macro desde lo micro.

Sucede que nos propusimos, junto a María Morelli, realizar un trabajo que rescatara la historia de un frente durante la dictadura. Mis experiencias de militante de base y su oficio literario serían las claves para presentar otro aporte a la memoria. La visión del "perejil", del militante raso, de la tropa. El verdadero sustento del proyecto revolucionario. Esa tropa a la cual el Sr. Firmenich incluyó, ante un espantado Gabriel García Márquez, al hacer el cálculo matemático de cuánta gente tenía que morir para llegar al triunfo. La tropa a la cual no incluyen dichas publicaciones.

Tito Cossa escribió, refiriéndose a nuestro modesto trabajo: "*Leyendas contemporáneas de un triste lugar* es un libro sobre los soldados. Y a ellos intenta reivindicar." Personalmente lo hice desde la óptica del perejil que fui, matizada ahora con las síntesis y reflexiones que otorga el hecho de haberme preguntado durante más de veinte años cómo y por qué sucedieron las cosas.

Dos o tres días después de la presentación, Naír, una de las Madres de la Línea Fundadora, llamó para decirme: "Hay muchas cosas que las madres no sabíamos y de las cuales nos enteramos ahora". Esa fue y sigue siendo la intención: dar el debate a partir de algunas constantes que marcaron nuestra vida cotidiana (perejiles o cuadros de mayor nivel) y que, salvo honrosas excepciones, nadie menciona.

Creo que hay dos condiciones necesarias para que esta discusión pueda darse. Son la honestidad intelectual y la memoria obsesiva del sobreviviente. Y dentro de esta línea existen algunos temas ineludibles.

Entiendo que tantas caídas fueron posibles debido a las concepciones políticas y de funcionamiento que se implementaban desde arriba, ya sea en políticas de fondo, como en materia de seguridad, recursos, etc. Otra presencia indispensable para el debate es la figura de Rodolfo Walsh.

En los dos últimos puntos quisiera detenerme.

A los que permanecimos dentro del territorio jamás nos llegaban los recursos. Habría que aclarar que, después del primer año de dictadura, la mayoría de los montoneros se convirtió en clandestina. Clandestino era el tipo cuyo nombre y apellido se encontraba en poder de las fuerzas represivas, o podía llegar a estarlo: el buscado. Aquel que tenía que cambiar de identidad, dejar la casa y el trabajo, cortar el nexo con sus viejos, etc. Las casas se abandonaban a las apuradas, podía llegar la patota en cualquier momento. No contábamos con el mínimo tiempo que requería abrir un cajón para buscar un recuerdo, ya que nunca más podríamos volver allí. Sabíamos que uno estaba perdiendo todo. Y se salía con lo puesto: íbamos a la calle. En los últimos años no quedaban colaboradores con casas disponibles (en realidad nunca fue lo usual). No había dinero para pernoctar en un buen hotel y los accesibles, además de estar controlados por los servicios, no aceptaban chicos. Entonces los trenes se convertían en la única opción para dormir un rato.

Nombre: ***"Clandestino era el tipo cuyo nombre y apellido se encontraba en poder de las fuerzas represivas: el buscado. Aquel que tenía que cambiar de identidad".***

¡Cuántos debieron decidir, ante la falta de alternativas, concurrir a una cita probablemente envenenada, si existía una mínima posibilidad de conseguir unos mangos! ¡Y cuántos cayeron en tales circunstancias! Esos muertos también se los tenemos que cargar a la cuenta de Firmenich and company, entre tantas otras cosas...

Recuerdo, entre otros, a un compañero que casi muere insolado, por haberse pasado tres días en un balneario de la Costanera. O a Ana,

POR JORGE CANELLES *

Caminos alternativos

Los que apostamos a la liberación nacional y social en marcha al socialismo en los años 60 y 70 es evidente que teníamos caminos diferentes.

Valga como aclaración: el objetivo trazado, la liberación de la patria, parece hoy, globalización mediante, una lejana utopía. Pero no lo era entonces, cuando la juventud en particular vivía los grandes acontecimientos del momento: Cuba se liberaba a 150 millas del imperio; Vietnam derrotaba a la mayor potencia militar del mundo; Allende ganaba las elecciones tras la cordillera y los pueblos del Africa también lograban su independencia. Entonces ¿por qué no la Argentina?

En pleno debate sobre cuál era el camino por el que debíamos avanzar –si el que marcaban los que intentaban trasladar las experiencias de otros lugares del mundo, o el de los que sosteníamos que en la Argentina la Sierra Maestra estaba en las fábricas y universidades y no en La Falda–, el 29 de mayo de 1969 estalló el Cordobazo y afirmó uno de los caminos para la liberación.

El estallido popular tuvo razones objetivas y subjetivas. Las que nos interesan en este debate son estas últimas: llegamos al Cordobazo con una amplia política de unidad de acción bajo la conducción de Agustín Tosco, cuyo principalísimo rol en las luchas de los 70 todavía, en este debate, no se ha manifestado. No se hizo el Cordobazo con la mira estrecha de grupúsculos revolucionarios ni de la cúpula de las llamadas formaciones especiales, muchas de las cuales todavía no existían. Hemos afirmado reiteradamente que, si sólo hubieran actuado los llamados revolucionarios, hubiera sido una lucha importante, porque entonces los grupos y los partidos de izquierda tenían poder de convocatoria y no eran la caricatura de hoy. Pero no hubiera sido el Cordobazo.

Fue el Cordobazo porque bajo la dirección de Tosco pudimos unir a las dos CGT, la de los Argentinos y la de Azopardo, y a todos los que estaban contra la dictadura de Onganía. Y en particular logramos la unidad obrera estudiantil después de largos años de desencuentro. Reivindicamos nuevamente la consigna de la Reforma de 1918: "Obreros y estudiantes, unidos y adelante".

El Cordobazo afirmó un camino expresado claramente por el pensamiento de Agustín Tosco. También descolocó la táctica y la estrategia de todos los partidos políticos.

Afirmaba Tosco: "La crisis del sistema atraviesa la heterogeneidad de todas las instituciones, en especial de los grandes partidos políticos, como el peronismo y el radicalismo...". "Nuestra posición es el respeto a las diferencias partidarias y a la concreción de la unidad de acción, de la unidad en la lucha, recorriendo todos los caminos que sean necesarios para construir una funcionalidad cada vez mayor entre las alas progresistas y revolucionarias de esos dos grandes movimientos populares y del resto de los sectores políticos de la izquierda... y eso llegará... pero llegará del todo y con tal envergadura que será incontenible en el proceso histórico de nuestro país. Los conflictos, la violencia no brotan como imponderables. Son estallidos lógicos que culminan procesos de injusticia, de tensiones y de fracasos".

También aseguraba que tenía "raíz marxista", pero que entendía que "el socialismo en la Argentina tiene una raíz heterogénea. El socialismo es levantado por los gremios confederados de Córdoba y por su CGT que marca la línea de la lucha por la vía antiimperialista hacia el socialismo. La heterogeneidad de nuestro socialismo está en que tiene raíz peronista, marxista y cristiana por el Movimiento de los Sacerdotes del Tercer Mundo. Nosotros tenemos, como todo socialismo, el modelo que la trayectoria, las circunstancias y las posibilidades históricas le van a dar a nuestro país".

Y seguía afirmando Tosco: "Con la suma de todos los esfuerzos, con la unidad de acción, con la unidad en la lucha, con programa de coincidencias, con prácticas solidarias, será posible acelerar la materialización de los objetivos populares. Todo tendrá valor para esto.

Desde el ferviente deseo de un trabajador pasando por las acciones multitudinarias hasta culminar en la gran conjunción de las fuerzas del pueblo que incidirán decisivamente en el curso de la historia social y nacional argentina".

Es cierto también que una falsa lectura del mensaje del Cordobazo dinamizó las formaciones armadas y empujó a amplios grupos de jóvenes a incorporarse a éstas. Algunas dirigencias tomaron el atajo militarista al margen de los sectores populares que organizaron los levantamientos como el "Rosariazo", el "Mendozazo", el "Rocazo", el "Correntinazo" y otras acciones que como la marcha del hambre en la Capital, que arrinconaron a la dictadura junto con el "viborazo" –el segundo Cordobazo en marzo de 1971– que hizo que Lanusse tuviera que llamar a elecciones en las que triunfó Cámpora.

También es cierto que para muchos jóvenes de la época era más tentador tomar un arma en sus manos "para liberar a la patria" que ponerse a organizar las movilizaciones populares. Los del atajo militarista continuaron sus acciones en el mismo terreno que los militares y objetivamente facilitaron la desmovilización popular. Mientras, avanzaba el plan reaccionario para el golpe genocida, con Martínez de Hoz a la cabeza. Previamente se había vivido la frustración con Isabel y López Rega.

Si se hubiera concretado la unidad que reclamaba Agustín Tosco hasta su muerte, el 5 de noviembre de 1975, y se hubiera seguido el camino que marcó el Cordobazo construyendo el gran Frente de Liberación Nacional y Social, otro, seguramente, hubiera sido el desenlace.

* *Ex secretario general de la Uocra Córdoba e integrante junto a Agustín Tosco y Juan Malvar de los gremios independientes de Córdoba.*

SOBRE LA DECADA DEL 70

base

un cuadro del partido, que pasó un día entero sin poder darle nada de comer a su nene. O aquella vez, en el '78, cuando varios compañeros decidieron "hacerse" el camión de un frigorífico, para poder subsistir los pocos que quedábamos en Capital. ¡Si habremos comido vianda-da y picadillo de carne!

En esa fecha, a miles de kilómetros, la conducción establecía "el tratamiento de usted con el superior y diseñaba el uniforme y las insignias" (M. Bonasso, *Diario de un clandestino*, pág. 298).

Mi jefe, "Manuel", Fernando Diego Menéndez, el tipo más valioso que conocimos, nos dijo la última vez que lo vimos: "Si la plata no llega en una semana, nos vamos, porque quedarnos para que nos maten..." La plata no llegó y a la semana lo agarraron. Gracias a su lealtad yo puedo hacer hoy este análisis: la mayoría no tuvo esa posibilidad. Para el Mundial 78, por ejemplo, los reclutas del movimiento no íbamos a bazuquear heroicamente el frontispicio de la ESMA, como los integrantes del Ejército Montonero.

Nuestra contribución fue bastante menos gloriosa: propaganda. Con volantes impresos en unos mimeografitos caseros. Y punto.

Con respecto a Rodolfo Walsh, resulta sugestivo comprobar que, salvo en autores extranjeros (Andersen, Gillespie) o en *La Voluntad III*, de Eduardo Anguita y Martín Caparrós, no suele mencionarse que se encontraba en abierta disidencia. Releyendo el escrito donde contesta al "Documento del Consejo del 11 de Noviembre", puede observarse que varias de las críticas que plantea venían haciéndolas, con anterioridad y menos vuelo, muchos militantes, ignorantes la mayoría de su existencia (para estos casos sí funcionaba la compartimentación).

Su esposa, Lilia Ferreyra, dice textualmente en la página 198 de *Rodolfo Walsh vivo*, de R. Baschetti: "Sus propuestas de repliegue caen al vacío. A comienzos del '77 comienza a preparar su propio repliegue... Vuelvo a ser Rodolfo Walsh, decía ahora". Lo que es seguro es la eficiencia e importancia del trabajo que venía desarrollando. Y que muy otra hubiese sido la historia de haberse implementado las rigurosas formas de concepción y funcionamiento que desde enero del '77 plasmó en "Aporte a una hipótesis de resistencia", que constituye un intento desesperado por salvarnos del exterminio.

¿Cómo habrá recibido la conducción todas y cada una de las partes de esos escritos que no tienen desperdicio? ¿Por qué no intentaron sacarlo del país en el momento adecuado? ¿Acaso utilizaron con él la misma política que muchos sospechamos se implementó con varios cuadros de relieve disidentes y con los mandos directivos de las FAR, el ala montonera más influida por el marxismo? ¿Dónde quedaba la pregonada síntesis de la vida personal con la colectiva? ¿Y la concepción de que los problemas del otro

Conducción: *"A miles de kilómetros, la conducción establecía 'el tratamiento de usted con el superior y diseñaba el uniforme y las insignias'".*

eran temas del conjunto? ¿Cómo se entronca esto con la indiferencia y deshumanización de nuestros superiores lejanos?

El tema es inagotable, pero para que se dé el debate, exceptuando a Firmenich, Perdía y Vaca Narvaja, los tres inhabilitados moralmente y fuera de concurso, contamos aún con varios testigos de esta historia que deberían responder esas y otras preguntas.



TEATRO X LA IDENTIDAD

Lunes de Teatro gratis, por la memoria.

Todos los espectáculos comenzarán a las 21 hs. Entrada libre y gratuita.

(El conjunto de obras de cada sala se repite todos los lunes).

SALA: **DEL NUDO**
Corrientes 1551 • 4373-4006/7
- Descamado
Autor: Hugo Men - Guillermo Ghio
Dirección: Guillermo Ghio
- El que borra los nombres
Autor: Ariel Barchilón
Dirección: Guillermo Ghio
- Contracciones
Autor: Marta Betoldi
Dirección: Leonor Manso

SALA: **I.F.T.**
Boulogne Sur Mer 547 • 4961-9562
- Margarita
Autor: Adriana Tursi
Dirección: Mariana Trajtenberg y Andrés Sahade
- La intangible
Autor: María Florencia Bendersky
Dirección: María Florencia Bendersky
- La fuerza del desatino
Autor: Norberto Lewin
Dirección: Claudio Garófalo

SALA: **LA TRASTIENDA**
Balcarce 460 • 4342-7650
- Esclava del Alma
Autor: Amancay Espíndola
Dirección: Héctor Malamud
- Sector Ciegos
Autor: Liliana Cappagli
Dirección: Norberto Díaz
- Sorteo
Autor: Susana Gutiérrez Posse, Lucía Laragione, Susana Torres Molina, Victor Winer. Dirección: Rubén Pires

SALA: **EL ANGEL DEL ABASTO**
Zelaya 3122 • 4862-5143
- El último coro
Autor: Lorena Rizzo
Dirección: Lorena Rizzo
- Hija
Autor: Mariana Angheleri
Dirección: Mariana Angheleri

SALA: **CENTRO CULTURAL RECOLETA**
Junín 1930 • 4803-8255
-Hijos naturales, nombres civiles
Autor: Horacio Banega
Dirección: Silvina Katz
- El Archivista
Autor: Héctor Levy-Daniel
Dirección: Marcelo Mangone
- A propósito de la duda
Autor: Patricia Zangaro
Dirección: Daniel Fanego

SALA: **TEATRO DEL PUEBLO**
Sala Somigliana • R. Sáenz Peña 943 4326-3606
- Teléfono
Autor: Roberto Perinelli, Cristina Merelli y Zulma Hopen
Dirección: Roberto Perinelli y Cristina Merelli
- El Espejo
Autor: Mónica Felippa
Dirección: Luis Rivera López
- Viudas
Autor: Ariel Dorfman (fragmentos escogidos por Raquel Albeniz y Luis Rossini)
Dirección: Luis Rossini

SALA: **MARGARITA XIRGU**
Chacabuco 875 • 4300-2448
- Blanco sobre Blanco
Autor: Alejandro Mateo, Ita Scaramuzza y Alfredo Rosenbaum
Dirección: Alejandro Mateo, Ita Scaramuzza y Alfredo Rosenbaum
- D.N.Y.
Autor: Franco Gabriel Verdoia
Dirección: Franco Gabriel Verdoia
- Supongamos
Autor: Alicia Muñoz
Dirección: Agustín Alezzo

SALA: **ENTRECASA DEL ESPECTACULO**
Salguero 666 • 4866-4766
- La entrevista
Autor: Bruno Luciani
Dirección: Bruno Luciani
- El Nombre
Autor: Griselda Gambaro
Dirección: Mónica Scandizzo
- Blancos posando
Autor: Luis Cano
Dirección: Luis Cano

SALA: **BELISARIO**
Corrientes 1624 • 4373-3465
- Método
Autor: Silvia Aira
Dirección: Osvaldo Peluffo
- Vagamente Familiar
Autor: Carlos Balmaceda
Dirección: Balmaceda y María Laura Siano
- Sangre, huesos, piel y alma
Autor: Pedro Sedlinsky
Dirección: Francisco Javier

SALA: **MADERA DE SUEÑOS**
Jufré 375 • 4777-1015
- Encuentro
Autor: Laura Zenobi
Dirección: Saúl Cherro
- La máquina de abolir el tiempo
Autor: Laura Zenobi
Dirección: Saúl Cherro
- Los simuladores
Autor: Laura Zenobi
Dirección: Saúl Cherro

SALA: **BAJO CORRIENTES**
Corrientes 1632 • 4373-8519
- Oye tu voz...
Autor: Gabriel Espinosa
Dirección: Gabriel Espinosa
- Pequeño cuento Deportivo
Autor: Alejandro Zingman
Dirección: Fernando Orecchio
- Encuentro
Autor: Héctor Oliboni
Dirección: Víctor Bruno

SALA: **LA MASCARA**
Piedras 736 • 4307-0556
- Las letras de mi nombre
Autor: Vita Escardó, Victoria Egea
Dirección: Vita Escardó, Victoria Egea, Lucila Vitale
- Pequeña cruel bonita
Autor: Santiago Loza
Dirección: Santiago Loza
- Radiomensajes
Autor: Gastón Cerana
Dirección: Gabriel Rovito

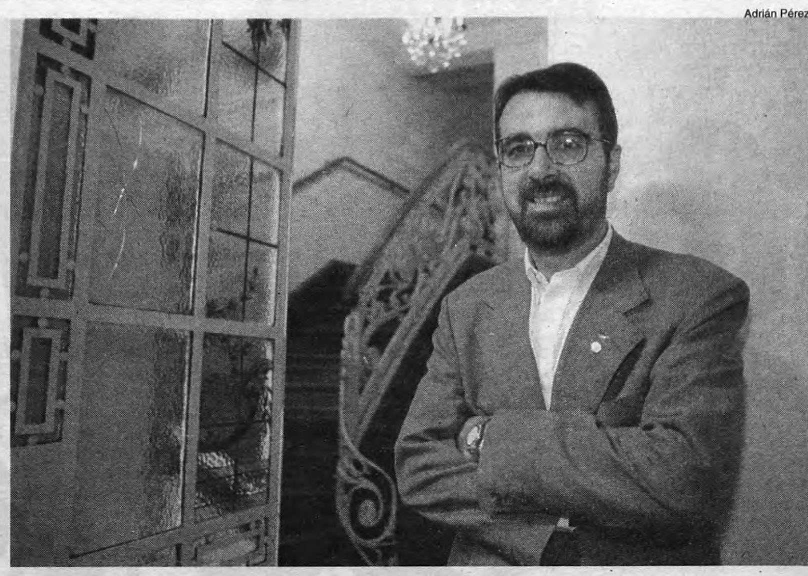
SALA: **TEATRO DEL PUEBLO**
Sala Teatro Abierto
R. Sáenz Peña 943 • 4326-3606 /
- La tierra sabe lo que hace cuando tiembla
Autor: María Mascheroni
Dirección: Susana Torres Molina
- Pri: Una tragedia urbana
Autor: Cecilia Propato
Dirección: Walter Rosenzwit
- Sin nombre
Autor: Sol Levinton
Idea original: Hernán Leczycki y Sol Levinton
Dirección: Sol Levinton

SALA: **CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN**
Sarmiento 1551 • 4374-1251
- Viva la mentira
Autor: Alejandro Urdapilleta
Idea original: María Sol Canesa y Martín Salazar
Dirección: Martín Salazar
- Madresperanza
Autor: Mario Cura
Puesta en Escena y Dirección: Eugenia Levin
- El Inocente
Autor: Jorge Huertas
Dirección: Javier Margulis

IDENTIDAD · FAMILIA · LIBERTAD

ABUELAS DE PLAZA DE MAYO
Corrientes 3284 / piso 4 / dpto H
(1193) Buenos Aires
Teléfono: **011-4864-3475**
E-mail: abuelas@tournet.com.ar

Página 16 Domingo 8 de abril de 2001



Adrián Pérez

FONTANA, DIPUTADO DEL PT BRASILEÑO

"Ustedes sufren un populismo cambiario"

Por Martín Granovsky

En la heterogeneidad del movimiento contra el Area de Libre Comercio de las Américas (ALCA) el Partido de los Trabajadores de Brasil, el mayor agrupamiento de izquierda del continente, se convirtió en el proveedor más sólido de alternativas políticas. El diputado por Rio Grande do Sul Henrique Fontana estuvo en Buenos Aires para participar de las marchas y tomar contacto con el Instituto de Estudios Brasileños de la Universidad de San Martín, y aquí dialogó con *Página/12*.

–¿Por qué el Partido de los Trabajadores se opone al ALCA y no al Mercosur?

–Es que son cosas distintas. Ponemos todo nuestro esfuerzo para profundizar y mejorar los caminos para el Mercosur. Para países como los nuestros, coordinarnos dentro de un bloque, y no hablo sólo de Mercosur, nos fortalece para una eventual negociación con los Estados Unidos. Fíjese que ellos solos tienen el 71 por ciento del Producto Bruto Interno del continente y desde allí están orientando las negociaciones para formar el ALCA. Y digo desde allí porque para los Estados Unidos el ALCA no es una simple propuesta de liberalización comercial sino un proyecto estratégico.

–¿A qué apunta Washington?

–A ampliar su frontera económica.

–¿Y eso no tiene ninguna ventaja para el resto de América?

–No hablemos en el aire. Veamos qué pasó con el NAFTA, el área de libre comercio entre los Estados Unidos, México y Canadá. En los papeles habría ampliación de mercados y liberalización comercial. Pero resulta que México tiene ya una balanza comercial negativa de 28 millones de dólares.

–Es poco.

–Pero se está profundizando. Y eso que México es un vecino de los Estados Unidos, y por lo tanto podrá obtener del NAFTA pequeñas ventajas que le estarán vedadas a Brasil, la Argentina y a países más pequeños en una asociación similar.

> **Definición:**
> *"El ALCA es como una carrera de 100 metros llanos en la que uno de los competidores arranca 60 metros más adelante".*

–¿Por qué el PT llama a convocar un plebiscito?

–Para sensibilizar a nuestro Parlamento, y a los parlamentos de otros países. La idea es que ante las negociaciones no haya ninguna aprobación sin un plebiscito previo. La población debe votar si quiere o no quiere la integración comercial tal como se está planteando.

–¿Cuál es el objetivo de ustedes?

–Muy fácil de comprender: garantizar la democratización de una decisión económica fundamental. Algo tan importante no puede quedar a cargo de diez ministros o quince asesores de Itamaraty.

–¿En Brasil el plebiscito es vinculante?

–Sí. El gobierno tiene que cumplir obligatoriamente con el resultado.

–¿Cuántas firmas juntaron para pedirlo?

–Más de 230 mil firmas. Nos sobran. Ahora viene un largo proceso de tramitación, porque no hay plebiscito si el Congreso no lo aprueba, por mayoría simple.

–¿Ustedes piensan de manera realista que el ALCA puede ser frenado?

–El ALCA debe ser frenado.

–Pero, ¿puede?

–Debe, porque sólo responde a un interés de los Estados Unidos y traerá un gran perjuicio para las economías de los países más pobres.

–¿No es una visión maniquea? ¿No existe ninguna chance real de vender más productos al mercado norteamericano?

–Ese es un argumento de marketing, puramente ideológico, que no se confirma en la práctica real del mundo de hoy. En los últimos 10 años hubo una aceleración de las tesis que sintonizan con proyectos como el del ALCA. Y se profundizaron la liberalización comercial y financiera. ¿Cuál fue el resultado en los últimos diez años en los países pobres? Se elevó el desempleo y se concentró la renta a nivel mundial. El período fue marcado por una disminución de la participación de los países subdesarrollados en el comercio internacional. En la etapa 1994-1997 las importaciones de Brasil desde los Estados Unidos crecieron un 116 por ciento. Las importaciones de los Estados Unidos desde Brasil crecieron sólo un 5,2 por ciento. El argumento, además, es bien ideológico porque los Estados Unidos no hablan de alterar su política de subsidios agrícolas. De cada diez veces que uno oye a las autoridades norteamericanas, once veces hablan de ampliar sus exportaciones. Y en los documentos no tienen empacho de poner como gran objetivo el mejoramiento de la balanza comercial americana.

–Si usted igual tuviera que discutir la integración en el ALCA, ¿cuál sería, por ejemplo, su criterio?

–Un caso sería colocar en la agenda la libre circulación de mano de obra. Otro, las compensaciones a los países más pobres, como sucedió dentro de la Unión Europea con Grecia y Portugal. Y la igualación de la tasa de interés, porque no es posible que los Estados Unidos produzcan con una tasa de un uno o dos por ciento y en la Argentina y Brasil los intereses lleguen al 15 por ciento. Es como una carrera de cien metros llanos en la que uno de los competidores arranca 60 metros más adelante. Con el plebiscito queremos explicitar que el ALCA que está siendo propuesto no es de interés de Brasil.

> Henrique Fontana, diputado nacional del Partido de los Trabajadores liderado por Lula, dijo que la industria brasileña perdió espacio durante la época de paridad con el dólar y explicó por qué quiere un plebiscito para decidir qué se hace ante el ALCA.

–¿Elegir el Mercosur implica que Brasil debe descartar cualquier negociación invididual con los Estados Unidos?

–Ningún país de América latina, y no lo digo sólo por Uruguay y Chile, puede ser tan ingenuo como para imaginar que resolverá sus problemas negociando separadamente. Los norteamericanos quieren romper con nuestros bloques. Y yo no quiero una negociación que le dé privilegios a Brasil y abandone el principio de una política externa equilibrada. México y Canadá dirigen el 80 o 90 por ciento de sus exportaciones a los Estados Unidos, pero Brasil no.

–Su gobierno, sin embargo, es el más duro de la región.

–Pero está siendo tímido y conniviente con un proceso de negociación que ya indica perjuicios claros para Brasil. Hipertrofiar la discusión sobre la fecha de entrada al ALCA es absurdo. El problema de fondo no es 2005 o 2003.

–Usted habla de perjuicios. ¿Cuál sería el daño del ALCA sobre Brasil o la Argentina?

–No se puede cuantificar, pero el ALCA es básicamente un proceso de liberalización entre economías asimétricas. Asimétricas por todo: por capitales disponibles, por tecnología... Si se liberaliza el flujo de comercio se liquidará el parque industrial brasileño más que en los últimos años, la época en que sufrimos un populismo cambiario como el que ustedes sufren aquí. Lo dijo Horacio Lafer Viva, el presidente de la Federación de Industriales de San Pablo, no lo dice un diputado de izquierda como yo: "Una nueva apertura precipitada de la economía brasileña puede llevar a buena parte de las empresas nacionales a la bancarrota".

–¿Qué quiere decir con "populismo cambiario"?

–Ilusionar al pueblo con algo imposible de sostener en el tiempo. No se puede determinar el valor de una moneda por decreto. Los liberales pasan a defender que el valor de una moneda puede ser determinado por un decreto y que, por ejemplo, valdrá lo mismo que el dólar. Brasil vivió esa experiencia durante cinco años.

–¿Con qué resultado?

–Déjeme que le conteste con cifras de la balanza comercial año por año. En 1992 fue positiva en 15,3 mil millones de dólares. En el '93, positivaen 13,1 mil millones. En 1994, positiva en 10,4. Ahí se introdujo el populismo cambiario. En 1995 pasamos a una cifra negativa de 3,35 mil millones de dólares, tendencia que fue aumentando: siempre en miles de millones de dólares, 5,39 en el '96, 8,37 en el '97 y 6,43 en 1998. Eso muestra dos cosas: que la industria nacional dejó de ser competitiva o que por una manipulación monetaria usted liquidó la capacidad exportadora del país. Con el ALCA todo eso sería aún peor.

–¿En términos de industria?

–Sí. Una extensión del NAFTA a América del Sur, que de eso estamos hablando, convertirá nuestra región en un área productora de bienes primarios. La cláusula de protección de inversiones que se está discutiendo terminará con la posibilidad de estimular cualquier industria regional o nacional. Eso va contra los criterios más elementales de desarrollo. El ALCA, hasta ahora, es un blindaje contra la voluntad de la población. Tendrá una cláusula de plazo fijo para el mandato del presidente del Banco Central de cada país.

–Bueno, la Argentina ya lo tiene.

–¿En serio? Si Brasil los imitara y el PT ganara las próximas elecciones, debería soportar un presidente del Banco Central que no designó y no podrá cambiar la política monetaria. Del mismo modo, no tenemos una posición fóbica hacia los capitales externos, pero nos gustaría negociar la forma en que entran a la Argentina, o nos gustaría estimular la industria microelectrónica y, con el ALCA, no podremos hacerlo. Tampoco podremos buscar una política nacional o regional de protección del medio ambiente. En suma, estaremos ante un fraude a la democracia.

–Diputado, hay una contradicción notable en el movimiento antiglobalizador en todo el mundo: están juntos los campesinos de América latina, que sufren pobreza por los subsidios de los países ricos a sus productos, y los campesinos de los países ricos, que piden subsidios como forma de criticar la globalización. ¿No es un contrasentido?

–En todo proceso político de esta complejidad hay contradicciones principales y estructurales, y contradicciones marginales. La que usted menciona no es la contradicción fundamental.

> **Objetivo:**
> *"De cada diez veces que uno oye a las autoridades norteamericanas, once veces hablan de ampliar sus exportaciones".*

–¿Por qué?

–Porque no somos más pobres por culpa de los agricultores europeos sino por el privilegio del que disfrutan los capitales financieros asentados en aquellas economías. Ni las contradicciones secundarias ni las marginales deben impedir la crítica al proceso de globalización excluyente. Lo primero que hay que hacer es discutir dentro de cada uno de nuestros países que la agricultura de los países pobres también merece subsidios. El icono liberal de que el subsidio siempre es malo debe ser confrontado. Hay mil ciudades productoras de ajo en Brasil. Si el ajo asiático llega a mitad de precio, no quiere decir que yo como gobernante debo importar ajo para beneficiar a los campesinos asiáticos. Primero debo ocuparme de mis agricultores.

BULLRICH CONTRA LA CTA POR LA BATAHOLA

El ALCA debe esperar

Indignada, Patricia Bullrich anticipó ayer que el Gobierno iniciará acciones legales contra la Central de Trabajadores Argentinos (CTA) por los incidentes ocurridos al término de las manifestaciones de anteayer contra el ALCA. "Las consecuencias legales tienen que recaer sobre quienes han conducido esta manifestación", amenazó la ex militante combativa, quien manifestó su condena "total y absoluta" por "los destrozos". Los ministros del continente, en tanto, que ayer finalizaron sus deliberaciones, acordaron que las negociaciones para la conformación del área de libre comercio finalizarán en enero de 2005 y resolvieron que la puesta en marcha de la integración tendrá como fecha tope el 31 de diciembre de ese año, con lo que desecharon anticiparla a 2003. Este resultado fue un triunfo para la posición brasileña y una frustración para los chilenos.

"No puede ser que una central de trabajadores con personería, con reconocimiento, haga esta clase de manifestaciones y llegue a esta violencia, a enfrentamientos y destrozos como los que han sucedido", recalcó Bullrich en su queja por los disturbios que siguieron a la marcha de la CTA. En su cuestionamiento, recordó que el Gobierno había dialogado con las centrales sindicales y "todos habían planteado que iban a protagonizar manifestaciones pacíficas, que era la manera de mostrar su opinión en democracia".

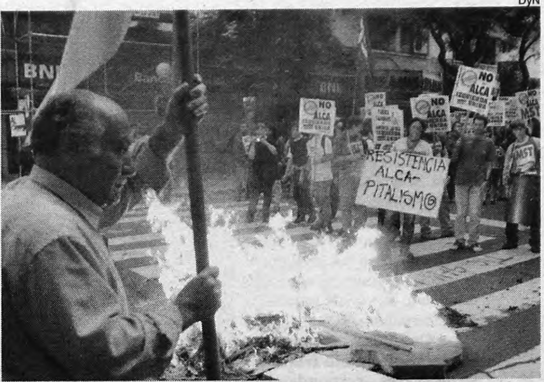
En cuanto a las últimas novedades que arrojó la ronda de negociaciones en Buenos Aires, los ministros llegaron ayer a definiciones importantes. La sustancial es que el ALCA deberá arrancar entre el primero y el último día de 2005. Por otra parte, los funcionarios fijaron el 15 de mayo de 2002 como fecha límite para iniciar la negociación de las cuestiones más ríspidas, como el acceso a los mercados y la política de subsidios que aplican algunos países. Estos compromisos quedaron recogidos en el proyecto de acuerdo marco para poner en marcha el ALCA, que los ministros remitieron a la III Cumbre de las Américas, que se celebrará del 20 al 22 de abril en Quebec (Canadá).

Las negociaciones que se llevaron a cabo en Buenos Aires fueron repudiadas por las tres centrales sindicales. "El ALCA significa una dictadura eterna", enfatizó en el acto de la CTA, donde estuvieron presentes otras entidades sindicales de América latina, el titular de la Central Unica de Trabajadores brasileña, Joao Felicio. Por su parte, en el acto de la CGT disidente Hugo Moyano reclamó al Gobierno que "no tome decisiones en contra de la voluntad del pueblo, porque el ALCA está pensado para explotar más al pueblo". Y prosiguió: "El pueblo argentino no va a aceptar que nos quieran convertir en esclavos, y vamos a pelear hasta las últimas consecuencias, hasta derrotar al ALCA y a lo que nos pongan delante".

Bullrich, a través de Radio 10, repudió los incidentes acontecidos al final de la marcha de la CTA, donde se rompieron vidrieras y grupos minoritarios chocaron con la policía. La ministra advirtió que habrá "consecuencias legales" para la central sindical que conduce Víctor De Gennaro. Por su parte, el líder sindical había expresado durante el acto estar "contento por la reacción de ustedes (en referencia a la masiva concurrencia) frente a un Gobierno vergonzante que no dejó entrar a nuestros compatriotas brasileños y uruguayos". A éstos se les prohibió ingresar al país para sumarse a la manifestación.

Por su parte, el senador justicialista Eduardo Bauzá se pronunció ayer a favor de que la gente decida a través de un plebiscito el ingreso o no de la Argentina al ALCA y advirtió sobre la posibilidad de que esa incorporación "limite la actividad productiva" del país "en beneficio de los países más poderosos". "Debe permitirse que todos los argentinos decidan, porque estamos hablando de un mercado de futuro muy amplio, con muchos compromisos y donde no podemos opinar sólo desde el Congreso", concluyó el ex jefe de Gabinete de Carlos Menem.

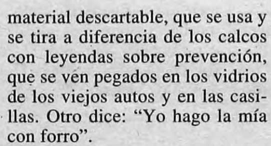
DyN



Horas de furia para resistir la iniciativa estadounidense.
La negociación no logró acelerar la integración continental.

UN PROGRAMA EN AVELLANEDA PARA QUE LOS

Jeringas a



–¿Cuántos *ganchos* te vas a dar? –pregunta Irma.

–Dos o tres –responde el flaquito, sin remera, shorcito roto y zapatillas sin medias. Y estira la mano.

La mujer le da tres bolsitas y sigue su camino, mientras el flaquito las guarda como un tesoro dentro del pantalón.

***Gancho*. O *pico*. Alguna de las tantas expresiones que utilizan los usuarios de drogas para referirse al acto de inyectarse. Irma pregunta cuántos porque es su trabajo. Las bolsitas que entrega incluyen jeringas descartables, elementos para inyectarse y preservativos. El recorrido entre los estrechos pasillos de un barrio de Sarandí, en Avellaneda, con un bolso en la mano lleno de esos *kits*, ya forma parte de su rutina. La mujer, de 44 años, es una de las operadoras comunitarias de la Asociación Intercambios, una organización no gubernamental que entrega el material a los usuarios: se trata de un programa de reducción de riesgos –es decir, de prevención de los daños potenciales del uso de drogas inyectables, básicamente la transmisión del VIH–, que por primera vez es financiado por el Gobierno. Dos veces por semana se reparten en tres barrios del partido de Avellaneda y *Página/12* compartió una tarde con los operadores y presenció la entrega del material.**

"Tener la jeringa disponible hace que el usuario de drogas use ésa y no pida una usada", explica Pablo Cymerman, coordinador de la Red Argentina de Reducción de Daños, y enseguida se ataja: "Que quede claro que no significa un incentivo. Una jeringa estéril se

Contagio: ***"Que quede claro que no significa un incentivo. Una jeringa estéril se ofrece para prevenir el contagio de enfermedades como el sida y la hepatitis".***

ofrece para prevenir el contagio de enfermedades como el sida y la hepatitis B y C, entre otras".

"Loco: hacete cargo, no compartas la jeringa." El mensaje se lee en uno de los calcos que forman parte del *kit* que entrega Irma en el mismo barrio donde vive: un puñado de casas humildes y laberínticos pasillos, a la vera de un arroyo de Sarandí, con más basura que agua. El *kit* contiene dos jeringas descartables, dos preservativos, una ampolla de agua destilada, un filtro, dos trocitos de algodón embebidos en alcohol, un recipiente para colocar la sustancia a inyectar y folletería de prevención.

–A mí me cambió la vida –cuenta–. Ahora ya soy alguien en el barrio y todos los pibes me conocen.

Por cada puerta que pasa la reciben con entusiasmo. Y ella responde entre sonrisas entregando el material descartable, que se usa y se tira a diferencia de los calcos con leyendas sobre prevención, que se ven pegados en los vidrios de los viejos autos y en las casillas. Otro dice: "Yo hago la mía con forro".

–¿Cuántos necesitás? –pregunta Irma, sin pudor alguno, y entrega los preservativos. Con las jeringas es todavía más directa: "¿Cuántos ganchos te vas a dar?", y entrega la cantidad que le piden, pero nunca de más.

Ella sabe que no puede quedarse sin nada porque alguien podría tocar imprevistamente la puerta de su casa para pedirle un *kit* y debe tener stock. Una jeringa puede salvarle la vida a alguien porque "a determinada hora –confía Marcelo, que se define a sí mismo, medio en broma y medio en serio, como un "buen cliente de Irma"– cuesta más que un *papel*. Y todos preferimos gastar la guita en merca antes que en una jeringa".

Es ahí donde comienza a tallar la reducción de riesgos. Adriana Procupet, coordinadora de vigilancia epidemiológica de Lusida (el Programa Nacional de Lucha contra el Sida y enfermedades de transmisión sexual, que depende del Ministerio de Salud de la Nación), detalla que "la reducción de daños es una política de prevención de los riesgos potenciales relacionados con el uso de drogas, más que la prevención del uso de drogas en sí misma: el objetivo es modificar actitudes y conductas de riesgo de transmisión de enfermedades".

La coordinadora destaca la entrega de los *kits*: "Es la primera vez que se asume la reducción como política oficial", asegura, y hace hincapié en los usuarios de drogas inyectables (llamados UDIs por los especialistas) que, a partir de un relevamiento realizado por Lusida, se descubrió que son los

Cueva: ***"Miguel tiene 50 y vive sólo. Como es del palo, lo conocen todos y paran en su casa. Se juntan, curten ahí y por eso es que se lleva muchas jeringas".***

más castigados por el virus. Un informe oficial reveló que la transmisión del VIH entre UDIs representa prácticamente un 40 por ciento del total de enfermos (ver aparte). Cymerman explicó que este tipo de políticas tiene "la intención de mejorar la calidad de vida de las personas, en un marco de respeto por sus derechos".

Como pan

"¿Cómo involucrar a la gente en este proyecto, cuando lo que prima es la desconfianza y el descrei-
miento?", era la pregunta que se ha
cía el psicólogo Cymerman, a car
go del área de docencia de Inter
cambios, cuando comenzó a toma
forma la idea, dos años atrás. "E
nuestros primeros encuentros, un
persona nos preguntó qué teníamo
que ver con la policía, por lo qu
resultó de vital importancia comen
zar a tender redes con los usuario
para generar confianz." "Ellos so
fundamentales", afirma.

Juan y Diego son los otros do
operadores comunitarios a carg
del reparto de material. Juan es u
tipo divertido, tiene 42 años, per
parece menos. "Yo trabajo com
reductor de daños y lo hago co
alegría. Voy a las casas de lo
usuarios, entro a las cuevas –lo
lugares donde se reúnen alguno
usuarios a inyectarse–. Tengo 2
años de usuario de drogas y se m
han muerto muchos amigos." Pe
ro desde su lugar no pierde la con
fianza: "Las casas se construye
ladrillo por ladrillo y con salvar
uno ya estoy satisfecho".

El programa llega a 55 usuario
"Sé que no es mucho –admite Cy
merman–, pero hay que trabaja
cualitativamente si no se pued
llegar a más gente. Nosotros esta
mos realizando algo que no debe
ría ser una experiencia aislada, a
no se responde a los números d
la epidemia", se enoja.

Juan va con su bolsito y una pla
nilla, donde anota el sexo y la eda
de las personas a las que les da lo
preservativos y los *kits*.

–Ratón, acá –le gritan a su pa
so, y él se acerca: "Voy y entreg
en la calle, en un pasillo. Yo ve
que estoy haciendo un bien y lo
que los usan te agradecen". Y n
miente: "A los pibes les cabieron
dice Leo en jerga de barrio mien
tras se va con el *kit* en la man
"Más bien –agrega otro–, los fe
rros y las jeringas son como pan

Diego tiene 24 años y libra s
batalla particular contra el sida, e
su Moby Dick: "Es algo person
contra el VIH. Sé que es necesa
rio repartir para evitar el contagi
Es difícil que se baje el consum
pero no la infección. Logré cam
biar las actitudes en mucha gen
te". Necesita contar su experien

Ellos golpean las puertas de las casas donde, saben, viven adictos. Y les entregan jeringas y elementos para inyectarse la droga. La idea es que, si no es posible evitar que se droguen, al menos no se infecten con el VIH. Como sucede en Holanda y otros países, ahora también ocurre aquí. La experiencia se lleva a cabo en un barrio de Sarandí, en Avellaneda, y es financiada por el gobierno nacional. **Página/12** presenció un día de reparto de jeringas.



En el barrio de Sarandí, la campaña sigue en las paredes.

El perfil de los adictos con VIH

Del total de enfermos de sida declarados en el país, el 40 por ciento se contagió el virus de la inmunodeficiencia humana por compartir jeringas en la inyección de drogas. El dato corresponde a una investigación de Lusida, el Programa Nacional de Lucha contra el Sida y las enfermedades de transmisión sexual, y constituye el punto de partida para la decisión del apoyo oficial a las campañas de reducción de riesgos.

Considerando solamente los mayores de 12 años, esa proporción sube al 42,2 por ciento. La cifra determina que la epidemia del VIH/sida en la Argentina tiene un perfil particular debido al impacto de la transmisión entre los usuarios de drogas inyectables (UDIs). La proporción de enfermos de sida cuya vía de transmisión ha sido el compartir el equipo de inyección es una de las más altas del mundo.

Hasta el 31 de diciembre del año pasado se notificó al Programa Nacional de Lucha contra el Sida y ETS un total de 18.826 enfermos de sida. De este total acumulados desde el inicio de la epidemia, casi un 25 por ciento ha fallecido. El estudio de Lusida incluye un perfil de los usuarios de drogas que conviven con el virus:

◆ El análisis de la tendencia a lo largo de los años muestra una disminución de la proporción de UDIs en el total de los enfermos de sida registrados.

◆ La razón hombre/mujer en UDIs es 6/1, mientras que en el resto de los enfermos de sida es 3/1.

◆ La edad media entre los UDIs hombres es de 29 años; en el resto es de 34. Entre las mujeres es de 28 y 30 respectivamente.

◆ Respecto de la residencia, el 94 por ciento se concentra en las áreas metropolitanas. El 53 por ciento, en la provincia de Buenos Aires (principalmente en el conurbano); el 30 por ciento, en la ciudad de Buenos Aires; el 9, en la provincia de Santa Fe (la mayoría en Rosario) y el 2 por ciento, en la ciudad de Córdoba.

◆ El nivel de instrucción de los UDIs es sensiblemente inferior al del resto de los enfermos: mientras que en UDIs sólo el 17 por ciento completó la escuela secundaria, en el resto de los enfermos esta proporción alcanza el 44 por ciento.

UN PROGRAMA EN AVELLANEDA PARA QUE LOS ADICTOS SE DROGUEN SIN RIESGOS

Jeringas a domicilio

Ellos golpean las puertas de las casas donde, saben, viven adictos. Y les entregan jeringas y elementos para inyectarse la droga. La idea es que, si no es posible evitar que se droguen, al menos no se infecten con el VIH. Como sucede en Holanda y otros países, ahora también ocurre aquí. La experiencia se lleva a cabo en un barrio de Sarandí, en Avellaneda, y es financiada por el gobierno nacional. **Página/12** presenció un día de reparto de jeringas.

–¿Cuántos *ganchos* te vas a dar? –pregunta Irma.

–Dos o tres –responde el flaquito, sin remera, shorcito roto y zapatillas sin medias. Y estira la mano.

La mujer le da tres bolsitas y sigue su camino, mientras el flaquito las guarda como un tesoro dentro del pantalón.

***Gancho*. O *pico*. Alguna de las tantas expresiones que utilizan los usuarios de drogas para referirse al acto de inyectarse. Irma pregunta cuántos porque es su trabajo. Las bolsitas que entrega incluyen jeringas descartables, elementos para inyectarse y preservativos. El recorrido entre los estrechos pasillos de un barrio de Sarandí, en Avellaneda, con un bolso en la mano lleno de esos *kits*, ya forma parte de su rutina. La mujer, de 44 años, es una de las operadoras comunitarias de la Asociación Intercambios, una organización no gubernamental que entrega el material a los usuarios: se trata de un programa de reducción de riesgos –es decir, de prevención de los daños potenciales del uso de drogas inyectables, básicamente la transmisión del VIH–, que por primera vez es financiado por el Gobierno. Dos veces por semana se reparten en tres barrios del partido de Avellaneda y *Página/12* compartió una tarde con los operadores y presenció la entrega del material.**

"Tener la jeringa disponible hace que el usuario de drogas use ésa y no pida una usada", explica Pablo Cymerman, coordinador de la Red Argentina de Reducción de Daños, y enseguida se ataja: "Que quede claro que no significa un incentivo. Una jeringa estéril se ofrece para prevenir el contagio de enfermedades como el sida y la hepatitis B y C, entre otras".

Contagio: ***"Que quede claro que no significa un incentivo. Una jeringa estéril se ofrece para prevenir el contagio de enfermedades como el sida y la hepatitis".***

"Loco: hacete cargo, no compartas la jeringa." El mensaje se lee en uno de los calcos que forman parte del *kit* que entrega Irma en el mismo barrio donde vive: un puñado de casas humildes y laberínticos pasillos, a la vera de un arroyo de Sarandí, con más basura que agua. El *kit* contiene dos jeringas descartables, dos preservativos, una ampolla de agua destilada, un filtro, dos trocitos de algodón embebidos en alcohol, un recipiente para colocar la sustancia a inyectar y folletería de prevención.

–A mí me cambió la vida –cuenta–. Ahora ya soy alguien en el barrio y todos los pibes me conocen.

Por cada puerta que pasa la reciben con entusiasmo. Y ella responde entre sonrisas entregando el material descartable, que se usa y se tira a diferencia de los calcos con leyendas sobre prevención, que se ven pegados en los vidrios de los viejos autos y en las casillas. Otro dice: "Yo hago la mía con forro".

–¿Cuántos necesitás? –pregunta Irma, sin pudor alguno, y entrega los preservativos. Con las jeringas es todavía más directa: "¿Cuántos ganchos te vas a dar?", y entrega la cantidad que le piden, pero nunca de más.

Ella sabe que no puede quedarse sin nada porque alguien podría tocar imprevistamente la puerta de su casa para pedirle un *kit* y debe tener stock. Una jeringa puede salvarle la vida a alguien porque "a determinada hora –confía Marcelo, que se define a sí mismo, medio en broma y medio en serio, como un "buen cliente de Irma"– cuesta más que un *papel*. Y todos preferimos gastar la guita en merca antes que en una jeringa".

Es ahí donde comienza a tallar la reducción de riesgos. Adriana Procupet, coordinadora de vigilancia epidemiológica de Lusida (el Programa Nacional de Lucha contra el Sida y enfermedades de transmisión sexual, que depende del Ministerio de Salud de la Nación), detalla que "la reducción de daños es una política de prevención de los riesgos potenciales relacionados con el uso de drogas, más que la prevención del uso de drogas en sí misma: el objetivo es modificar actitudes y conductas de riesgo de transmisión de enfermedades".

La coordinadora destaca la entrega de los *kits*: "Es la primera vez que se asume la reducción como política oficial", asegura, y hace hincapié en los usuarios de drogas inyectables (llamados UDIs por los especialistas) que, a partir de un relevamiento realizado por Lusida, se descubrió que son los más castigados por el virus. Un informe oficial reveló que la transmisión del VIH entre UDIs representa prácticamente un 40 por ciento del total de enfermos (ver aparte). Cymerman explicó que este tipo de políticas tiene "la intención de mejorar la calidad de vida de las personas, en un marco de respeto por sus derechos".

Cueva: ***"Miguel tiene 50 y vive sólo. Como es del palo, lo conocen todos y paran en su casa. Se juntan, curten ahí y por eso es que se lleva muchas jeringas".***

Como pan

"¿Cómo involucrar a la gente en este proyecto, cuando lo que prima es la desconfianza y el descreimiento?", era la pregunta que se hacía el psicólogo Cymerman, a cargo del área de docencia de Intercambios, cuando comenzó a tomar forma la idea, dos años atrás. "En nuestros primeros encuentros, una persona nos preguntó qué teníamos que ver con la policía, por lo que resultó de vital importancia comenzar a tender redes con los usuarios para generar confianz." "Ellos son fundamentales", afirma.

Juan y Diego son los otros dos operadores comunitarios a cargo del reparto de material. Juan es un tipo divertido, tiene 42 años, pero parece menos. "Yo trabajo como reductor de daños y lo hago con alegría. Voy a las casas de los usuarios, entro a las cuevas –los lugares donde se reúnen algunos usuarios a inyectarse–. Tengo 25 años de usuario de drogas y se me han muerto muchos amigos." Pero desde su lugar no pierde la confianza: "Las casas se construyen ladrillo por ladrillo y con salvar a uno ya estoy satisfecho".

El programa llega a 55 usuarios. "Sé que no es mucho –admite Cymerman–, pero hay que trabajar cualitativamente si no se puede llegar a más gente. Nosotros estamos realizando algo que no debería ser una experiencia aislada, así no se responde a los números de la epidemia", se enoja.

Juan va con su bolsito y una planilla, donde anota el sexo y la edad de las personas a las que les da los preservativos y los *kits*.

–Ratón, acá –le gritan a su paso, y él se acerca: "Voy y entrego en la calle, en un pasillo. Yo veo que estoy haciendo un bien y los que los usan te agradecen". Y no miente: "A los pibes les cabieron", dice Leo en jerga de barrio mientras se va con el *kit* en la mano. "Más bien –agrega otro–, los forros y las jeringas son como pan."

Diego tiene 24 años y libra su batalla particular contra el sida, es su Moby Dick: "Es algo personal contra el VIH. Sé que es necesario repartir para evitar el contagio. Es difícil que se baje el consumo, pero no la infección. Logré cambiar las actitudes en mucha gente". Necesita contar su experiencia de ex usuario y reconoce que esta actividad le da fuerza: "Me empecé a inyectar a los 18, pero ya hace un año que no lo hago, ya no le encuentro sentido". "Me tuve que alejar de mis amigos y me cuesta mucho encontrarle sentido a la vida de ser careta", dice. En la jerga, *caretas* son quienes no se drogan. "Me aburro de todo. Muchas veces me levanto y estoy todo el día con una jeringa en la cabeza", confiesa.

La jeringuera

Más allá de las personas que trabajan directamente para Intercambios, del programa también participan colaboradores espontáneos. Raúl tiene 44 años y, junto a su mujer, Nancy, de 37, abrieron las puertas de su casa –donde viven con sus cuatro hijos y que está ubicada en el corazón de uno de los barrios– para que funcione como lugar de reparto del *kit* descartable para el consumo. "Ahora me dicen *la jeringuera*", cuenta Nancy, sonriendo, pero a la vez lo vive como un elogio: "Es una forma de ayudar a los pibes", dice, orgullosa. Tanto Nancy como Raúl usan drogas, pero ya no se inyectan. "Nosotros zafamos de la enfermedad", confiesan casi a coro.

Raúl es un viejo conocedor del tema. Relata las cosas que hacía cuando era más joven y le parece que con su experiencia puede ayudar a los más chicos: "En cada cuadra hay dos vendedores de falopa y los pibes se inyectan merca, entonces yo trato de ayudarlos".

–¿No es una molestia que toquen la puerta a cualquier hora para pedir una jeringa?

–Vos vení y pedime que a mí no me molesta –asegura. Y otra vez el fantasma de la muerte que ronda. "Muchos amigos míos murieron por el sida", dice y hace una declaración de principios: "Hay que salir del pozo todos juntos, porque uno solo no puede".

En medio de la charla aparece un hombre. Pasa, saluda, agarra un paquete con varios *kits* y se va. "Lo que yo hago no es nada al lado de lo que hace Miguel", apunta Raúl, y señala al apurado. El cronista intenta conversar con él, pero no tiene tiempo. "Ellos te cuentan", dice, ya en la puerta.

Raúl cuenta: "Miguel tiene 50 años y vive solo. Como es del palo, lo conocen todos y paran en su casa. Se juntan, curten ahí y por eso es que se lleva muchas jeringas". Sin saberlo, lo que funciona en la casa de Miguel es lo que ocurre en Holanda y varios países del primer mundo: un centro de reducción de daños que sea un lugar de contención para usuarios de drogas.

Producción: Hernán Fluk.

Rafael Yohai



Pablo Cymerman, de la Red Argentina de Reducción de Daños, y Paula Goltzman, de Intercambios.
"Tener la jeringa disponible hace que el usuario de drogas use ésa y no pida una usada."

En el barrio de Sarandí, la campaña sigue en las paredes.

Los locos de Sarandí

La asociación Intercambios es una organización civil orientada al estudio y la atención de problemas relacionados con las drogas y forma parte de la Red Argentina de Reducción de Daños. El programa "Locos de Sarandí" –se llama así porque en el argot de los usuarios de drogas, *loco* es quien consume, en oposición al *careta*, que no lo hace– ganó un concurso organizado a partir de una convocatoria del Ministerio de Salud de la Nación, a través de Lusida, por lo que consiguió un presupuesto de 30 mil dólares que le permitirá funcionar hasta octubre de este año.

Adriana Procupet, coordinadora de Lusida, informó a **Página/12** que el proyecto se financia con un 50 por ciento de dinero del Banco Mundial y el 50 por ciento restante proviene del Ministerio de Salud. "Este programa se enmarca dentro de las campañas focalizadas –explicó la especialista– que, a diferencia de las masivas, tienen un mensaje dirigido a poblaciones específicas, entre las que se encuentran los usuarios de drogas inyectables. Es una prioridad a nivel de este tipo de campañas –apuntó–, porque tienen una alta proporción de enfermos e infectados de VIH."

Si bien desde el organismo oficial no dejan de lado el objetivo de que los usuarios intenten dejar la droga, Procupet aseguró que "es fundamental hacer hincapié en que, si no pueden dejarla, ésta no represente consecuencias para la salud. Debemos evitar la propagación de VIH, hepatitis B y C y las enfermedades de transmisión sexual, en un marco de respeto por sus derechos".

El perfil de los adictos con VIH

Del total de enfermos de sida declarados en el país, el 40 por ciento se contagió el virus de la inmunodeficiencia humana por compartir jeringas en la inyección de drogas. El dato corresponde a una investigación de Lusida, el Programa Nacional de Lucha contra el Sida y las enfermedades de transmisión sexual, y constituye el punto de partida para la decisión del apoyo oficial a las campañas de reducción de riesgos.

Considerando solamente los mayores de 12 años, esa proporción sube al 42,2 por ciento. La cifra determina que la epidemia del VIH/sida en la Argentina tiene un perfil particular debido al impacto de la transmisión entre los usuarios de drogas inyectables (UDIs). La proporción de enfermos de sida cuya vía de transmisión ha sido el compartir el equipo de inyección es una de las más altas del mundo.

Hasta el 31 de diciembre del año pasado se notificó al Programa Nacional de Lucha contra el Sida y ETS un total de 18.826 enfermos de sida. De este total acumulados desde el inicio de la epidemia, casi un 25 por ciento ha fallecido. El estudio de Lusida incluye un perfil de los usuarios de drogas que conviven con el virus:

- El análisis de la tendencia a lo largo de los años muestra una disminución de la proporción de UDIs en el total de los enfermos de sida registrados.
- La razón hombre/mujer en UDIs es 6/1, mientras que en el resto de los enfermos de sida es 3/1.
- La edad media entre los UDIs hombres es de 29 años; en el resto es de 34. Entre las mujeres es de 28 y 30 respectivamente.
- Respecto de la residencia, el 94 por ciento se concentra en las áreas metropolitanas. El 53 por ciento, en la provincia de Buenos Aires (principalmente en el conurbano); el 30 por ciento, en la ciudad de Buenos Aires; el 9, en la provincia de Santa Fe (la mayoría en Rosario) y el 2 por ciento, en la ciudad de Córdoba.
- El nivel de instrucción de los UDIs es sensiblemente inferior al del resto de los enfermos: mientras que en UDIs sólo el 17 por ciento completó la escuela secundaria, en el resto de los enfermos esta proporción alcanza el 44 por ciento.

Gustavo Mujica



El "kit" incluye dos jeringas, agua destilada y algodón.

ENTREVISTA A UN EXPERTO BRASILEÑO

"Somos agentes de salud, no somos narcos"

Los programas de reducción de daños comenzaron en los 80, cuando una serie de estudios realizados en personas infectadas con VIH indicó que cerca del 80 por ciento se había contagiado por el uso compartido de jeringas en la administración de drogas inyectables. Las campañas de distribución de jeringas existen en Europa desde 1984, y hay evidencias concretas sobre su eficacia en la disminución de la incidencia de VIH/sida, hepatitis y otras infecciones en usuarios de drogas inyectables (UDIs): en aquellos países en los que los programas ya llevan más de diez años en vigencia, los UDIs infectados ahora sólo representan un 5 por ciento. En América latina se está avanzando lentamente, con Brasil como el país donde existe la mayor cantidad de campañas sobre reducción de riesgos: en 1995 comenzó el primer programa de distribución de jeringas impulsado por la Universidad de Bahía, pionero en Latinoamérica, y actualmente hay en ese país 50 programas que, en 2000, llegaron a 32 mil personas con un total de 300 mil jeringas entregadas, lo que logró un notable descenso de UDIs infectados. Llegado a Buenos Aires para dar precisiones sobre la experiencia brasileña, Domiciano Siqueira, coordinador de la Asociación de Reducción de Daños de ese país, conversó con *Página/12*.

–¿Qué es la reducción de daños?

–Es un concepto de salud pública que prevé una intervención objetiva para combatir la transmisión de enfermedades a través del uso de drogas, como sida y hepatitis. La manera de implementar estas políticas es hacer llegar a los usuarios los elementos necesarios para evitar el contagio: empezando por jeringas y preservativos hasta acercarles tapitas para no mezclar la sustancia, algodones y filtros. Trabajar en la prevención del contagio por compartir jeringas y por relaciones sexuales es de difícil acceso, por ser actividades que se hacen a puertas cerradas.

–¿Cómo se llega a ellos?

–A través de otros usuarios: es fundamental su presencia como participantes activos de los programas. En Brasil, de las más de mil personas que trabajan en reducción de daños, el 70 por ciento son usuarios. Estoy convencido de que ésa es la clave del éxito de los proyectos.

–¿Cómo se mide cuantitativamente ese éxito?

–Hay datos objetivos realizados en Salvador, Bahía. Hace 10 años, el 60 por ciento de UDIs tenían VIH. Hoy esa cantidad se redujo al 5 por ciento, porque aumentó el número de jeringas usadas y disminuyó el número de usuarios. En todo el país, donde hay cerca de un millón de UDIs, un 60 por ciento de la gente que compartía jeringas ya no lo hace, con lo que eso representa para su salud y para la de todos, porque no viven en una isla. Además es importantísima la presencia de los estamentos oficiales en la financiación y puesta en marcha de los programas. Actualmente hay en funcionamiento 50 programas de reducción de riesgos, de los cuales 49 están financiados por el gobierno federal o por los gobiernos estaduales. Estamos llegando a 32.000 UDIs y para este año se prevé que se repartan 600.000 jeringas.

–¿Cuánto dinero se invierte en estos programas?

–Es mucho menos de lo que se cree: un programa de un año de duración, que emplea a diez personas y alcanza a 200 UDIs, cuesta 25 mil dólares.

–¿No hubo reacciones adversas a su implementación?

–Sí, porque hay una estigmatización sobre el usuario de drogas, se piensa en ellos como delincuentes o enfermos a los que hay que curar y esto no es así. Existe un enorme prejuicio sobre los usuarios de drogas ilegales y esto ocurre desde varios estamentos de la sociedad moderna: para las religiones usar drogas es pecar, para la Justicia es un delito y para la salud es una enfermedad. Por lo tanto el usuario de drogas es un pecador, un delincuente y un enfermo. Otro prejuicio instalado en algunos sectores es que con el reparto de drogas se incita el consumo. Nosotros no somos traficantes, somos agentes de salud. Yo doy una jeringa porquequiero que el que se inyecta no tenga VIH ni hepatitis, que sea más feliz con lo que él elige hacer. Tenemos una responsabilidad sobre la vida.

–Las campañas publicitarias asocien droga con muerte.

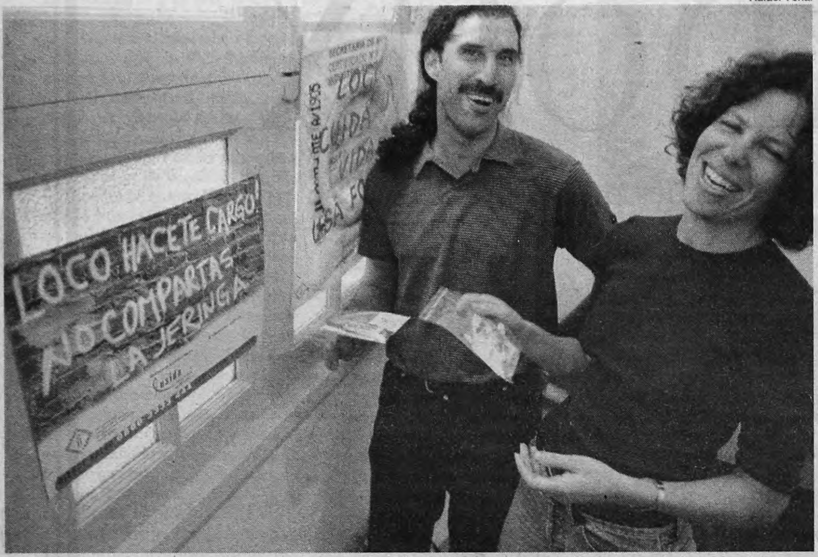
–Esa es otra falacia, supuestamente implementada para combatir el uso de drogas. Dicen "Vida sí, drogas no": implica que quien usa drogas no vive, por lo tanto está muerto, lo que genera su exclusión social. Pero se castiga únicamente a los usuarios de drogas ilegales, ya que el alcohol y el tabaco son drogas y hay más gente que deja de fumar marihuana que de fumar tabaco o de tomar alcohol.

Arnaldo Pampillón

ADICTOS SE DROGUEN SIN RIESGOS

a domicilio

Rafael Yohai



Pablo Cymerman, de la Red Argentina de Reducción de Daños, y Paula Goltzman, de Intercambios.
"Tener la jeringa disponible hace que el usuario de drogas use ésa y no pida una usada."

cia de ex usuario y reconoce que esta actividad le da fuerza: "Me empecé a inyectar a los 18, pero ya hace un año que no lo hago, ya no le encuentro sentido". "Me tuve que alejar de mis amigos y me cuesta mucho encontrarle sentido a la vida de ser careta", dice. En la jerga, *caretas* son quienes no se drogan. "Me aburro de todo. Muchas veces me levanto y estoy todo el día con una jeringa en la cabeza", confiesa.

La jeringuera

Más allá de las personas que trabajan directamente para Intercambios, del programa también participan colaboradores espontáneos. Raúl tiene 44 años y, junto a su mujer, Nancy, de 37, abrieron las puertas de su casa –donde viven con sus cuatro hijos y que está ubicada en el corazón de uno de los barrios– para que funcione como lugar de reparto del *kit* descartable para el consumo. "Ahora me dicen *la jeringuera*", cuenta Nancy, sonriendo, pero a la vez lo vive como un elogio: "Es una forma de ayudar a los pibes", dice, orgullosa. Tanto Nancy como Raúl usan drogas, pero ya no se inyectan. "Nosotros zafamos de la enfermedad", confiesan casi a coro.

Gustavo Mujica



El "kit" incluye dos jeringas, agua destilada y algodón.

Raúl es un viejo conocedor del tema. Relata las cosas que hacía cuando era más joven y le parece que con su experiencia puede ayudar a los más chicos: "En cada cuadra hay dos vendedores de falopa y los pibes se inyectan merca, entonces yo trato de ayudarlos".

–¿No es una molestia que toquen la puerta a cualquier hora para pedir una jeringa?

–Vos vení y pedime que a mí no me molesta –asegura. Y otra vez el fantasma de la muerte que ronda. "Muchos amigos míos murieron por el sida", dice y hace una declaración de principios: "Hay que salir del pozo todos juntos, porque uno solo no puede".

En medio de la charla aparece un hombre. Pasa, saluda, agarra un paquete con varios *kits* y se va. "Lo que yo hago no es nada al lado de lo que hace Miguel", apunta Raúl, y señala al apurado. El cronista intenta conversar con él, pero no tiene tiempo. "Ellos te cuentan", dice, ya en la puerta.

Raúl cuenta: "Miguel tiene 50 años y vive solo. Como es del palo, lo conocen todos y paran en su casa. Se juntan, curten ahí y por eso es que se lleva muchas jeringas". Sin saberlo, lo que funciona en la casa de Miguel es lo que ocurre en Holanda y varios países del primer mundo: un centro de reducción de daños que sea un lugar de contención para usuarios de drogas.

Producción: Hernán Fluk.

Los locos de Sarandí

La asociación Intercambios es una organización civil orientada al estudio y la atención de problemas relacionados con las drogas y forma parte de la Red Argentina de Reducción de Daños. El programa "Locos de Sarandí" –se llama así porque en el argot de los usuarios de drogas, *loco* es quien consume, en oposición al *careta*, que no lo hace– ganó un concurso organizado a partir de una convocatoria del Ministerio de Salud de la Nación, a través de Lusida, por lo que consiguió un presupuesto de 30 mil dólares que le permitirá funcionar hasta octubre de este año.

Adriana Procupet, coordinadora de Lusida, informó a **Página/12** que el proyecto se financia con un 50 por ciento de dinero del Banco Mundial y el 50 por ciento restante proviene del Ministerio de Salud. "Este programa se enmarca dentro de las campañas focalizadas –explicó la especialista– que, a diferencia de las masivas, tienen un mensaje dirigido a poblaciones específicas, entre las que se encuentran los usuarios de drogas inyectables. Es una prioridad a nivel de este tipo de campañas –apuntó–, porque tienen una alta proporción de enfermos e infectados de VIH."

Si bien desde el organismo oficial no dejan de lado el objetivo de que los usuarios intenten dejar la droga, Procupet aseguró que "es fundamental hacer hincapié en que, si no pueden dejarla, ésta no represente consecuencias para la salud. Debemos evitar la propagación de VIH, hepatitis B y C y las enfermedades de transmisión sexual, en un marco de respeto por sus derechos".

ENTREVISTA A UN EXPERTO BRASILEÑO

"Somos agentes de salud, no somos narcos"

Los programas de reducción de daños comenzaron en los 80, cuando una serie de estudios realizados en personas infectadas con VIH indicó que cerca del 80 por ciento se había contagiado por el uso compartido de jeringas en la administración de drogas inyectables. Las campañas de distribución de jeringas existen en Europa desde 1984, y hay evidencias concretas sobre su eficacia en la disminución de la incidencia de VIH/sida, hepatitis y otras infecciones en usuarios de drogas inyectables (UDIs): en aquellos países en los que los programas ya llevan más de diez años en vigencia, los UDIs infectados ahora sólo representan un 5 por ciento. En América latina se está avanzando lentamente, con Brasil como el país donde existe la mayor cantidad de campañas sobre reducción de riesgos: en 1995 comenzó el primer programa de distribución de jeringas impulsado por la Universidad de Bahía, pionero en Latinoamérica, y actualmente hay en ese país 50 programas que, en 2000, llegaron a 32 mil personas con un total de 300 mil jeringas entregadas, lo que logró un notable descenso de UDIs infectados. Llegado a Buenos Aires para dar precisiones sobre la experiencia brasileña, Domiciano Siqueira, coordinador de la Asociación de Reducción de Daños de ese país, conversó con *Página/12*.

–¿Qué es la reducción de daños?

–Es un concepto de salud pública que prevé una intervención objetiva para combatir la transmisión de enfermedades a través del uso de drogas, como sida y hepatitis. La manera de implementar estas políticas es hacer llegar a los usuarios los elementos necesarios para evitar el contagio: empezando por jeringas y preservativos hasta acercarles tapitas para no mezclar la sustancia, algodones y filtros. Trabajar en la prevención del contagio por compartir jeringas y por relaciones sexuales es de difícil acceso, por ser actividades que se hacen a puertas cerradas.

–¿Cómo se llega a ellos?

–A través de otros usuarios: es fundamental su presencia como participantes activos de los programas. En Brasil, de las más de mil personas que trabajan en reducción de daños, el 70 por ciento son usuarios. Estoy convencido de que ésa es la clave del éxito de los proyectos.

–¿Cómo se mide cuantitativamente ese éxito?

–Hay datos objetivos realizados en Salvador, Bahía. Hace 10 años, el 60 por ciento de UDIs tenían VIH. Hoy esa cantidad se redujo al 5 por ciento, porque aumentó el número de jeringas usadas y disminuyó el número de usuarios. En todo el país, donde hay cerca de un millón de UDIs, un 60 por ciento de la gente que compartía jeringas ya no lo hace, con lo que eso representa para su salud y para la de todos, porque no viven en una isla. Además es importantísima la presencia de los estamentos oficiales en la financiación y puesta en marcha de los programas. Actualmente hay en funcionamiento 50 programas de reducción de riesgos, de los cuales 49 están financiados por el gobierno federal o por los gobiernos estaduales. Estamos llegando a 32.000 UDIs y para este año se prevé que se repartan 600.000 jeringas.

Arnaldo Pampillón

–¿Cuánto dinero se invierte en estos programas?

–Es mucho menos de lo que se cree: un programa de un año de duración, que emplea a diez personas y alcanza a 200 UDIs, cuesta 25 mil dólares.

–¿No hubo reacciones adversas a su implementación?

–Sí, porque hay una estigmatización sobre el usuario de drogas, se piensa en ellos como delincuentes o enfermos a los que hay que curar y esto no es así. Existe un enorme prejuicio sobre los usuarios de drogas ilegales y esto ocurre desde varios estamentos de la sociedad moderna: para las religiones usar drogas es pecar, para la Justicia es un delito y para la salud es una enfermedad. Por lo tanto el usuario de drogas es un pecador, un delincuente y un enfermo. Otro prejuicio instalado en algunos sectores es que con el reparto de drogas se incita el consumo. Nosotros no somos traficantes, somos agentes de salud. Yo doy una jeringa porque quiero que el que se inyecta no tenga VIH ni hepatitis, que sea más feliz con lo que él elige hacer. Tenemos una responsabilidad sobre la vida.

–Las campañas publicitarias asocien droga con muerte.

–Esa es otra falacia, supuestamente implementada para combatir el uso de drogas. Dicen "Vida sí, drogas no": implica que quien usa drogas no vive, por lo tanto está muerto, lo que genera su exclusión social. Pero se castiga únicamente a los usuarios de drogas ilegales, ya que el alcohol y el tabaco son drogas y hay más gente que deja de fumar marihuana que de fumar tabaco o de tomar alcohol.

LIBERARIAN AL ADOLESCENTE QUE MATO A UNA PROFESORA

Gastón volvería a su casa

El diario "El Popular" de Olavarría anunció que el adolescente que mató a su profesora no irá a un instituto de menores.



DyN

Gastón, el adolescente de 15 años que en diciembre del año pasado mató de una puñalada a su profesora de física, sería dejado en libertad en las próximas horas y sería entregado a sus padres, en lugar de ser enviado a un instituto de menores. La información se conoció ayer a través de una información publicada por el diario *El Popular*, de Olavarría, ciudad de la provincia de Buenos Aires donde se produjo el hecho, el primero en la historia del país en el cual una profesora es asesinada por un alumno. El trascendido fue confirmado por *Página/12* en fuentes allegadas a la causa, mientras en Olavarría se había reiniciado anoche la polémica en torno de si debe mantenerse o no las normas legales que establecen que un menor es inimputable hasta que cumple los 16 años.

La decisión de dejar en libertad a Gastón habría sido tomada el viernes por el juez de Menores de Azul Eduardo Pedro Allende, quien aplicó lo que estipula la Ley de Minoridad 22.278, que establece que los menores de 16 años no pueden ser penados por ningún tipo de delito y que agrega, además, que entre los 16 y los 18 sólo pueden recibir sanciones reducidas. Según las normas legales, Gastón no podía ser condenado ni enviado a prisión y a lo sumo, el juez podría haber decidido su internación en un instituto de rehabilitación para menores.



Hace cinco meses, la muerte de Maritza Prezzoli conmovió a Olavarría.
Fue el primer caso en que un alumno mató a una docente.

"Seguramente se reiniciará la polémica –ya comenzó en los medios periodísticos locales– sobre si es necesario modificar la ley", expresó a este diario una fuente allegada a la familia de la profesora Maritza Prezzoli, que eludió hacer cualquier comentario sobre la decisión "hasta tanto no se confirme la noticia". En su momento, el ministro de Justicia bonaerense, Jorge Casanovas, se manifestó en favor de "contemplar la posibilidad de no poner una edad para la inimputabilidad, porque hoy existen casos de chicos de 13 o 14 años que tienen una madurez superior a un muchacho de 18".

Por tal motivo, en el marco de su prédica de "mano dura", el ministro propició modificar la ley para que, llegado el caso, los jueces puedan resolver "de acuerdo con cada caso" y permitir de ese modo que "los informes de maduración, sociológicos y psicológicos, puedan determinar cuál es el grado de responsabilidad".

Sus palabras tropezaron con la oposición de los especialistas en minoridad y del propio José Octavio Bordón, director general de Cultura y Educación del gobierno de Carlos Ruckauf. Bordón pidió "mesura y tranquilidad", porque "todos tenemos que ser muy cuidadosos con lo que decimos y hacemos". Llamó a los funcionarios gubernamentales y a los jueces a ocuparse "de todos los que han sido dañados por este caso". Precisó que hay "dos familias destrozadas y una comunidad educativa duramente golpeada".

Varios jueces, especialistas y legisladores respaldaron la postura de Bordón, quien también tuvo el apoyo del vicegobernador bonaerense, Felipe Solá, quien sostuvo que "una sociedad que pone presos a los adolescentes es una sociedad que declara no poder resolver ya prácticamente ni los problemas más elementales".

Antes de tomar su resolución, el juez Allende ordenó que el menor fuera sometido a una serie de pericias psiquiátricas. El chico seguía alojado en un instituto de menores de Tandil, pero se presume que su libertad es inminente. El juez dispondrá una serie de medidas, a tomar dentro del entorno familiar, tendientes a darle la contención necesaria después de lo ocurrido.

TAREAS DE RESCATE POR EL ALUD DE BARRO

Dos muertos más en Jujuy

El hallazgo de los cuerpos de un niño de tres años y su madre elevó a siete el total de muertos como consecuencia del alud ocurrido el miércoles pasado en la localidad jujeña de Palma Sola. El titular de la comisaría 36ª, Rodolfo Pérez, identificó al niño como Dionisio Hernández, hijo de Viviana Rodríguez, de 29. Los cuerpos de ambos fueron hallados en la zona de Las Delicias. La tragedia familiar incluye también la muerte del padre, Nereo Hernández, de 35, que había sido encontrado el viernes. Las autoridades provinciales confirmaron que hay 15 desaparecidos.

El rescate de la madre y su niño fue realizado por una patrulla conformada por policías de la seccional 36ª y del cuerpo de bomberos de la Unidad Regional I y II. Todavía sigue desaparecido otro de los tres hijos que tenía el matrimonio. La única integrante sana y salva de la familia es una niña que está al cuidado de su abuela. Los otros muertos durante el temporal fueron Armando Vega, de 21 años; su abuela Erminda Gómez; Gregoria Rojas Aramayo, de 78 años, y Juan Guerra, de 50.

El alud ocurrió el miércoles en Palma Sola, localidad ubicada a 160 kilómetros de la ciudad de Jujuy. El desastre fue producido por un alud de agua, piedras y lodo que corrió con furia por el arroyo Santa Rita, que cruza el poblado de casas precarias, la mayoría de las cuales resultaron totalmente destruidas.

El secretario de Gobierno de la municipalidad, Claudio Clavijo, confirmó ayer que hay 1300 evacuados, más de 900 autoevacuados y 300 personas que permanecen aisladas. En síntesis, fueron 2500 las personas afectadas en una zona de la provincia donde la población total es de 3000. El gobierno jujeño informó ayer que reparte 5000 litros de agua mineral diarios para abastecer a los pobladores. También fueron afectadas las localidades de Puesto Nuevo, Ojo de Agua y Las Delicias.

Esos tres parajes se encuentran prácticamente incomunicados por la rotura de puentes y caminos. Sólo se puede llevar ayuda mediante helicópteros. También hubo algunos problemas en Vinalito y Yuto, pero allí los inconvenientes son menores comparados con Palma Sola. El ministro de Obras Públicas de Jujuy, José Luis Izquierdo, afirmó que "se demoraron en llegar" los camiones con ayuda enviados por el gobierno nacional.

La directora nacional de Emergencias, Amalia Ferrara, informó que la ayuda que llega en esos camiones está conformada por 23 toneladas de alimentos, 4000 unidades de pañales, 2670 pares de zapatillas, 1150 colchones, 1100 frazadas y 2165 prendas de vestir.

Las pérdidas materiales fueron estimadas en el orden de los 15 millones de pesos, según informó el presidente de la Dirección Provincial de Vialidad, Luis Cosentini. Precisó que las obras de reconstrucción de la red vial para la zona afectada "rondaría los siete millones de pesos".

Télam

Todavía hay 15 desaparecidos en Palma Sola, a 160 km de Jujuy.
Un aluvión de agua, piedras y barro destruyó el pueblito.

Día Mundial de la Salud

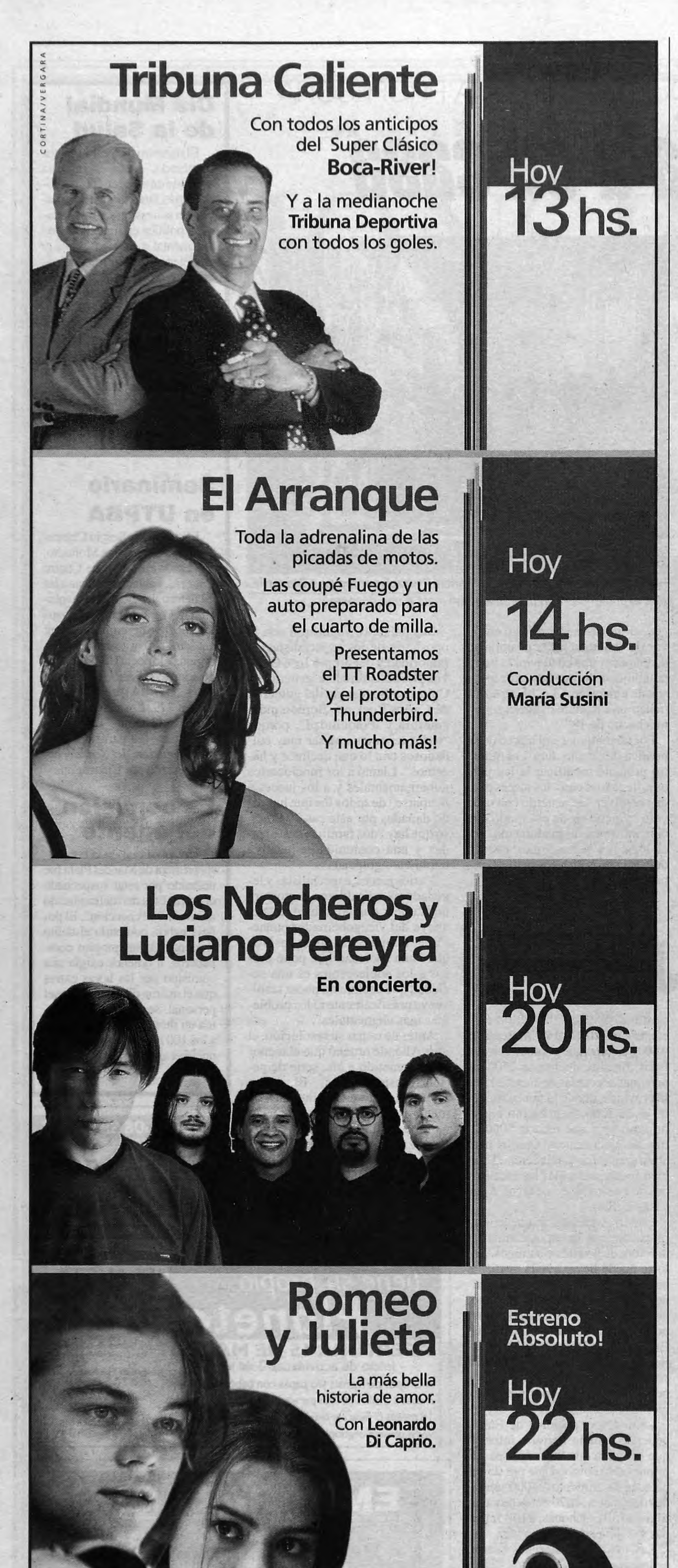
El ministro de Salud, Héctor Lombardo, presidirá mañana una serie de actos en conmemoración del Día Mundial de la Salud. En la ocasión será anunciada la política en materia de salud mental a nivel nacional y una teleconferencia mundial sobre el tema. Entre el 26 y el 29 de este mes, tres expertos en el tratamiento de la esquizofrenia, provenientes de Inglaterra, Nueva Zelanda y Canadá, participarán en Mar del Plata de un simposio sobre cómo formar grupos de autoayuda para enfrentar esta enfermedad mental que afecta al uno por ciento de la población mundial mayor de dieciocho años.

Seminario en UTPBA

El periodista Sergio Ciancaglini y Ernesto Cune Molinero, productor ejecutivo de Cuatro Cabezas, hablarán mañana a las 19 dentro del ciclo "La revolución del sentido común versus los medios de comunicación: Un seminario a cuatro rounds", organizado por la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires (UTPBA), en su sede de Alsina 779. Los disertantes se referirán al tema "Televión y Periodismo", a partir del libro *La revolución del sentido común*, escrito por Ciancaglini.

La comisión del agente

Un suboficial de la comisaría primera de Mar del Plata fue detenido por estar sospechado de los delitos de "defraudación agravada" y "coacción". El policía habría cometido el delito en contra de sus propios compañeros, a quienes exigía una comisión por las horas extras que él mismo distribuía entre el personal. Se presume que obtenía un monto mensual cercano a los 100 mil pesos. Sólo se conoció el apellido del imputado: Coren.



LAS PASIONES

Amor

Emanuel y Santiago Da Bouza reciben entre 15 y 20 cartas semanales cada uno, la mayoría románticas. No son los únicos: hay quien encuentra atractivos a personajes como Barreda o Prellezo. Historias de amor en la cárcel.

Por Carlos Rodríguez

"Si es novia, te deja a los seis meses. Si es esposa, al año." La cita, como una máxima, corre de boca en boca entre los presos y parece pesar como lápida sobre los hombres privados de su libertad. Como todas las reglas, tiene excepciones: desde que fueron condenados en diciembre de 2000 por matar a su padre, los hermanos Emanuel y Santiago Da Bouza comenzaron a recibir entre 15 y 20 cartas por semana, muchas de corte romántico y acompañadas por fotografías de chicas jóvenes que querían entablar relaciones, cuando menos amistosas. Desde los días del juicio, se podía captar la atracción física y la red solidaria tejida en torno de los hermanos. El auditorio era mayoritariamente femenino y favorable, sin distingo entre familiares, amigas o admiradoras. Una allegada señaló "como dato obvio pero importante" que los Da Bouza son "jóvenes y lindos". Sin embargo, otros condenados notorios, ni jóvenes ni tan agraciados, como el odontólogo Ricardo Barreda y el ex policía Gustavo Prellezo, se pusieron de novios en prisión con mujeres que no ven a las rejas como un freno para el amor. No son los únicos y no todos son detenidos "famosos".

Son muchas las formas en las que mujeres, que están en libertad, se contactan por decisión propia con los detenidos. Alejandra Vallespir, docente del Programa UBA XXII, que lleva la educación universitaria a las cárceles, dijo que algunas son "asiduas u ocasionales visitantes de sus maridos, novios, hermanos, hijos u amigos". A partir de ese vínculo conocen a otros presos en los patios donde se hacen las visitas "o piden datos sobre algún detenido y comienzan a escribirle". Patricia Pérez, de la Fundación por los Detenidos Sociales (Fundeso), sostuvo que "muchas personas, en su mayoría mujeres de todas las edades, se acercan para hacer contacto con los presos", sin tener un vínculo previo con ningún interno.

El intercambio postal se va afianzando con contactos personales y la historia puede terminar en noviazgo y matrimonio.

Otras veces son los propios internos los que dan el primer paso. Ramón S., detenido en una cárcel del sur del país, relató uno de los caminos posibles. "Los presos con acceso diario al teléfono suelen llamar a los números que aparecen en el rubro 59 de *Clarín*. Se van ganando la confianza de las chicas que venden sexo y, una vez que están seguros, se identifican y les proponen una cita en la cárcel, como amigos, y hasta les pagan la visita. Muchas de ellas, de buena onda, los van a ver gratis. Después vienen las visitas íntimas, pagas o no, y hasta empiezan romances que terminan en casamiento. La soledad de los dos juega un rol importante."

Existen, según Ramón, otras formas de levante. "Muchos presos son llevados a hospitales para operarse o para hacerse atender. Allí traban relación con enfermeras o con mucamas que trabajan en el lugar. Se arma el vínculo, por amistad o por amor, comienzan las visitas y otra vez aparece Cupido en el lugar donde menos lo esperás." El año pasado, en la cárcel de La Rioja, quedó al desnudo el apasionado romance de un preso de apellido Gil –que no rendía culto al nombre– con la es-

Ricardo y su profesora

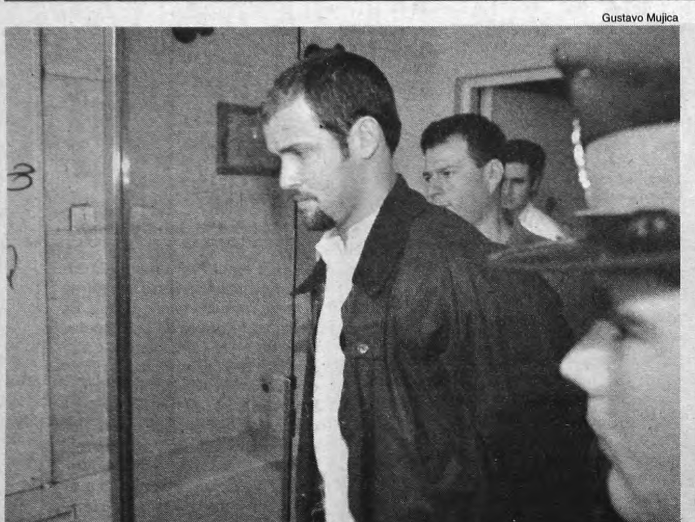
En los setenta, la vida de Ricardo B. (50) estaba a tono con el *flower power* y su epicentro era Plaza Francia. La única carga era atender una boutique, propiedad de sus tíos, con quienes vivía desde el suicidio de su madre. La marihuana fue su perdición. Comenzó como consumidor, pero llegó a dealer. En esos años, dice, vivía "jugando a la ruleta rusa". Se ríe de sus viajes al Paraguay, cruzando el río en bote, jugándose la vida, para buscar merca y venderla en Buenos Aires. Su resurrección, como persona, comenzó en la cárcel estudiando sociología y de la mano de su pareja de hoy: su ex profesora de biología.

"La conocí en el Centro Universitario de Devoto, primero como alumno, después como ayudante de cátedra. Nos enamoramos y cuando salí de la cárcel, luego de pasar una noche en casa de mis tíos, ya ancianos, me di cuenta de que el refugio ideal, para mí, era la casa de ella. Me instalé; ella me aceptó y hoy seguimos viviendo juntos", resume Ricardo B. la parte que entiende como "la más positiva de toda mi vida".

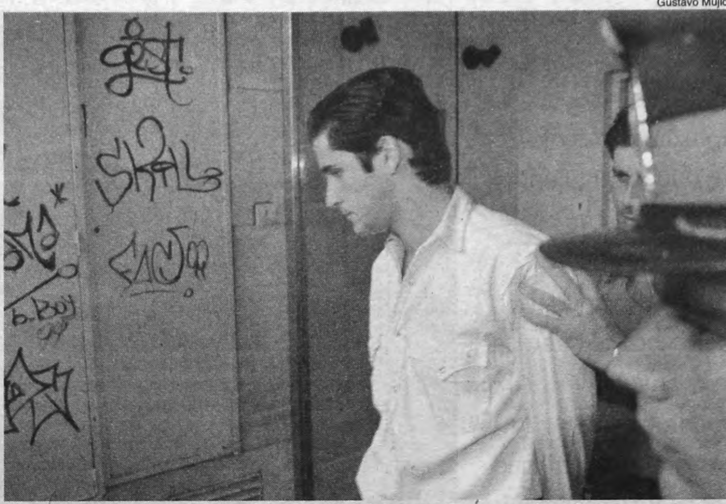
En 1973, miembro de una pujante y politizada clase media, Ricardo tenía su departamento en Pueyrredón y Santa Fe y seguía en la boutique, pero cambió de rumbo porque quería "independencia y libertad". Dos años después cayó preso. "En la cárcel me mostraban: 'Ese vende droga', decían los otros presos o los guardias, porque era un bicho raro." Hoy, más del 40 por ciento de los presos está en la cárcel por comercializar drogas prohibidas. "La adicción llegó porque la droga me levantaba el ánimo y la idealicé."

Empezar a estudiar sociología fue el primer cambio. Se hizo amigo de los profesores, comenzó a conectarse "con el afuera" y la relación con su ex profesora de biología virtualmente le "lavó la cabeza", le "salvó la vida". Ricardo B. recordó que "más del 90 por ciento de los presos que estudian no han vuelto a reincidir en el delito. Y los que se enamoran, mucho menos. Te lo aseguro yo".

Gustavo Mujica



Gustavo Mujica



Emanuel (izq.) y Santiago Da Bouza, en el juicio en que fueron condenados por asesinato.
Cada uno de ellos recibió decenas de cartas: muchas de amor, pero también de solidaridad.

QUE DESPIERTAN ALGUNOS PRESOS FAMOSOS

tras las rejas

posa de un juez. Ella lo visitaba en su celda, a solas, como "asesora de Pedagogía" del Servicio Penitenciario Federal. Un día le dejó su teléfono celular y ésa fue su perdición: los guardias secuestraron el aparato, identificaron a su propietaria y la investigación comprobó largas llamadas a toda hora del día y de la noche. El amor imposible terminó en escándalo.

En ese marco el impacto genera-

> **Rubro:** ***Los presos que tienen acceso diario al teléfono suelen llamar a los números que aparecen en el rubro 59. Se van ganando la confianza de las chicas.***

do por la popularidad de los hermanos Da Bouza sigue siendo notable. "Emanuel recibe ahora unas nueve o diez cartas por semana, pero llegó a recibir más", confirmó a **Página/12** su abogada, Patricia Croitoru, quien aclaró que no son sólo declaraciones de amor sino también "muestras de solidaridad de parte de personas –hay también hombres– que han pasado por situaciones familiares similares y se sienten identificados con ellos, aunque nunca hayan atravesado por una situación límite semejante". Luego de la condena, Emanuel quedó "muy shockeado" porque esperaba una condena menor a la de su hermano Santiago, quien durante el juicio confesó ser el único autor material del crimen. Las cartas han servido para "levantarle un poco el ánimo", comentó a este diario otro allegado al joven Da Bouza.

Cada uno de los hermanos llegó a recibir cerca de 20 cartas semanales, admitieron fuentes del Ministerio de Justicia. La abogada de Emanuel dijo que "muchos compañeros de prisión" se acercaron a Emanuel, en la Unidad Penitenciaria Uno de Ezeiza, "para expresarle su apoyo, porque ellos también pasaron por situaciones de maltrato o de mala relación con sus padres". Además de responder las cartas, Emanuel está tramitando ante el SPF un permiso para seguir una carrera terciaria a distancia, que se dicta desde la Universidad de Morón. "Es un curso de diseño gráfico, con especialidad en packaging", explicó la doctora Croitoru.

Un ex detenido, Ricardo B. (ver nota aparte), quien convive hoy con su ex profesora de biología en el Centro Universitario de Villa Devoto, aseguró que hay dos caminos para evitar que los presos reincidan en el delito: "El estudio y el amor". Para Ricardo, en libertad desde hace dos años, el amor y sus estudios de sociología y psicología fueron el mejor antídoto: "Cuando salí lo primero que hice fue refugiarme en la casa de mi ex profesora, con la que sigo unido, porque comprendí que ése era mi lugar. Conocerla y enamorarme me salvó y dejé de jugar a la ruleta rusa".

Otros condenados, que aparentan tener menos posibilidades de despertar pasiones incontrolables, también encontraron compañera. "Una de mis hijas, que estudia derecho, me iba contando las alternativas del caso Cabezas y yo me fui enganchando con el tema, hasta que empecé a buscar la forma de relacionarme con él."

Cristina, ama de casa rosarina, separada y con cuatro hijas, explicó así cómo fue enamorándose de "él", quien no es otro que el ex policía Gustavo Prellezo, condenado como autor del homicidio del fotógrafo José Luis Cabezas. "Es muy complicado, porque mi familia no entiende mis razones, pero yo estoy dispuesta a casarme con él y por eso estoy haciendo los trámites de divorcio". Cristina vive cada vez más tiempo en La Plata, para estar más cerca de Prellezo, detenido en la Unidad 9 de esa ciudad.

Otro preso de la misma unidad, el odontólogo Ricardo Barreda, también consiguió novia, a pesar

> **Contenido:** ***Emanuel recibe 9 o 10 cartas por semana, pero su abogada aclara que no son sólo declaraciones de amor, sino también "muestras de solidaridad".***

del rechazo que puede suponer, para el género opuesto, el hecho de que haya sido el autor de la muerte de su suegra, su esposa y sus dos hijas. Un terapeuta que concurre con asiduidad a las cárceles opinó que estos romances podrían ser considerados "casos extremos de encuentro entre solas y solos, amores que pueden parecer bizarros para el común de la gente, pero que sirven para tener una perspectiva, un lugar para la esperanza".

Telam

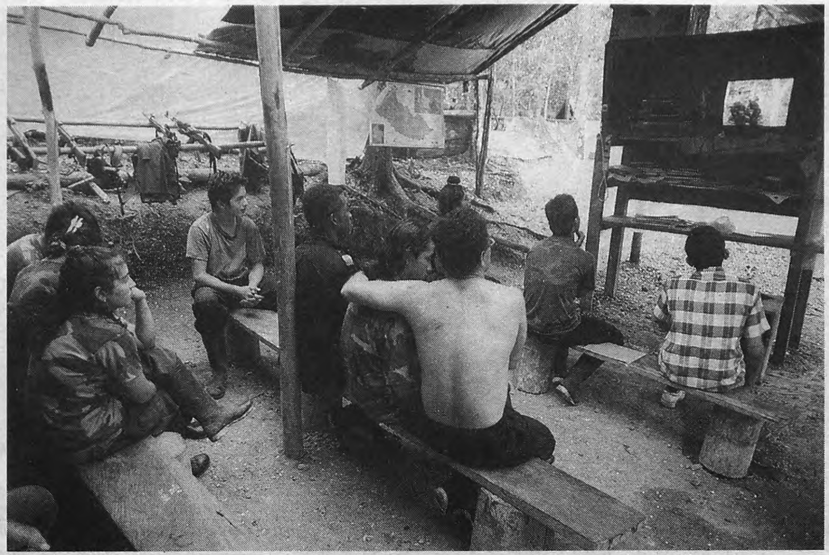


El odontólogo Barreda mató a su mujer, hijas y suegra.
Y, sin embargo, se puso de novio con una de sus admiradoras.

Ramón, el seductor preso

Las mujeres que conocen a Ramón S., detenido en una cárcel del sur, coinciden en un punto: "Es muy seductor". Su historia lo confirma. A los 41 años, Ramón acumula varios romances detrás de las rejas, desde que cayó preso en 1975, cuando tenía 16. En 1983, un año antes de que se instrumentara el sistema de "visitas íntimas", trabó relación por carta con Nélida de las Mercedes, viuda de V., una mujer con 50 años y un cargo en el Ministerio de Defensa. "Era categoría 23, una de las más altas", destaca Ramón. La amistad se transformó en relación amorosa y hubo encuentros íntimos. Años después, la novia pasó a ser suegra, porque Ramón se casó, siempre en prisión, con Ana María V., hija de Nélida de las Mercedes, quien en alguna visita "normal" los había presentado. Nélida aprobó la unión y hasta pagó los gastos de una "fiesta" de bodas que se hizo en Sierra Chica en el marco del régimen bonaerense de "encuentros familiares", que permite a los detenidos una reunión de hasta ocho horas, con familiares y amigos, para celebrar algún hecho trascendente. Con el tiempo, la relación con Ana María se fue enfriando y hoy están distanciados. En 1986, durante un breve período de libertad a raíz de una fuga, Ramón conoció a Sandra, su actual pareja. "Esto fue amor verdadero", sostiene el detenido durante el diálogo telefónico con **Página/12**. "Ella quedó embarazada y después que volví a la cárcel, nos seguimos viendo. Un jueves me vino a visitar y se fue con dolores de parto. Nahuel Osiris nació un domingo a las 4 de la mañana y al martes siguiente me lo estaba mostrando, en Caseros, desde la calle. Al jueves siguiente lo conocí personalmente." Mientras estuvo en Olmos y Sierra Chica, antes de ser trasladado al sur, Ramón pudo "estar con mi hijo, abrazarlo, bañarlo, cambiarle los pañales". Jura que nunca va a reincidir en el delito, pero todavía tiene muchos años de cárcel por pagar.

Los menores de 18 años son un 40 por ciento de los aproximadamente 16.000 combatientes de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia, la guerrilla más antigua y poderosa del continente. Aquí, sus voces y su testimonio desde el corazón de la selva.



Una escena de la vida cotidiana entre los adolescentes de la zona bajo control guerrillero.
"Van jugando a disparar hasta que los matan y entran los veteranos a sostener el fuego".

Vivir y morir como un niño en las filas de la guerrilla de Colombia

Por Juan Jesús Aznárez *
Desde San Vicente del Caguán

Colombianos apenas adolescentes sonríen como niños, y empuñan fusiles de asalto como hombres en los caminos y trochas de los 42.000 kilómetros cuadrados bajo control de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC). Lucía es morena, risueña y centinela en una trinchera de sacos terreros cercana a Los Pozos, el municipio selvático donde el presidente Andrés Pastrana y el guerrillero más antiguo del planeta, Manuel Marulanda, 'Tirofijo', de 73 años, destrabaron a principios de febrero el diálogo de paz.

Lucía peina una cabellera negro zaino, veló armas a los quince y ha cumplido los 16 sin haber entrado en combate. ¿Por qué entraste en la guerrilla?. "Pues porque me fascinó." ¿Nada más que por eso?, "Pues porque me gustaba", ¿Nada más? . "Pues por el pueblo." Seducidos, aventureros, forzados por las circunstancias o soñando con la liberación de sus compatriotas oprimidos, miles de adolescentes cuadran el paso en las filas de una fuerza insurgente cuyo poder económico y de fuego nunca fue igualado por guerrilla alguna en América latina. "¿Tiene usted alguna monedita extranjera?." Pocos antes de las pasadas Navidades, Colombia observó a 53 niños capturados por el ejército, y la gente con sentimientos contuvo las lágrimas ante la contemplación de los chicos ateridos de frío, asustados después de dos semanas de choques con el ejército.

"La guerra colombiana terminará cuando los hijos de los ricos y los generales sean obligados a formar parte de los pelotones de combate", apostaba un veterano corresponsal extranjero. No parece andar descaminado. La infantería de choque de los regimientos castrenses o insurrectos es alimentada por la pobreza, por familias rurales sin recursos que ven en el alistamiento el futuro de sus hijos. El ejército admite a reclutas mayores de 18 años, pero la legalidad rebelde es otra, y los adiestra desde los 15. De todas formas, el asunto es lacerante, y la plana mayor de las FARC analiza ampliar la edad mínima de sus miembros.

El Ejército de Liberación Nacional (ELN) y los grupos paramilitares también incorporan a menores, y la Defensa del Pueblo y varias organizaciones no gubernamentales calculan en 6000 el número de uniformados lampiños. De acuerdo con fuentes oficiales, el porcentaje de deserciones llegó al 118 por ciento desde 1999. El coronel Germán Pataquiva, representante del Ministerio de Defensa ante el Comité de Dejación de Armas del gobierno, dijo que 40 por ciento de los 16.000 combatientes de las FARC son menores de 18 años. "No le temen a la muerte y van jugando a disparar hasta que los matan y entran los veteranos a sostener el fuego."

La revista *Cambio* entrevistó a 10 de los 53 menores rescatados el pasado año del horror en que se haya sumida Colombia. "Uno entra convencido de que la guerrilla es buena, que va a trabajar y ganar un sueldo, pero allá la vida es muy dura, y uno no vive sino cumpliendo órdenes", declaró uno. Para ellos la muerte es rutinaria pues con ella conviven. Un compañero encañonó a tres de las FARC cuando abandonaban. "Tuvimos que bajarlo (matarlo), si no, no estaríamos contando el cuento." Una chica de 14 años, alcanzada en un brazo, se desmayó disparando su fusil Galil contra los soldados profesionales de la Fuerza de Despliegue Rápido del Ejército.

Grupos de guerrilleros juveniles transitan despreocupadamente por las calles de San Vicente del Caguán, de 25.000 habitantes, el municipio de la zona cedida a la guerrilla. Francos de servicio hasta la próxima patrulla o expedición de combate, compran naranjas o galletas en las tiendas de comestibles, departen sobre fútbol, o los culebrones televisivos. Sus convicciones políticas son elementales. "Pues aquí estamos señor, por la justicia social."

* *De* El País *de Madrid, especial para* **Página/12**.

Daniel Agustín Baquero
8-04-1977

Querido Daniel:
Hoy, a 24 años de tu injusta desaparición, nos seguimos haciendo las preguntas que ***nunca fueron contestadas****:*
¿Quién mató? ¿Dónde? ¿Cuándo?
y ¿Dónde estás?

NOS FALTA LA VERDAD Y NOS FALTA LA JUSTICIA
LOS "DESAPARECIDOS" TUVIERON, TIENEN Y TENDRAN NOMBRE Y APELLIDO POR LOS SIGLOS DE LOS SIGLOS.

Tus padres que siguen sufriendo tu ausencia
M. E.Parpal de Baquero y Aurelio Baquero

QUE ES

El

Por Gabriel Alejandro Uriarte

El eventual resultado de la crisis china debe ser analizado de la misma manera que su génesis. Es decir, en términos de las disputas internas en la Casa Blanca. Colin Powell intentó aprovechar la retención del avión espía y sus 24 tripulantes en la isla de Hainan para recuperar el terreno que perdió durante meses ante el Pentágono de Donald Rumsfeld. Ayer el *New York Times*, siempre cercano a su Departamento de Estado, informaba bastante complacido que "Powell se ha hecho cargo del manejo de la crisis", y subrayó que "a pesar de que las personas detenidas son soldados, Rumsfeld mantiene un perfil bajo para no dar un cariz militarista a la disputa". Pero la jugada de Powell es inviable en varios sentidos. Pekín, sin ir más lejos, no parece muy dispuesto a cooperar, más bien todo lo contrario (ver recuadro), y tiene pocos motivos para salvar a Washington de sus propias tonterías. Y esta intransigencia sólo reforzará el contraataque que Rumsfeld está orquestando en los medios contra el dialoguismo de Powell. Escudado en terminología militar, el secretario de Defensa intentará resolver de una vez por todas la pregunta eterna de la diplomacia norteamericana en la última década: ¿Hay que tomarse en serio a China?

Sus partidarios más arrojados no tienen dudas. Alan Dowd, columnista en el muy conservador *Washington Times*, exclamó que "una dictadura militar como China no puede cambiar su comportamiento... La paz no es inevitable, y es mejor una segunda Guerra Fría que una guerra caliente en Asia". No todos los adherentes de Rumsfeld llegan a ese extremo, pero muchos se le acercan bastante. Se sabe, por ejemplo, que la revista conservadora *Weekly Standard* publicará la semana que viene un editorial –escrito por el analista Robert Kagan– condenando la "debilidad" de la respuesta de Bush hacia China. El punto central del texto afirma que "sean cuales fueran los peligros de una política de confrontación y contención, los que encierra la debilidad son infinitamente mayores".

> **Imperio:** ***El "imperio del mal" chino consiste en Corea del Norte, Mongolia Exterior y las infinitesimales islas Spratly en el mar del sur de China.***

Muchos de sus argumentos son fáciles de rebatir. El *Washington Times*, por ejemplo, halaga al Pentágono por "haberse dado cuenta de que China desea convertirse en el poder dominante en la región". Es cierto. ¿Quién lo hubiera negado? El editorial continúa advirtiendo que "en estos momentos Pekín está conquistando un imperio ante la inacción norteamericana". Quizá, pero no es un imperio muy impresionante, visto en el mapa al menos. China, en los hechos, está casi totalmente arrinconada por aliados norteamericanos o países que le son hostiles: India al sudoeste; Tailandia, Malasia y Vietnam al sur; Indonesia, las Filipinas, Australia y Nueva Zelanda al sudeste; Taiwan y Japón al este; y Corea del Sur al nordeste. Sin exagerar, puede decirse que

CHINA Y PARA QUE SIRVE EN EL PLAN DE LOS HALCONES NORTEAMERICANOS

peligro amarillo (en la Casa Blanca)

Donald Rumsfeld, jefe del Pentágono y de los halcones en la Casa Blanca de Bush, es el hombre detrás de la estrategia que ha causado la actual crisis del avión espía norteamericano en China. También es el impulsor de una guerra menos pública, que busca demonizar a China para afirmar los superpoderes del Departamento de Defensa de EE.UU.



AFP

Guardias de la policía militar china pasan junto a la embajada norteamericana en Pekín durante la tensión de ayer.

el "imperio del mal" chino consiste en Corea del Norte y Mongolia Exterior, y posiblemente las infinitesimales islas Spratly en el mar del sur de China. Otro argumento endeble es el que denuncia "la mayor escalada militar sobre el planeta... con un presupuesto de defensa que sólo este año aumentará un increíble 17,7 por ciento". En realidad, este "increíble" aumento (2700 millones) ni siquiera alcanzará para compensar la pérdida de ingresos que sufrieron las fuerzas armadas chinas al ser forzadas a desligarse de sus empresas (que les significaban ganancias de 3000 millones por año). Además, el total del presupuesto oficial chino para fines militares (17.200 millones) es sólo el 5,6 por ciento del norteamericano, o, basándose en cálculos extraoficiales, un 12,3 por ciento. No es demasiado para un país que aspira a arrebatarle la hegemonía regional.

Contra esto, los partidarios más sutiles de Rumsfeld apuntan a una estrategia limitada pero finamente calculada. Contra Taiwan. Según Andrew Krepinevich, uno de los expertos que integra la comisión de reforma militar del secretario de Defensa, la estrategia china sería "impedir el acceso norteamericano a Taiwan, creando una zona de exclusión en torno de la isla y amenazando con misiles a cualquier barco que se le acerque". Analistas menos cautos, tales como el ya mencionado Robert Kagan, hablan incluso de una especie de *first-strike* chino con misiles balísticos que "eliminaría la mayor parte de las fuerzas armadas taiwanesas, cambiando el statu quo y dejando a Washington sin posibilidad de intervención".

Hay varias objeciones puramente militares a este escenario. En principio, no puede decirse que la Guerra del Golfo y, en especial, la de Kosovo hayan probado que se pueda eliminar a un ejército utilizando nada más que misiles balísticos y ataques aéreos. Y si Robert Kagan realmente cree que Pekín lanzaría un bombardeo misilístico sobre Taiwan contando con que sería 100 por ciento eficaz y que no habría represalia norteamericana, entonces puede creer cualquier cosa. Segundo, no es fácil tomarse muy en serio el peligro de que China cree una "zona de exclusión" en torno de Taiwan con una marina que carece de portaaviones (todavía está construyendo el primero) y con sólo 200 misiles desplegados en sus costas. Por último, la mayor parte del equipo chino es en realidad material ruso de segunda mano (como el cazabombardero SU-27 o los destructores *Sovremennyy*). Es poderoso frente al actual equipo de Taiwan (si Bush no le vende las armas que pide), pero insignificante contrastado con el de la Marina norteamericana, que sin duda intervendría para romper un bloqueo de Taiwan.

Sin embargo, adentrarse demasiado en esta discusión es seguir el juego del Pentágono. Rumsfeld es demasiado inteligente como para creer seriamente mucho de lo que dicen sus publicistas. Pero sabe muy bien que se está centrando el debate en un nivel técnico cuya misma complejidad excluye a la mayor parte de la opinión pública de seguirla. La situación sería muy distinta si se analizara el problema en términos económicos. Es allí donde, utilizando conceptos mucho más simples, la estructura doctrinal del Pentágono comienza a desmoronarse, sin necesidad de conocer la capacidad del radar *Aegis* o el alcance del misil *Sunburn*.

> **Bloqueos:** ***El escenario del Pentágono omite el hecho de que un bloqueo chino contra Taiwan equivaldría a un "autobloqueo" económico de la propia China.***

Ante todo, el escenario del Pentágono omite el hecho de que un bloqueo chino contra Taiwan equivaldría a un "autobloqueo" de la propia China. Más allá de la efectividad de la "zona de exclusión" en torno de Taiwan, es seguro que Estados Unidos impondría sanciones económicas, y probable que cuente con el apoyo de los vecinos de Pekín. Y China no está en ninguna condición de sobrevivir a tales sanciones. Actualmente sigue desmantelando el complejo industrial autárquico de la era maoísta, lo que echa a la calle a 15 millones de trabajadores por año y significa que el país depende en un nivel de crecimiento de al menos cinco por ciento. Las cifras oficiales de crecimiento (5-7 por ciento) están de por sí muy infladas (sólo un dos por ciento son productos obsoletos invendibles) y se basan muy estrechamente en las ciudades de la costa este; es decir, las primeras afectadas por un eventual contra-bloqueo norteamericano. China no es una "pan-región" autosuficiente en el sentido, limitado, que lo era el bloque soviético. Un embargo que incluyera a los aliados de Washington en la región eliminaría el mercado para 85,9 billones de dólares de productos chinos, un 46 por ciento de sus exportaciones. Y esto no incluye la posibilidad de que un bloqueo general aísle a Pekín de sus otros socios comerciales. Por más nacionalista que sea, no es probable que el gobierno chino socave sus mismas bases económicas para convertirse en "el poder dominante de la región".

Sin embargo, hay un reverso a la medalla. En cierto sentido, la mejor amenaza que puede esgrimir China es la de su propio colapso. Sólo hay que recordar el pánico que desató durante la crisis asiática la posibilidad de que devaluara su moneda (el yuan) para apreciar lo que significaría su total derrumbe económico. El bloqueo de China eliminaría un mercado de aproximadamente 78,4 billones de dólares para los aliados de Washington en el Sudeste Asiático, algo que sus todavía frágiles economías difícilmente podrían tolerar.

Rumsfeld sabe todo esto. Es por eso que se puede decir que el verdadero propósito de su discurso contra China es reorientar el foco de poder en la Casa Blanca hacia su Departamento de Defensa y la vicepresidencia de su amigo Dick Cheney, haciendo a un lado a Colin Powell y la asesora de Seguridad Nacional, Condoleeza Rice. ¿Pero entonces China no es realmente una amenaza para Estados Unidos? Bueno, es sin duda el país del futuro. Y parece claro que, por un buen tiempo, Rumsfeld espera que lo siga siendo.

Parte de guerra

◆ Ayer continuaron las negociaciones entre Estados Unidos y China para poner fin a la crisis del avión espía norteamericano, que continúa en territorio chino junto a su tripulación.
Ayer, los esfuerzos diplomáticos de uno y otro lado se dirigieron hacia un consenso sobre una declaración conjunta sobre el incidente.

◆ Pero en esta declaración no hay nada sobre el núcleo duro del incidente. El vicepremier chino, Qian Qichen, repitió que su país sólo dejará libres al avión y su tripulación una vez que Estados Unidos se disculpe por el choque, el domingo pasado, entre la aeronave y un caza chino, en las aguas del mar del sur de China.

◆ Por su parte, la Casa Blanca afirmó ayer que no presentará ningún tipo de excusas formales a Pekín por el incidente aéreo.

◆ Los 24 tripulantes del avión recibieron ayer la tercera visita de oficiales norteamericanos donde están retenidos, en la isla china de Hainan.

Claves

◆ La crisis china le ha dado al secretario de Estado norteamericano Colin Powell un protagonismo que siempre le había robado el titular del Pentágono, Donald Rumsfeld. Pero este último se abstrae deliberadamente de unas gestiones muy ingratas con Pekín. Y, al mismo tiempo, organiza una nueva ofensiva en los medios contra el gradualismo de Powell.

◆ Sus principales argumentos son militares, basados en la "conquista de imperio" que supuestamente estaría desarrollando China. Estos argumentos son débiles en varios puntos –tanto militares como geopolíticos–, pero su objetivo principal es el de alejar el debate de lo que debería ser su punto central: la situación económica.

◆ La economía china no podría soportar un bloqueo o embargo norteamericano, de la misma manera que los aliados de Washington en el Sudeste Asiático serían duramente golpeados por su colapso.

◆ Seguramente Rumsfeld ya lo sabe, pero reconocer estos factores socavaría la jurisdicción que su Departamento de Defensa está conquistando para decidir la política norteamericana hacia China. Por lo tanto, los ignora.

Eligiendo al mal menor

Por C. N.
desde Lima

Poco más de 14 millones de peruanos acudirán hoy a las urnas para elegir un nuevo presidente y a los 120 congresistas del Parlamento unicameral. El triunfo de Alejandro Toledo (55) está prácticamente descartado, pero lo más probable es que esa victoria no le alcance para asegurarse la presidencia y deba competir en una segunda vuelta con el ex presidente Alan García (51) o la ex congresista Lourdes Flores (41). Es en la competencia por el segundo lugar donde se han centrado las principales expectativas. García y Flores llegan empatados y cualquiera de los dos podría ser el rival de Toledo, aunque la curva ascendente de García en los últimos días lo pone en mejor pie que Flores para colocarse en el ballottage. Se pronostica una llegada de fotografía, cuyo desenlace definitivo podría no despejarse con los primeros resultados.

Estas elecciones se realizan un año después del cuestionado proceso electoral con el cual el ex presidente Alberto Fujimori pretendió asegurarse su reelección. En aquella ocasión las elecciones estuvieran plagadas de irregularidades, tanto en la campaña electoral como en el conteo de votos, que llevaron a la oposición en pleno y a los organismos internacionales a denunciar un fraude para favorecer a Fujimori. Finalmente el ex presidente se hizo re-reelegir, pero su tercer gobierno duraría apenas cuatro meses. El rival de Fujimori entonces y a quien le robaron las elecciones fue Toledo, el gran favorito de hoy. Su persistencia en la lucha contra ese fraude y el régimen fujimorista lo elevaron a la categoría de líder de la oposición democrática. El apoyo que ahora recibe fue ganado en esos meses de dura lucha, aunque en el camino también se ha ido desgastando.

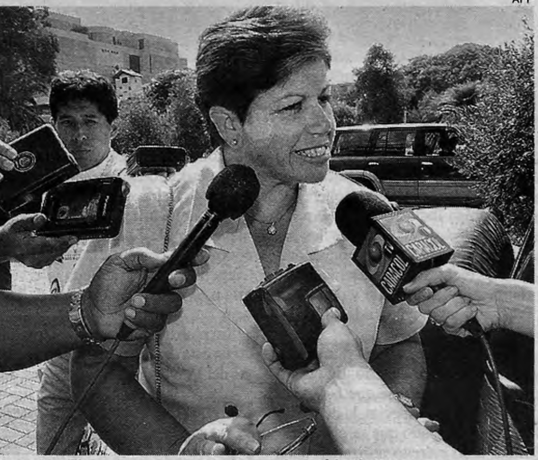
Luego de la caída del fujimorismo, Toledo reclamó para sí el derecho a ser el candidato único para suceder a Fujimori. Su llamado no tuvo éxito. Luego, el retorno al Perú del ex presidente Alan García (1985-90) complicaría aún más sus posibilidades de ganar en primera vuelta. García le ha robado parte de su electorado en los sectores populares. La estrepitosa caída de Fujimori favoreció a García, cuyos errores en el poder y las denuncias de corrupción en su contra quedaron minimizados ante el inmenso escándalo de la corrupción de Fujimori y Montesinos. Alan García se ha presentado en estas elecciones como la opción del cambio del modelo económico neoliberal del fujimorismo, mientras las propuestas económicas de Toledo y Flores se asemejan mucho entre ellas y también con el modelo fujimorista. La estrategia le ha dado resultados.

Pero una buena parte de los peruanos irá hoy a votar con un sentimiento de decepción con todos los candidatos. Una encuesta de la Universidad de Lima realizada el último miércoles revela que hay cerca de un 15 por ciento que no sabe a quién votar. Y entre los que expresan su apoyo a uno de los candidatos es frecuente escuchar que lo hacen sin mucha convicción, presionados por elegir a alguno, se deciden por el que dicen es "el mal menor".

"Descarto rotundamente que tenga algún pacto con el fujimorismo"

Por Francesc Relea *
Desde Lima

Lourdes Flores, segunda intención de voto en Perú, es contemplada como la candidata de la derecha. También, del fujimorismo. En esta entrevista desmiente esas calificaciones y explica su programa de gobierno.



AFP

Lourdes Flores ayer, segura de que habrá ballottage.
"No me considero de derecha. Soy de centro, social-cristiana."

Anunció su candidatura a las elecciones presidenciales peruanas el 15 de diciembre pasado. Partía con un 8 por ciento de intención de voto. Las últimas encuestas la colocan en el segundo lugar de las preferencias de los ciudadanos, con un 25 por ciento, detrás de Alejandro Toledo, y con posibilidades de pasar a una eventual segunda vuelta si Alan García se lo permite. Lourdes Flores Nano, 41 años, nacida en Lima, abogada con un doctorado por la Universidad Complutense de Madrid y militante del Partido Popular Cristiano (PPC) desde los 18 años, se ve como "la primera mujer de apellido no heredado" que llegará a la presidencia de un país de América latina. Hoy tiene el primer examen.

–Usted habla de economía social de mercado, Alejandro Toledo dice que su corazón está con los problemas sociales y Alan García se presenta como el candidato de los postergados y olvidados. ¿A quién van a votar, entonces, los ricos?

–Creo que algunos quieren votar por Toledo, porque consideran que con él tendrían un esquema más mercantilista.

–A usted se la presenta como la candidata de la derecha. ¿Con qué líderes políticos del mundo se identifica?

–No me considero de derecha. Soy de centro, con una clara convicción humanista, como corresponde a mi ideología social-cristiana. No quiero conservar el pasado sino cambiar para el futuro. En Europa mantenemos relaciones políticas con el grupo Popular Europeo y con dirigentes como el presidente español, José María Aznar.

–Su candidatura reúne a políticos tan dispares como un comunista y un prominente miembro del Opus Dei. ¿No corre el riesgo de convertirse en una bolsa de gatos incapaz de ponerse de acuerdo a la hora de gobernar?

–Mi candidatura es una alianza amplia. Hemos optado por un esfuerzo de concertación más allá del espacio político que ocupa mi partido.

–Usted dice estar dispuesta a promover un gobierno de unidad. ¿Con quién no gobernaría, bajo ningún concepto?

–Con Carlos Boloña (ex ministro de Fujimori), candidato de Solución Popular. Con todo aquel que haya tenido un papel protagonista en el anterior régimen. En nuestra candidatura hay algunas personas que fueron funcionarios de rango menor con Fujimori, pero nadie que haya ocupado puestos de responsabilidad.

–¿A quién preferiría de contrincante si su candidatura pasa a una segunda vuelta?

–Por una parte, me parece más interesante enfrentar modelos contrapuestos como el de Alan García, que promueve una mayor intervención del Estado, en contra de nuestros planteamientos. En la candidatura de Alejandro Toledo veo mucha indefinición.

–¿Cuál sería el papel del Estado en un gobierno presidido por usted?

–El Estado tendrá una función reguladora, entendida como la capacidad de regular los monopolios y controlar los abusos. Queremos un ente regulador autónomo. Hoy recibe fuertes presiones de Telefónica. Vamos a garantizar la función promotora del Estado. Pero sectores como el agro necesitan apoyo del Estado para condiciones de inversión; para las pequeñas empresas hace falta financiación pública, apertura de mercados, asistencias técnica y capacitación. Salud, educación.

–¿Dónde está ahora el fujimorismo y dónde irán los votos que en los últimos comicios alcanzaron el 49 por ciento?

–El voto ha emigrado. Creo que nosotros captaremos una parte significativa de aquellos votos. Otros votos serán para Alan García y otros para Toledo. Ocurrió algo parecido cuando García fue elegido en 1985: recogió buena parte del voto de Belaúnde. Y con Fujimori en 1990, que obtuvo muchos votos apristas. Lo que sí descarto rotundamente es quepueda decirse que tengo un pacto o connivencia de algún tipo con el fujimorismo. Ahora bien, no le cerraré los brazos a ningún voto, cualquiera que sea su procedencia.

–¿Quién financia su campaña electoral?

–Se organizó un tremendo escándalo porque Roque Benavides (ex presidente de la confederación empresarial) nos dio 2000 dólares. Haremos pública la lista de todos los que nos han ayudado, entre la primera y segunda vuelta, pero queremos hacerlo con todo lujo de detalles. Detrás nuestro no hay ningún grupo poderoso de interés. Antes, todos los empresarios estaban contra mí; ahora soy la candidata que les preocupa menos. Hoy represento la mayor tranquilidad para los sectores empresariales, que sienten que hay que preservar una economía sana y no mercantilista.

–¿Ha recibido apoyos de Telefónica, primera empresa del país?

–Telefónica cree que si ganamos haremos un gobierno serio. Nos ha regalado teléfonos celulares, instalaciones telefónicas y propaganda gratis en los canales de televisión de su propiedad.

* *De* El País *de Madrid, especial para* **Página/12**.

HABLA

"Soy el

Página/12 en Perú

Por Carlos Noriega
Desde Lima

A pocas horas de las elecciones, el candidato favorito de todas las encuestas, Alejandro Toledo, recibió a *Página/12* en su casa de un barrio residencial de Lima. Este economista de 51 años educado en Estados Unidos y que saltó al escenario político hace un año cuando se convirtió en la cabeza de la lucha contra el fraude electoral del ex presidente Alberto Fujimori insiste, convencido, que ganará en primera vuelta y no acepta hablar de la posibilidad de un ballottage. Comenta entusiasmado el multitudinario mitin con el que cerró su campaña electoral. Seguro de convertirse en el presidente electo del Perú a partir de hoy, el "Cholo Toledo" habla de sus propuestas, de su identificación con la Tercera Vía, de lo que hará para terminar de desmontar la mafia montesinista y del ingrediente racial que ha teñido esta campaña electoral pródiga en acusaciones y pobre en debates.

–Las últimas encuestas dicen que usted ganará el domingo, pero que habrá segunda vuelta. ¿Todavía confía ganar en primera vuelta como lo dijo en su mitin de cierre de campaña?

–Voy a luchar los minutos que me quedan para que eso ocurra. Todavía hay un porcentaje de indecisos importante y los peruanos suelen votar por el que está primero. El ascenso de Alan García va a asustar a algunos que espero se corran a respaldar mi candidatura. Las encuestas también indican un alto porcentaje de votos viciados y en blanco, lo que me favorece porque esos votos no se cuentan y eso baja el techo para ganar en primera vuelta. Y, finalmente, las encuestadoras no han ido a las zonas rurales más alejadas donde tenemos un gran apoyo. Por estas razones todavía confío en ganar en primera vuelta.

> **Impunidad:** *"Hay una guerra sucia que viene de Montesinos para favorecer a candidatos como Lourdes Flores, que él cree que le van a dar impunidad".*

–Si hay segunda vuelta, ¿qué le conviene a su candidatura, competir contra Alan García o contra Lourdes Flores?

–No acepto la premisa de esa pregunta. Ganaremos en primera vuelta.

–Si está tan convencido de ganar en primera vuelta, ¿sería una derrota para usted si eso no ocurre?

–No. Pero ya le he dado varias razones por las que creo que vamos a ganar en primera vuelta.

–¿Cree que los peruanos deben elegirlo presidente por haber encabezado en el último año la lucha contra Fujimori?

–No creo que los peruanos deban votar sólo por nuestro coraje en la lucha por la democracia, por-

ALEJANDRO TOLEDO, LIDER EN LAS ENCUESTAS PRESIDENCIALES EN PERU

mejor para enfrentar lo que viene”

Perú va hoy a sus primeras elecciones generales desde la caída del régimen fujimorista, de una década de duración. Aquí, Alejandro Toledo y Lourdes Flores, los principales candidatos, definen sus programas y cruzan sus espadas frente a esta primera vuelta.

que algunos pueden ser buenos para la guerra pero no para gobernar. Deben votar por nuestras propuestas para el futuro.

–¿Cuáles son sus principales propuestas?

–Planteamos un crecimiento económico sostenido de seis a siete por ciento al año amarrado con una agenda social postergada. Necesitamos entrar a lo que nosotros llamamos una economía de mercado con rostro humano. Proponemos una reactivación económica bajando impuestos para incrementar el consumo, reduciendo las tasas de interés, luchando contra el contrabando. Apoyaremos el agro, el turismo, la construcción y las micro y pequeñas empresas por ser actividades generadoras de trabajo. Necesitamos que la economía crezca sostenidamente para que el beneficio del crecimiento permita fomentar la inversión en nutrición, salud y educación. Somos partidarios de la Tercera Vía ajustada a nuestra realidad.

–¿Qué ejemplos exitosos de la Tercera Vía hay en América latina?

–No hay, precisamente por eso es un terreno muy fértil.

–¿Programáticamente se siente más cerca de García que de Flores?

–Eso hay que analizarlo por áreas. En el manejo de la política económica estamos más cerca relativamente de Lourdes Flores, pero en el tema de la agenda social tenemos mayores coincidencias con Alan García.

–Pero usted se dice partidario de la Tercera Vía: ¿eso no lo pone más cerca en el tema económico del socialdemócrata Alan García?

–Para nosotros la Tercera Vía significa compatibilizar un manejo responsable de la economía, disciplina fiscal y monetaria, con un eje central para generar trabajo y hacer una reingeniería de la inversión pública orientándola a la nutrición, salud y educación. Alan García ha demostrado que no fue capaz de manejar la economía con responsabilidad.

–¿Cree que Alan García en su reciente alza le ha robado a usted un importante sector del electorado?

–No hay duda, pero eso no se ha dado en su evolución, desde su llegada nos robó, porque él incumplió con nosotros.

–¿García había pactado con usted para no presentarse a estas elecciones?

–Pactado nunca.

–Digamos que habían conversado para que García no se presente.

–Se había conversado con él y con algunos dirigentes del APRA. Ellos vinieron a decirme que iban a presentar una lista parlamentaria, pero que iban a apoyar mi candidatura. No hay duda que la entrada de Alan García nos ha mordido un segmento electoral importante.

–Si usted llega a ser presidente no va a tener mayoría parlamentaria, por lo que va a ser necesario llegar a acuerdos con otros grupos. ¿Con cuáles grupos sería más factible esa alianza?

–Yo quiero hacer un gobierno de todas las sangres, no quiero hacer alianzas que signifiquen una repartija del poder. Nos gustaría sentarnos con todos los líderes políticos y plantear los temas centrales mirando al futuro y ver las coincidencias. Les pediremos a todos que nos ayuden a gobernar. El mío no será un gobierno exclusivo de Perú Posible.

–¿Cuáles serán las acciones de un eventual gobierno suyo para investigar y sancionar los actos de corrupción política?

–Nosotros hemos luchado por la democracia y la autonomía de poderes, eso significa respetar la autonomía de las otras instituciones,

> **Secuestrado:** ***“Si hubiera asumido el 28 de julio yo habría sido un presidente secuestrado por un aparato bien aceitado con millones de millones de dólares en juego”.***

de los otros poderes. Un Poder Judicial independiente con jueces solventes será el que tenga que tomar la decisión en este campo. Un presidente no puede ser un policía. El rol del Estado será fortalecer un Poder Judicial independiente.

–También es importante la voluntad política del gobierno para enfrentar la corrupción...

–Es cierto, nosotros nombraremos un procurador para el área económica que investigue donde fue el dinero de las privatizaciones, qué se hizo con los papeles de la deuda externa, quién hizo las compras del Estado sin ningún control, dónde fueron gran parte de los créditos de los organismos multinacionales.

–¿Un gobierno suyo investigaría las violaciones a los derechos humanos cometidas en los últimos años?

–He firmado un acuerdo para crear una Comisión de la Verdad. Un país que quiere mirar hacia el futuro, que quiere cerrar sus heridas, necesita mirarse al espejo para ver su nivel de moral. No se pueden meter debajo de la alfombra las cosas que no nos gustan. Pero esa Comisión de la Verdad no puede sustituir al Poder Judicial.

–Las denuncias en su contra por una supuesta paternidad no reconocida o una aparente escapada de juerga con mujeres y drogas para muchos no han sido suficientemente aclaradas. ¿No habría sido mejor someterse a un examen de ADN para despejar las dudas de esa paternidad, por ejemplo?

–Yo quiero ser un presidente que respeta la ley. El Poder Judicial ha procesado en tres instancias este caso y cada vez que hay elecciones sacanlos expedientes del sótano. Si a mí la Justicia mañana me dice que me haga la prueba de ADN, me la hago. Lo de esa supuesta fiesta ya lo expliqué por escrito. Mi versión es que fui secuestrado y me dieron algo. Hay una guerra sucia que viene de Montesinos para favorecer a candidatos que él cree que le van a dar impunidad.

–En su opinión, ¿es Lourdes Flores la candidata de Montesinos?

–Claro. Vladimiro Montesinos sabe que las posibilidades de ganar de Lourdes Flores son mayores que las de Carlos Boloña.

–¿Cómo hará para terminar de romper definitivamente el aparato de corrupción, control y complicidades montado durante diez años por Montesinos?

–Funcionaba muy bien, pero ahora está herido. Nos robaron las elecciones, pero si hubiéramos asumido el poder el pasado 28 de julio yo habría sido un presidente secuestrado por un aparato bien aceitado, con un sistema donde lo que estaba en juego eran millones

> **Racista:** ***“Perú es profundamente racista y algunos sectores no pueden digerir que alguien que viene del estrato del que yo vengo tenga posibilidad de gobernar”.***

de millones de dólares. Ese sistema ya se está desmantelando, ya no está tan aceitado, y hay que tener la voluntad política para enfrentarlo.

–¿Está convencido que una mentalidad racista en muchos sectores quiere cerrarle el paso a la presidencia?

–No hay duda de que el Perú es profundamente racista y no pueden digerir la posibilidad que alguien que viene del estrato del que yo vengo tenga la posibilidad de gobernar.

–¿Su elección sería una reivindicación racial de los indígenas?

–Sí, pero yo no me quiero quedar atrapado en eso. El reto es compatibilizar la realidad concreta de la globalización con la reivindicación de nuestra cultura, nuestras raíces.

–¿Esta identificación suya con el Inca Pachacutec no refleja un mesianismo peligroso?

–He recorrido todo el Perú y he constatado que a pesar de venir de desilusión en desilusión se aferran con una terquedad andina a no tirar la toalla, quieren creer en algo, en alguien. La gente hace cola sólo para tocarme la frente...

–¿Eso no le preocupa?

–Absolutamente, es muy peligroso. Eso genera una enorme responsabilidad. Lo importante de esto es que hay expectativa y eso pesa sobre mis hombros. No puedo fallarle al Perú.

–¿No cree que en muchos sectores se han generado expectativas desmedidas? ¿Qué va a ocurrir cuando llegue el momento de la desilusión?

–Permítame pecar de inmodesto. Entre todos los candidatos presidenciales yo soy el que tiene mayor capacidad de resolver los conflictos sociales que se vienen.



Alejandro Toledo hablaba a la prensa ayer en Lima, confiado en ganar en primera vuelta.

“Necesitamos entrar a lo que nosotros llamamos una economía de mercado con rostro humano.”

River tiene once, Boca todavía no

BOCA	RIVER
Abbondancieri	Costanzo
Ibarra	H.Díaz
Bermúdez	Ayala
Matellán	Yepes
Rodríguez o Imboden	Sarabia
O.Pérez	Pereyra
Serna	Astrada
Traverso	D.Alvarez
Riquelme	Ortega
Delgado	Saviola
Barijho	Cardetti
DT: Bianchi	**DT:** Gallego

Cancha: Boca **Arbitro:** Héctor Baldassi. **Hora:** 17.10. **TV:** TyC Max

Carlos Bianchi no confirmó el equipo titular para esta tarde, pero Gallego admitió que sus titulares son "los que dio el periodismo". A las 17.10, por TyC Max.



Riquelme y Astrada durante el último superclásico oficial.
Habrá emisarios del Barcelona observando a Riquelme y Saviola.

Se acabó la cháchara, ahora es de verdad. Por los puntos. Boca le ganó tres superclasiquitos a River entre enero y febrero, pero eso ya no tiene importancia. Esta tarde se juega el primero del año que realmente vale la pena. En La Bombonera, donde hace casi siete años que River no gana por el torneo oficial. Con el arbitraje de Héctor Baldassi, que tras dos años en Primera dirige por primera vez un partido de esta magnitud. Con una actualidad diferencia, entre un River puntero en solitario y un Boca que trastabilló en el arranque del torneo y que, diez puntos detrás de su tradicional rival, busca recuperación. Por los tres puntos, por la auténtica gloria que no conduzca a Devoto.

El técnico de Boca, Carlos Bianchi, no confirmó el equipo, por lo que aún no se sabe si Clemente Rodríguez o Facundo Imboden jugará como marcador lateral izquierdo. Durante la práctica de ayer por la mañana, la última antes del superclásico, que duró alrededor de una hora y media y se realizó en el predio de Casa Amarilla, los dirigidos por Bianchi efectuaron trabajos de poca exigencia y luego jugaron un partido informal de quince contra quince, mezclados los titulares con los suplentes.

Una vez finalizado el entrenamiento, tanto los jugadores como el cuerpo técnico se retiraron del predio sin efectuar declaraciones rumbo al Hotel Los Dos Chinos, lugar de concentración del equipo de la Ribera, donde permanecerán hasta hoy a las 14.

En Núñez, Américo Rubén Gallego confirmó los once titulares de River para el superclásico. "El equipo titular es el que ya salió en todos lados", aseguró el entrenador. El banco de suplentes estará integrado por Roberto Bonano, Ariel Garcé o Javier Gandolfi, Víctor Zapata, Nelson Cuevas y Fernando Cavenaghi o Diego Barrado.

Los 18 jugadores del plantel profesional que quedaron concentrados el viernes en las instalaciones del estadio se entrenaron ayer por la mañana por espacio de una hora y media en la cancha principal del Monumental. En un clima distendido, los jugadores realizaron movimientos livianos, trabajos con pelota y fútbol en espacios reducidos, todo bajo la atenta mirada del entrenador.

Luego de la práctica uno de los referentes del equipo, Hernán Díaz, se refirió al partido de hoy. "Creo que somos privilegiados en poder participar en una fiesta tan importante como un superclásico", dijo. En cuanto al planteo táctico, explicó: "Tenemos que hacer nuestro mejor juego y tomar las precauciones necesarias para controlarlos porque ellos son un buen equipo". "Ganar sería un envión anímico importante", admitió Díaz, al tiempo que precisó: "Los milagros a veces se dan y mañana (por hoy) puede pasar", en referencia a la paternidad que viene manteniendo el equipo de Bianchi.

De hecho, River cumple hoy 2310 días sin poder ganar en La Bombonera, donde su más reciente éxito data del 11 de diciembre de 1994, cuando venció por 3-0 con goles de Enzo Francescoli, Marcelo Gallardo y Ariel Ortega. En el último clásico, igualaron 1-1 el 15 de octubre pasado, por el torneo Apertura, en cancha de River, con goles de Javier Saviola y Martín Palermo.

Luego de 70 años de enfrentamientos en el profesionalismo, y 167 partidos, Boca supera a River por 61 victorias contra 56, con 50 empates, y también lo aventaja en goles: 233 contra 220.

CUANDO

El

Por Gustavo Veiga

La política y el fútbol tienen en común demasiadas cosas. Son imprevisibles, provocan adicción, pueden explicar la historia de un país, a menudo se entrelazan a través de personajes afines y necesitan escenarios multitudinarios para alcanzar su clímax. Boca y River, en el umbral de cumplir un siglo de existencia –el club de Núñez festejará su centenario el 25 de mayo próximo y su clásico adversario dentro de cuatro años–, se han legitimado en sus extensas trayectorias como atractivos polos de poder. Sobre todo, desde que el profesionalismo se instituyó en la Argentina, cuando nacía su rivalidad y, al mismo tiempo, se extendía por el país la popularidad de ambos. El lugar desmesurado que ocupa el fútbol en la sociedad moderna no modificó un ápice la acostumbrada vocación de trascender a la política que han tenido a lo largo de casi cien años los hombres vinculados con los dos clubes más convocantes.

La historia señala que hubo dirigentes de casi todas las fuerzas partidarias. Radicales, peronistas, conservadores, socialistas y dóciles marionetas de los regímenes militares. Unos hicieron su derrotero desde el fútbol a la política y otros siguieron el camino inverso. A su modo, jugaron un clásico muy argentino, donde todo se confunde, donde un título de campeón vale más que cien discursos para captar voluntades incautas.

> **Armando:** ***El 11 de marzo de 1973, Armando no llegó al 3 por ciento de los votos como candidato a gobernador bonaerense por la Alianza Republicana Federal.***

Acaso haya sido Eduardo Sánchez Terrero, presidente de Boca entre 1939 y 1946, el primer directivo de uno de los dos "grandes" que se tuteó con el poder. Su caso resulta curioso por un par de razones. Antes de que accediera al máximo cargo en su institución, había gobernado la AFA entre 1937 y 1938. Pero, además, era el yerno del general Agustín P. Justo, con cuya hija se había casado en 1927. Ese vínculo con quien sería presidente de la Nación le permitió tener un peso considerable en el fútbol de aquella época.

Mientras se mantuvo al frente de la AFA, Sánchez Terrero consiguió hacer efectivo un decreto de 1936 por el cual Boca y River le arrancaron al Estado los fondos suficientes para levantar sus estadios. Este funcionario de la Aduana y de la Cámara de Diputados llegó a ser designado socio honorario del club de Núñez debido a los servicios prestados para la construcción del Monumental. En la década del 30, River también tuvo un presidente en la AFA: Angel Molinari, aunque sin la trascendencia de su par boquense.

La era de Armando y Liberti

Sus nombres están asociados con la idea del fútbol espectáculo. Alberto José Armando y Antonio Vespucio Liberti, presidentes de Boca y River, respectivamente, dos pesos pesado en los años '60, se propusieron

LA ARGENTINA ES UN GRAN CLUB DE FUTBOL

superclásico de la política

Boca y River, los dos clubes más grandes del fútbol argentino, fueron histórica plataforma de lanzamiento para los dirigentes con avidez política más ambiciosa. Una saga que acaba hoy con Mauricio Macri y Hugo Santilli.


DyN

Después de un paso por la política, el menemista Hugo Santilli quiere volver a presidir River.
Santilli fue precandidato a intendente porteño y luego trabajó en la primera presidencia de Menem.

dar un golpe de efecto tras el fracaso futbolístico que significó el Mundial de Suecia, en 1958. Contrataron a varios jugadores extranjeros, a expensas de tesorerías que se resquebrajarían con el tiempo. Ambos, además de las afinidades que caracterizaban a sus proyectos deportivos, compartían su filiación política. Los dos eran peronistas.

Armando, un empresario del rubro automotor que hizo el gran negocio de su vida cuando en 1952 actuó de intermediario en la compra de 681 automóviles para la Policía Federal, adquiridos en Estados Unidos, sufrió la persecución de la denominada Revolución Libertadora. Fue investigado en más de cien oportunidades y tuvo que desfilar ante los Tribunales en otras tantas. Liberti, un empresario dedicado a la venta de bebidas alcohólicas y refrescos, abandonó en forma transitoria la presidencia de River para hacerse cargo del Consulado en Génova. Pero se vio involucrado en una causa por estafa y, con el golpe del '55, terminó exonerado del servicio exterior por un decreto de la dictadura que encabezaban Lonardi, Rojas y Aramburu. El fallecido periodista Dante Panzeri le atribuyó al ex titular riverplatense la frase "creo en una sola pureza dentro de la vida: la de los cigarros". Y a su par boquense, otra máxima que ha quedado para siempre en el libro *Burguesía y gangsterismo en el deporte*: "Yo tengo derecho a cometer delitos", a propósito de la citación de un juez del fuero correccional.

Armando y Liberti dejaron una impronta en el fútbol que nació de la sintonía que establecieron los dos para llevar a cabo un proyecto común, aquel que incorporó el concepto de espectáculo al juego más popular entre los argentinos. El de Boca sobrevivió al de River unos cuantos años más, que le bastaron para reincidir en la política, aunque ya alejado del peronismo. El 11 de marzo de 1973, Armando no llegó al 3 por ciento de los votos como candidato a gobernador bonaerense por la Alianza Republicana Federal del brigadier Ezequiel Martínez, una fuerza afín al general Alejandro Agustín Lanusse.

Entre quienes alguna vez habían sido dirigentes de los dos grandes, hubo otros simpatizantes del justicialismo. El escribano Fernando Mitjans, vicepresidente xeneize entre 1971 y 1972, llegó a ocupar los cargos de interventor y presidente de la AFA durante un corto período. Lo mismo sucedió con Baldomero Gigán, directivo boquense entre 1946 y 1953 que asumió una AFA intervenida en 1973, mientras se entonaba la marcha peronista. Fue depuesto por José López Rega, de quien dependía por entonces la entidad que hoy conduce Julio Grondona.

> **Bravo:** ***La expresión más progresista que se presentó a elecciones en el club de Núñez, el profesor Alfredo Bravo, quedó en el camino a fines de 1997.***

Dictadores y demócratas

Así como el general Justo es el militar que quedó más asociado con la historia de Boca (concurría con asiduidad a ver sus partidos durante la Década Infame), el vicealmirante Carlos Alberto Lacoste es el hombre de armas que mantuvo los lazos más fuertes con River, cuarenta años más tarde y mientras controlaba el país la dictadura más oprobiosa que se recuerde. A partir de 1976 se hizo su voluntad, no sólo en el club con el cual simpatiza, sino en el fútbol en general. Fue el hombre del Mundial '78, dispuso a su antojo millones de pesos del Estado cuando regenteaba el EAM (Ente Autárquico Mundial) desde su vicepresidencia y hasta colocó y sacó jugadores del seleccionado. Además, nunca aventó las sospechas de su participación en un ataque a balazos que le costó la vida al general Omar Actis, su antecesor en el EAM '78.

La democracia provocó que se alternaran nuevamente en los gobiernos de River y Boca militantes del justicialismo y el radicalismo, con representantes de otros sectores políticos. Mientras que al peronista Hugo Santilli (precandidato a intendente porteño por el menemismo y luego funcionario del PJ durante la primera presidencia del riojano) lo sucedió en la presidencia Osvaldo Di Carlo, un afiliado a la UCR; en Boca, al radical Antonio Alegre lo acompañó durante su prolongado mandato Carlos Heller, un hombre de la izquierda. En River, durante dos períodos consecutivos, gobernó un ubicuo simpatizante de la Unión Cívica Radical, Alfredo Dávicce. La expresión más progresista que se presentó a elecciones en el club de Núñez, el profesor Alfredo Bravo, quedó en el camino a fines de 1997.

Fútbol y política casi siempre van de la mano y, cuando las dos instituciones más poderosas de nuestro medio se ponen a defender sus intereses de abolengo, ocurre otro tanto (recuérdese el voto calificado en los años '30 y la Liga Profesional de los '90).

Aunque la rivalidad los torna irreconciliables, Boca y River se necesitan mutuamente.

Mauricio Macri ya goza de licencia en la presidencia de Boca.
Como Santilli, sus simpatías recaen sobre el menemismo.

Macri va por el Congreso

Por G.V.

Las elecciones que River llevará a cabo en diciembre y la eventual candidatura de Mauricio Macri a un cargo legislativo por el PJ porteño en los comicios nacionales de octubre son dos temas que darán material de sobra para las crónicas periodísticas durante el año. Mientras que en Núñez ya se abrió la campaña con el lanzamiento de José María Aguilar a la presidencia, el máximo dirigente boquense comenzó un período de licencia el miércoles 4 que le permitirá dedicarle más tiempo a la política.

La noche del martes en que Boca inauguró su museo de la pasión, en la otra punta de la Capital, en un salón ubicado frente al Cenard, Aguilar –hasta ahora vocal titular de la CD riverplatense– oficializaba sus aspiraciones presidenciales. Allí estuvieron hombres de la Alianza como Darío Lopérfido, Jorge Enríquez –vicepresidente de la Legislatura porteña– y Daniel Bravo, justicialistas como Luis Santos Casale, el intendente de Hurlingham, Juan José Alvarez; el integrante de la CGT oficial Cacho García y otros personajes como Julio Macchi, ex titular de la Bolsa de Comercio, el juez del fuero Penal Económico Carlos Liporaci y el doctor Agricol de Bianchetti, asesor letrado de la AFA. El candidato también recogió las adhesiones de Aníbal Ibarra, Luis Brandoni y Rafael Romá.

En su camino desde el fútbol hacia una banca en el Parlamento, el ingeniero Macri mantiene sus aspiraciones en silencio. Sin embargo, a nadie escapa que le dio otra dinámica a su relación con el PJ, y sobre todo aquel sector que siempre lo tentó con un lugar en sus listas: el menemismo de la más pura cepa.

Argentina 3 Canadá 0



Argentina se aseguró el derecho a jugar un repechaje por el ascenso al Grupo Mundial de la Copa Davis, al colocarse 3-0 en la serie ante Canadá, luego de la victoria conseguida por la dupla Agustín Calleri-Mariano Puerta (foto) sobre Jocelyn Robichaud y Frederic Niemeyer. Apoyados por 4500 personas, ambos cordobeses se llevaron el triunfo por 7-6 (7-5), 6-3, 6-4 en dos horas y diez minutos de juego. El rival del equipo argentino para el repechaje de setiembre se conocerá el miércoles, luego del sorteo que se realizará entre los ocho países perdedores en la primera ronda del Grupo Mundial y los ocho que lograron el derecho a jugar por el ascenso. La serie se cerrará hoy con dos singles a tres sets, aunque ambos capitanes indicaron que todavía no definieron quiénes jugarán.

Cabrera la rompe

El argentino Angel Cabrera continúa cumpliendo una gran actuación en el Masters de Augusta, ya que tras la tercera jornada está ubicado quinto, a sólo tres golpes del líder, el estadounidense Tiger Woods. Incluso, en el hoyo 12, el cordobés alcanzó la punta, aunque luego no pudo sostener el ritmo que impuso el mejor jugador del mundo. Cabrera firmó su tarjeta de ayer con 70 golpes, dos bajo par, para totalizar 207, mientras que Woods empleó 68 y suma 204, 12 golpes menos que el par de la cancha. Luego de Woods, en el segundo lugar se ubica el estadounidense Phil Mickelson con 205. La última jornada se desarrolla hoy (televisa ESPN).

Ponce larga primero

Gabriel Ponce de León (Ford Escort) estableció el tiempo más rápido en la jornada clasificatoria del TC2000 en el autódromo Ciudad de Río Cuarto, escenario donde hoy se llevará a cabo la segunda carrera de la temporada (televisa Canal 13 a partir de las 12.45). Ponce de León se quedó con la pole al establecer un tiempo de 1m10s741, a 168,445 kilómetros de promedio. Detrás del juninense se ubicó su compañero de equipo, Walter Hernández, que marcó 1m11s221, y tercero quedó Emiliano Spataro (Peugeot 306), que registró 1m11s462. Luego se encolumnaron Marcelo Bugliotti (Honda Civic), Gabriel Furlán (Mitsubishi Lancer), Oscar Larrauri (Honda Civic) y Esteban Tuero (VW Polo). El campeón Daniel Cingolani (Chrysler Neon) se ubicó undécimo.

San Lorenzo derrotó a Colón y volvió a ser el escolta de River

Era superior pero no podía aumentar las ventajas cuando le empataron los santafesinos. Pero en el arranque del segundo tiempo, Favre regaló un penal a Romagnoli y le facilitó el camino hacia el triunfo final.

3	**SAN LORENZO** Campagnuolo; Serrizuela, Tuzzio, Coloccini, Paredes; Rivarola, Michelini, L. Rodríguez, L. Romagnoli; Estévez, Romeo. **DT:** Manuel Pellegrini.
1	**COLON** L.Díaz; Bontemps, Píccoli, Favre, E. Marini; M. Romagnoli, Castagno Suárez, Capurro, Morales Santos; Gigena, Graf. **DT:** Ricardo Gareca.

Cancha: San Lorenzo. **Arbitro:** Gabriel Brazenas. **Goles:** 18m, Coloccini (SL); 39m, Graf (C); 47m, L. Rodríguez (SL), de penal; 79m, Quinteros (SL). **Cambios:** 63m, Erviti por L. Rodríguez (SL); 64m, Solana por Bontemps (C); 74m, Quinteros por Estévez (SL).

San Lorenzo obtuvo una victoria trabajosa, pese a la superioridad que exhibió en la cancha respecto de su rival, al vencer 3-1 a Colón en el Nuevo Gasómetro, y los tres puntos que le redituaron en la tabla de posiciones y que lo dejaron como escolta absoluto de River le servirán para mantener una posición expectante en el Clausura si hoy éstos le ganan a Boca, o lo harán delirar de gozo si el puntero pierde dos o tres unidades en su excursión a la Bombonera. Coloccini, Leonardo Rodríguez, de penal, y Quinteros marcaron los tantos del equipo de Boedo, que quedó con 20 unidades, a dos de River con un partido más.

Fue una victoria trabajosa, porque pese a las grandes ventajas que dieron los santafesinos los jugadores del chileno Pellegrini no terminaron de asegurarlo cuando pudieron, y quedaron siempre a merced de un susto, tal como resultó el empate transitorio de los colonistas.

El primer tiempo ofreció un claro manejo territorial y táctico del partido por parte de San Lorenzo. Colón se borró de la cancha a los diez minutos, un minuto más tarde Romeo desperdició la primera chance para desnivelar el resultado, y a partir de allí, el local comenzó a controlar terreno y pelota.

Con Rodríguez distribuyendo el juego ante un Romagnoli intermitente, más Estévez punzante por ambas puntas, con Michelini aprovechando el medio campo ante la abulia de los volantes de Colón, así, sin gran vuelo, con más solidez que elegancia, San Lorenzo acorralaba al equipo visitante contra el arco de Díaz.

De esa manera, parecía que no iba a tardar en llegar la apertura del marcador. Y antes de los 20, San Lorenzo se puso en ventaja, cuando Leo Rodríguez ejecutó un centro de pelota parada, y en el segundo palo Coloccini cabeceó hacia abajo para vencer a Díaz y poner el 1-0.

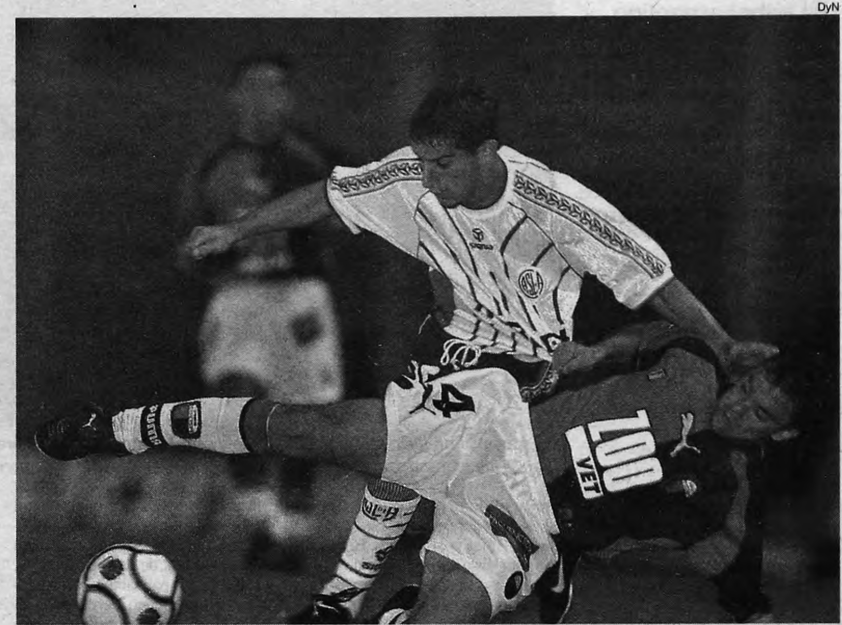
La superioridad de San Lorenzo le fallaba el paralelismo: era amplia en la cancha y mínima en el marcador. Romeo se perdió el segundo a los 20 y a los 28, Tuzzio hizo lo mismo a los 36. Y como el gol no llegaba y San Lorenzo entraba en un letargo, en la primera llegada clara de los santafesinos al arco de Campagnuolo, Colón logró el empate.

Un pelotazo de 60 metros de Romagnoli para la entrada de Graf –el mejor jugador de los santafesinos– a espaldas de los defensores fue capitalizado por el delantero, que batió sin atenuantes al arquero sanlorencista pasándole la pelota por arriba de su cabeza al segundo palo.

El segundo tiempo implicaba empezar todo de vuelta. Todo lo que había hecho de bueno el equipo de Boedo en el primer período no servía en el arranque. Pero Favre se apiadó del rival, y quiso salir jugando en el área cuando estaba amenazado por Romagnoli. Resultado: terminó cometiéndole un penal que Leo Rodríguez convirtió con un remate bajo y suave al palo derecho del arquero Díaz, quien se arrojó al otro palo.

La historia siguió siendo la misma: San Lorenzo se los perdía en cantidad, y Colón pudo volver a mojar por Graf. Pero a diez del final, Quinteros conectó en el segundo palo un centro bajo de Serrizuela y liquidó la cuestión.

DyN



Romagnoli cae ante la marca de Bontemps.
San Lorenzo fue superior en el trámite.

LANUS LE EMPATO A ARGENTINOS

Sin racha diabólica

Argentinos desaprovechó una buena oportunidad para sumar puntos en su lucha por esquivar la promoción al empatar 1-1 con Lanús luego de estar en ventaja y desperdiciar algunas ocasiones para definir el juego. El hondureño Eduardo Bennett abrió el marcador en la primera etapa con una media vuelta luego de un error defensivo, mientras que Diego Klimowicz empató en la segunda parte con un cabezazo luego de un tiro libre de Claudio Sarría.

Argentinos fue superior en el arranque por el manejo de Insúa, con lo que el triunfo parcial estaba justificado. Si bien Bennett fue el único delantero neto que puso Sergio Batista, el acompañamiento de los volantes les permitió a los locales ser más incisivos. Recién en la segunda parte Lanús dejó de lado su actitud especulativa y comenzó a crear algunas situaciones, aunque el empate que logró Klimowicz parecía demasiado premio. Insúa tuvo en sus pies el gol de la victoria, pero su zurdazo rebotó en el palo cuando Flores ya no tenía chances. A partir de allí los dos se conformaron con la igualdad. Para Lanús fue un alivio ya que llegaba con cuatro derrotas consecutivas, y además pudo superar la "racha diabólica" de los goles en contra en el tiempo de descuento.



1	**ARGENTINOS** Sanzotti; Garfagnoli, Denis, De Muner, Seltzer; Monzón, Herrón, Bustos, Insúa, Zermattén; Bennett. **DT:** Sergio Batista
1	**LANUS** Flores; C. Alvarez, Alessandria, Hoyos, Caniza; Zubeldía, Carboni, R. Díaz, Sarría; S. González, Klimowicz. **DT:** Héctor Veira.

Cancha: Ferro. **Arbitro:** Claudio Martín. **Goles:** 27m Bennett (A); 59m Klimowicz (L). **Cambios:** 45m Kmet por Zubeldía (L); 65m Medina por Monzón (A); 70m Coria por González (L); 75m Zagharián por Bustos (A); 80m Daniele por R. Díaz (L).

GOLEO 4-1 A BELGRANO EN ROSARIO

Muy fácil para Newell's

Muy fácil fue el triunfo de Newell's. Casi por decantación los rosarinos golearon 4-1 a Belgrano y dejaron a los cordobeses casi condenados a tener que disputar la promoción por segundo año consecutivo. Cuando Nicolás Pavlovich anotó el primer gol del partido, casi nadie se podía imaginar otro final. Es que la diferencia entre uno y otro equipo fue tan notoria que por más que había un solo gol de ventaja, la sensación que dejaba el trámite es que el partido ya estaba definido. Ni hablar cuando Maximiliano Rodríguez definió con jerarquía ante Pontiroli, que apenas pudo mirar el violento remate del volante rosarino.

El dominio de Newell's siguió siendo abismal, por lo que no sorprendieron los goles de Fernando Crosa y Germán Real. Recién allí quedó reflejado en el marcador la verdadera distancia que separó a cada equipo. Cuando el equipo de Jorge Ribolzi disminuyó el ritmo y se dedicó a dejar correr el tiempo, Belgrano demostró que había llegado al Parque Independencia. Julio Mugnaini exhibió su olfato goleador para conseguir el tanto del descuento, que únicamente sirvió para decorar el marcador.

4	**NEWELL'S** Cejas; Damiani, Fuentes, Crosa; M. Rodríguez, Ponzio, Grabinski, Reasco, Saldaña; Rosales, Pavlovich. **DT:** Jorge Ribolzi
1	**BELGRANO** Pontiroli; Zárate, D. Capria, Bordicio, Ceballos; Grana, D'Assise, E. González, Amaya; Maldonado, Giaccone. **DT:** Gustavo Alfaro.

Cancha: Newell's.
Arbitro: Gustavo Bassi.
Goles: 14m. Pavlovich (N); 48m. M. Rodríguez (N); 57m. Crosa (N); 67m. Real (N); 71m. Mugnaini (B).

LE GANO 3-0 A UNION COMO VISITANTE

Sopló el Huracán en Santa Fe

Jugó un primer tiempo espectacular y con los goles de González, Morales y Padra reguló en el segundo. Fue expulsado Magnín.

A Huracán le alcanzó con 45 minutos en gran nivel para cortar la racha negativa como visitante y se llevó de Santa Fe un gran triunfo 3-0 sobre Unión, que reaccionó tarde y no pudo revertir el marcador. Luis González, Gerardo Morales y Juan Carlos Padra convirtieron los goles de Huracán, que con esta victoria alcanzó en la tabla a su vencido con 14 puntos.

El primer tiempo de Huracán fue para ponerlo en un cuadrito. El equipo de Parque Patricios dominó todos los aspectos del juego desde principio al fin y se llevó de manera justificada tres goles de ventaja al descanso. Incluso pudo haber sacado más diferencia si el árbitro Oscar Sequeira hubiese cobrado un claro penal a Derlis Soto, que para colmo se llevó la amarilla por la "supuesta" simulación. Claro que también el trámite se lo podría haber complicado un poco cuando Martín Ríos lo bajó a Noriega en el área, pero Sequeira se acordó de lo que no había cobrado y entonces dejó seguir.

La movilidad de los delanteros de Huracán, que nunca les presentaron un blanco fijo a los stoppers de Unión, fue clave para el desarrollo del encuentro. Soto, Morales y Padra se alternaron en la conducción del equipo, pero siempre se mostraron para que cada compañero tenga pases posibles. Así, encontrando un destino seguro en cada entrega, Huracán comenzó a marcar claras diferencias. De arranque tuvo el gol Soto, aunque Mazzoni apareció para salvar justo sobre la línea, cuando Castellano ya estaba vencido. La insistencia con la que los de Babington siguieron buscando el ataque generó un justo premio cuando Luis González empalmó de primera una buena descarga de Morales.

A pesar de la ventaja, el visitante mantuvo su actitud ofensiva, que, sumado al desorden del fondo de Unión, no podía derivar en otra cosa que no fuera una goleada. Primero fue Morales el que aprovechó las ofertas de la defensa santafesina con una media vuelta entre cuatro hombres que sólo miraban y luego el premio fue para Padra, que llegó para definir por el segundo palo tras un desborde de Soto.

Más allá del resultado, el desarrollo del partido cambió de manos en la segunda parte. Huracán decidió cuidar la diferencia cerca del arco de Ríos, mientras que a partir del ingreso de Israelevich, Unión comenzó a generar situaciones de peligro. Claro que la gran diferencia entre ambos equipos estuvo en la contundencia. Cada vez que llegó, el equipo de Parque Patricios lastimó y no dilapidó chances. En cambio, los dirigidos por Nery Pumpido se perdieron gran cantidad de oportunidades y no pudieron conseguir ni siquiera el descuento.



UNION
Castellano; Ariel Donnet, Magnín, Valli; N. Fernández, Mazzoni, San Martín, Cristian Ríos, Castillo, Matías Donnet; Noriega.
DT: Nery Pumpido.

3

HURACAN
Martín Ríos; Ortiz, Morquio, Lobos, Moner; L.González, Monsalvo, Carrizo, Padra; Morales, Soto.
DT: Carlos Babington.

Cancha: Unión.
Arbitro: Oscar Sequeira.
Goles: 19m L. González (H); 32m Morales (H); 38m Padra (H).
Cambios: 45m Israelevich por N. Fernández (U) y Frutos por C. Ríos (U); 60m Juárez por Monsalvo (H); 70m Chaparro por Morales (H); 74m Garipe por Carrizo (H).
Incidencias: 74m expulsado Magnín (U).



Morquio y Carrizo aseguran la pelota para Huracán.
Atrás los mira San Martín. Unión no fue rival.

CON ALMAGRO, 1-1 EN LA PLATA

Gimnasia no pudo ganarlo

Gimnasia sufrió para poder empatarle 1-1 a Almagro en su cancha, un partido que le costó caro, ya que antes de los 20 minutos perdió a José Albornoz, quien sufrió una rotura de ligamento cruzado anterior de su rodilla derecha. A Albornoz lo reemplazó Facundo Sava, quien casualmente regresaba de una lesión.

Luego de la baja en el local, Bevacqua abrió el marcador para los visitantes. A Gimnasia le dolió la conquista, y la insistencia recién tuvo su premio en la segunda parte, cuando Scotti llegó a la igualdad, tras una pared con Sava. Gimnasia, que tenía lesionados a Gatti, Enría y Troglio, perdió por lesiones el jueves a Ocampo, el viernes a Favio Fernández y anoche, a Albornoz.



GIMNASIA
Hernando; Sanguinetti, San Esteban, Cufré, A. Pereyra; Pautasso, Scotti, Dueña; Choi González; Messera, Albornoz.
DT: Carlos Griguol.



ALMAGRO
Grosso; Maciel, Chaile, Puertas, Sinisterra; Rivero, Gallardo, Villalba; Sparapani, Couceiro; Bevacqua.
DT: Brown-Enrique.

Cancha: Gimnasia y Esgrima de La Plata. Arbitro: Horacio Elizondo.
Goles: 26m, Bevacqua (A); 56m, Scotti (G).
Cambios: 18m, Sava por Albornoz (G); 55m, Madrid por Choi González (G) y Santana por Sparapani (A); 64m, Milano por Villalba (A); 73m, Zaniratto por Pautasso; 86m, Demus por Bevacqua (A).
Recaudación: 29.971 pesos.

Así se termina la décima fecha del Clausura

RACING	ESTUD'TES	CHACARITA	VELEZ	LOS ANDES	CENTRAL
Sessa	Misetich	Vivaldo	Tapia	Buljubasich	Tombolini
Bressán	Testa	P. Arce	Ladino	Plaza	Marra
Contreras	Quatrocchi	Caballero	Méndez	Pajuelo	Loeschbor
Ubeda	Colotto	Pinola	D. Crosa	Marchesini	Lequi
Arano	Azconzábal	Cardozo	E. Domínguez	Pieters	M. Fabianesi
Chatruc	Osorio	Rivero	Falcón	Salomón	Erroz
Bastía	Damonte	Romero	Pietravallo	Levato	Cuberas
G. Arce	H. Cardozo	Pedernera	Caruso	Rochi	P. Sánchez
Loscri	Pompei	Moreno	Camps	V. López	E. González
Estévez	Farías	Carrario	Muller	Desagastizábal	Arias
Rueda	Galletti	Brizuela	Valdemarín	Maggiolo	Arriola
DT: Merlo.	**DT:** Craviotto.	**DT:** Sosa.	**DT:** Compagnucci.	**DT:** Russo.	**DT:** Bauza.

Cancha: Racing.
Arbitro: Angel Sánchez.
Hora: 15.30.

Cancha: Chacarita.
Arbitro: Roberto Ruscio.
Hora: 15.30.

Cancha: Los Andes.
Arbitro: Cristian Villarreal.
Hora: 15.30.

POSICIONES

River	22	Estudiantes	11
San Lorenzo	20	Chacarita	11
Talleres	19	Independiente	11
Racing	15	Almagro	11
Colón	15	Los Andes	10
Argentinos	15	Central	10
Unión	14	Gimnasia	10
Huracán	14	Belgrano	10
Newell's	14	Vélez	9
Boca	12	Lanús	8

Quilmes ya se clasificó



Quilmes empató 1-1 con El Porvenir y se aseguró el primer puesto de la Zona Metropolitana de la Primera B Nacional. Banfield venció 1-0 a Tigre y por ahora clasifica para las semifinales, y en la carrera por permanecer en la categoría, Central Córdoba ganó un partido clave en su estadio por 2-1 ante San Miguel, lo que por sí solo significó el automático descenso de Estudiantes de Buenos Aires, que empató 2-2 en su cancha con Nueva Chicago. All Boys le ganó en Floresta por 1-0 a Defensa y Justicia. Las posiciones: Quilmes, 50 puntos; Banfield, 46; Arsenal, 44; Nueva Chicago, 36; Platense, 30; Defensa, 29; San Miguel, Central Córdoba, 28; All Boys, 27; Tigre, 26; Estudiantes, 23; El Porvenir, 18; Ferro, 15.

Incidentes en ascenso

Unos 53 hinchas de Defensa y Justicia fueron detenidos después de causar destrozos y robar en una cabina de peaje de la autopista Dellepiane, a unos 700 metros del Parque Avellaneda. Dos colectivos con unos 120 hinchas de San Miguel fueron detenidos en la autopista Rosario-Buenos Aires, después de que algunos saquearon un minishopping en San Nicolás.

En España sí, en Italia no

Roberto Ayala y Cristian González convirtieron un tanto cada uno en la goleada de Valencia 4-1 ante Rayo Vallecano, en el partido adelantado de la 29ª fecha de la Liga Española, que se completa hoy con los partidos Alavés-Valladolid; Real Sociedad-Oviedo; Espanyol-Málaga; Celta-Athletic Bilbao; Osasuna-Racing; Numancia-Mallorca; Villarreal-Barcelona; Las Palmas-Real Madrid y Zaragoza-La Coruña. Lazio-Parma, el adelantado de la 25ª fecha de la Liga de Italiana fue suspendido a los 7 minutos por el estado del campo, con el marcador 0-0. Hoy se juegan los encuentros Bologna-Perugia, Brescia-Reggina, Lecce-Atalanta, Napoli-Milan, Udinese-Bari, Verona-Juventus e Inter-Vicenza.

ESCOLASO

La Grande de la Nacional

1	020.080	6	368.461
2	393.606	7	271.809
3	526.741	8	147.204
4	186.967	9	489.721
5	148.372	10	099.277

Quiniela Bonaerense

1	6933	8	1703	15	7133
2	8573	9	2366	16	6361
3	9569	10	6099	17	1851
4	7603	11	8913	18	0204
5	2399	12	2640	19	7220
6	9051	13	8602	20	1007
7	1202	14	5908		

Lotería de Santa Fe

1	20.305	8	14.788	15	23.068
2	20.021	9	35.478	16	08.010
3	27.611	10	16.527	17	22.694
4	31.518	11	11.494	18	14.239
5	22.007	12	14.706	19	07.765
6	03.900	13	05.862	20	22.993
7	06.317	14	11.899		

Lotería de Mendoza

1	03.355	8	19.157	15	37.246
2	46.066	9	05.553	16	49.844
3	24.514	10	18.525	17	39.210
4	29.093	11	14.876	18	39.419
5	38.523	12	49.957	19	24.528
6	27.611	13	27.507	20	43.260
7	46.355	14	43.054		

Por Jorge Coscia

A CIEN AÑOS DEL NACIMIENTO DE ARTURO JAURETCHE, UN TEMA DE LOS PIOJOS REIVINDICA SU MEMORIA

"Yo le pido a San Jauretche que venga la buena leche"

En esta nota, el cineasta Jorge Coscia ("Mirtha, de Liniers a Estambul" y "Cómix", entre otras) resalta la vigencia intelectual del autor de "El medio pelo en la sociedad argentina" y celebra que Los Piojos le hayan dedicado un tema. Miles de jóvenes lo cantan en los recitales, en una reinterpretación siglo XXI del antiimperialismo, menos dogmática y más aferrada a las pasiones populares del país.

En noviembre de este año, se cumplirán 100 años del nacimiento de Arturo Jauretche. Murió hace veintisiete años, un veinticinco de mayo.

Muchos podrán decir que a Don Arturo no le hubiera gustado ver este comienzo del milenio con argentinos más dominados que unidos y a la zoncera vanagloriándose con pomposas denominaciones como "Fin de la Historia" o "Globalización".

Sin embargo, Jauretche era hijo político de la crisis de su tiempo y ese tiempo fue de frustraciones y de lucha. Basta con recordar que enfrentó a los tiros el golpe de Uriburu y pagó con la cárcel su militancia radical y forjista. Entonces el mundo parecía tener un único dueño y el orden global, aunque con otro nombre, llevaba a un vicepresidente argentino a firmar el deshonroso pacto Roca-Runciman, que proclamaba como logro que a la Argentina se la considerase como una colonia más del Imperio Británico.

Para muchos argentinos no había otra salida que agachar y, si algo caracterizó al espíritu de Forja y de Jauretche, fue el hecho de poner en duda el llamado sentido común de la política y la economía de su tiempo.

Pero Jauretche no lo hizo con meros argumentos de contador o economista. Su principal arremetida contra el establishment de su tiempo fue en el plano de la cultura. Encaró con "filo, contrafilo y punta", contra la raíz misma de lo que consideraba el mal esencial de la Argentina y de su gente: la dependencia cultural. Lo que él definía como una suerte de alteración o inversión del sentido común del pensamiento.

Jauretche proponía la obviedad de pensar en argentino para los argentinos, en cada uno de los temas que conmovían a su tiempo. Esto de por sí lo hacía transgresor, revolucionario y merecedor de la cicuta de los grandes poderes de ese tiempo, a los que vio expresarse en dos golpes militares contra el yrigoyenismo y el peronismo. Y era en ambos casos inalterable su idealismo, pero también un pragmatismo de buen signo, que le permitía distinguir lo esencial de lo superfluo.

Llegó a contar en tal sentido la anécdota de una madama de su pueblo, que ante la queja de su clientela por la calidad de la oferta femenina argumentaba que "no hay que fijarse en caras sino en movimientos".

Refutaba con el humor de la cita las luchas de ciertos "progresistas" que alentaron el golpe contra Yrigoyen o las quejas "democráticas" contra el peronismo, que ayudaron a imponer la más duradera exclusión de mayorías de la historia moderna argentina.

Pero por sobre todo enfrentó una visión cultural, un modo de pensar, de escribir, de crear y de vivir que conspiraba contra la felicidad y la realización de la Patria: El "medio pelo argentino y sus zonceras", esta suerte de bizarrismo en la interpretación de la historia y la realidad argentinas, astigmatismo cultural que enceguece o distorsiona en la percepción de algo tan necesario como determinar lo que es nuestro de lo que no lo es, lo que conviene de lo que perjudica, en definitiva, lo que es mejor de lo que es peor. Su pertenencia se enfrentó siempre al pseudouniversalismo, consigna posible para una elite, pero espejismo inalcanzable para una mayoría de argentinos que suelen vivir "lo global" desde el gallinero de la cultura universal.

Es frecuente escuchar a modernos comentaristas sonreír condescendientes ante la sola mención de Don Arturo. El "fin de la historia" no impide que por derecha se lo recuerde como anacrónico y por izquierda como nacionalista. A él le gustaba responder que en política había montado por derecha para bajar por izquierda y se diferenciaba de los nacionalistas estrechos autodefiniéndose como nacional. Pensar en argentino era y es sentido común, pero el sentido común suele ser el menos común de los sentidos. Antes, por la valoración de quienes desde la literatura se jactaban de pensar en francés o en inglés, y hoy, en muchos casos, porque lo universal suele llegar en dudosas traducciones del inglés al español (de España), por lo que es frecuente que "nos follen" con una chatarra cultural en que lo universal es lo ajeno contado por extraños. Jauretche sabía que esa "Intelligentsia" se correspondía con un país que ataba su destino y su riqueza a otras riquezas y destinos. Que lo nacional permitía lo universal con ojos propios. Que en definitiva así veían el mundo desde Malraux a John Dos Passos, pensando y escribiendo en sus idiomas y conformando desde su particularidad cultural nacional su aporte a la cultura universal.

Jauretche señaló la tremenda desventaja que para la Argentina implicaba esta descompensación de su alma. No eludió ningún campo de batalla intelectual para señalarlo, llegando incluso a establecer un punzante (y respetuoso) intercambio de cartas con Victoria Ocampo (recopilada y brillantemente comentada por Norberto Galasso), que era la antípoda cultural de su pensamiento, o a valorar al Sarmiento escritor, como uno de los más grandes prosistas argentinos a pesar de considerarlo, en el plano político e ideológico, como el mentor de la idea de "civilización o barbarie", según él, zoncera madre de todas las otras.

Hoy Jauretche no está para ver

Pablo Piovanno



Los Piojos, referentes de un rock nacional y popular.
Andrés Ciro expuso su ideología en "San Jauretche".

"San Jauretche"

Perdimos el tiempo justo
para ser la gran nación,
el ser chicos hoy nos duele
en el alma y la ambición.
Hubo un día en que la historia
nos dio la oportunidad
de ser un país con gloria,
o un granero colonial.

Pero faltó la grandeza
de tener buena visión
por tapados de visón
y perfumes de París,
quisieron de este país
hacer la pequeña Europa,
gaucho, indio y negro a
quemarropa
fueron borrados de aquí.

Yo le pido a San Jauretche,
que venga la buena leche. (bis)

Sarmiento y Mitre entregados
a las cadenas foráneas
el sillón y Rivadavia
hoy encuentran sucesores
qué les voy a hablar de amores
y relaciones carnales
todos sabemos los males
que hay donde estamos parados
por culpa de unos tarados
y unos cuantos criminales.

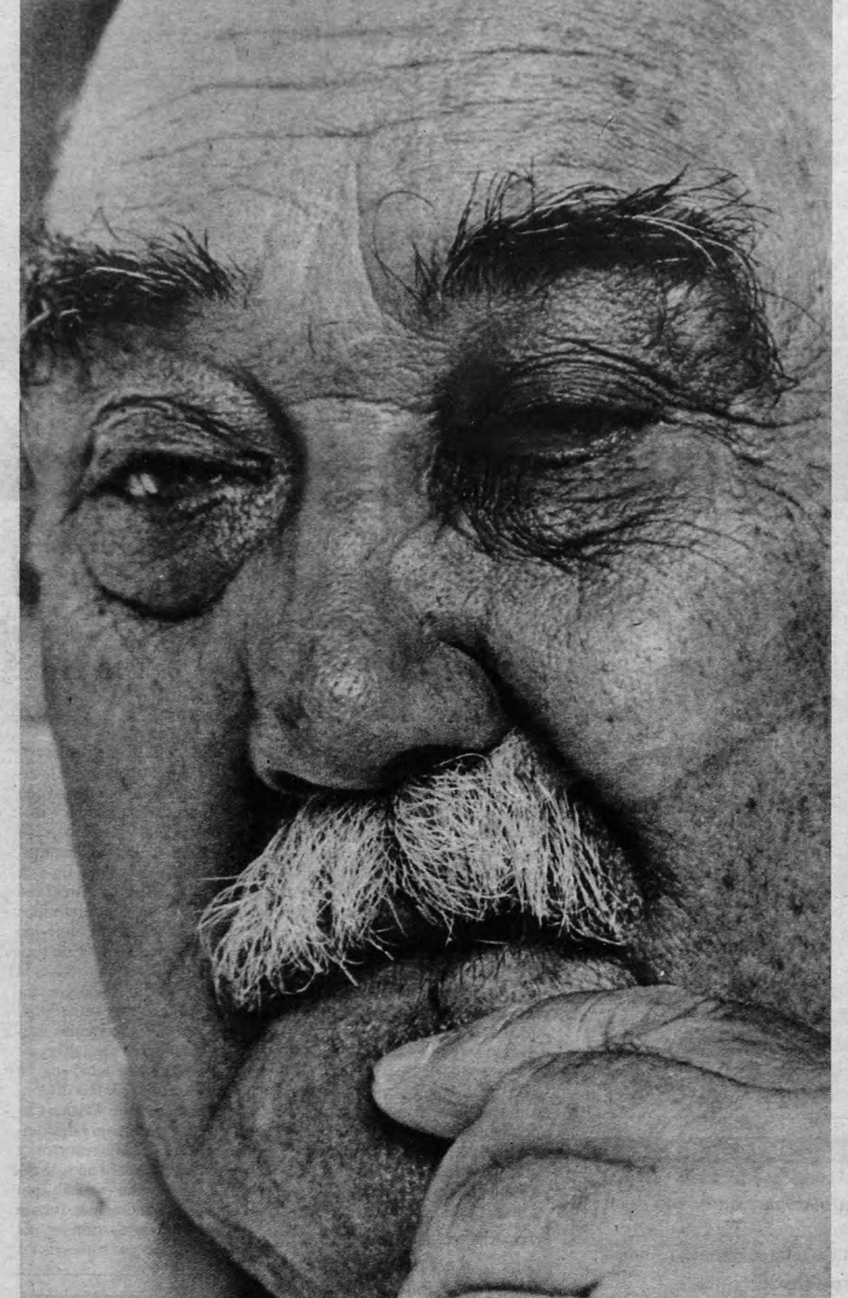
Yo le pido a San Jauretche...

Si dos años nos dejamos
nos dejamos de robar,
dijo uno muy sonriente,
la cosa puede cambiar
Como Dijo don Ricardo *
"cleptocracia" es lo que hay
bolsiqueros de esta tierra
por favor tomenselás.

Yo le pido a San Jauretche...

Este tema, compuesto por Los Piojos, está incluido en su último disco, Verde paisaje del infierno.

* Ricardo Mollo en "Salir a Asustar".


Para Arturo Jauretche, el mal esencial de la Argentina era la dependencia cultural.
El lo definía como una suerte de alteración o inversión del sentido común del pensamiento.

el auge de la "civilización" de mercado con su barbarie de desocupación, pobreza y exclusiones. El, en todo caso, consideraría que hay que seguir andando y pelearla como lo hizo en el '30, en Paso de los Libres, o en el '45, que ayudó a gestar y vivió desde la calle, en el '55 del exilio y en los setenta en los que la tristeza y el mal presentimiento anticiparon la muerte a la derrota.

La crisis siempre espoleó su lucidez y su voluntad y como fruto ahí están sus libros que siguen dando pelea a las zonceras siempre renovadas de los argentinos. Lejos de la solemnidad y del tradicionalismo más superfluo, llegó a explicar que no tomaba mate porque no encajaba con la vida cotidiana de la gran ciudad: "Eso de whisky no, mate sí, forma con la palabra 'descamisado' y lo de 'libros y alpargatas', una serie de divisas agraviantes que los agraviados terminan por hacer suyas. Sencillamente el mate no es practicable en Buenos Aires, por la misma razón que uno no puede imaginar a un árabe fumando con narguile por la calle Florida". Se diferenciaba claramente de muchos nacionalistas para los que la Patria es un disfraz de gaucho en lugar de un compromiso con el pueblo real y con su tiempo.

> **Deseo:** ***Qué bueno sería que los que escuchan su nombre en la canción "San Jauretche" se pusieran a leer el "Manual de zonceras argentinas".***

Muchos de los que leen a Jauretche y les gusta el rock nacional (con perdón de la palabra) festejan el tema "San Jauretche" de Los Piojos: "Yo le pido a San Jauretche, que venga la buena leche..." El confesaba su sordera musical, aunque aplaudiría seguramente estos versos sabiendo más que nadie que la autoestima de un país siempre reencarna con los jóvenes.

Jauretche no entendería de rock, pero qué bueno que algún rock argentino entienda de Jauretche. Y qué bueno sería también que los que escuchan su nombre en la canción se pusieran a leer el *Manual de zonceras argentinas* o *El medio pelo en la sociedad argentina*, que no es una alternativa a la melena de Charly en los setenta ni a la pelada de Luca en los ochenta.

Seguramente descubrirán al más joven y vigente de los pensadores argentinos.

Reabrirán la Torre de Pisa

El comité encargado de la restauración de la célebre Torre de Pisa anunció ayer que el monumento será reabierto en noviembre, después de 11 años de obras. La torre fue cerrada en 1990 porque su inclinación se estaba acelerando y su desvío de una vertical perfecta ya era de 4,42 metros, por lo que se corría peligro de un derrumbe. Para peor, las 14.500 toneladas de los 55,86 metros de torre se desplazaban 1,18 milímetro por año, ayudados por el peso de los 800 mil turistas que la visitaban anualmente. La restauración la enderezó casi 40 centímetros, costó 27 millones de dólares y consistió en una excavación en la parte opuesta a la inclinación, con lo que se consiguió corregirla sin que se rompa. La torre es, en realidad, uno de los campanarios más grandes del mundo y forma parte del patrimonio de la humanidad custodiado por la Unesco.

La Globo de compras

Las Organizaciones Globo, el multimedios más grande del Brasil, acaban de comprar el diario *El Popular*, editado en la ciudad de San Pablo. *El Popular*, que era propiedad del ex gobernador paulista Orestes Quercia, fue adquirido en 83 millones de dólares por Globo, dueña de la red de televisión más grande de América latina y editora de varios periódicos. Quercia confirmó la operación y Roberto Marinho, presidente de Globo, afirmó que el proyecto es levantar su circulación de 130.000 a 250.000 ejemplares.



Daniel Jayo



Rafael Yohai



Chick Corea abrió al frente de su trío, con Avishai Cohen y Jeff Ballard. Le siguió Roberta Flack con soul en versión sacarinada.

MASSALIN PARTICULARES JAZZ & POP FESTIVAL 8 PUNTOS

Chick Corea New Trio, Roberta Flack, Trumpet Summit. Luna Park. Viernes 6.

Buen jazz y soul blando en una noche demasiado larga

Chick Corea, Roberta Flack y la notable Trumpet Summit Band animaron un festival gratuito en el Luna Park. Lo mejor llegó cuando quedaban pocos.

Por Diego Fischerman

En tiempos de corrección sanitaria y cuando el cigarrillo se ha convertido en la nueva causa de todos los males, una empresa tabacalera decidió tirar la casa por la ventana. El centenario de su instalación en Argentina fue el pretexto para limpiar su imagen de humos tóxicos. Una limpieza bienvenida en tanto permitió que una multitud llenara el Luna Park, con entrada gratuita, para ver y oír al nuevo trío de Chick Corea, a la cantante Roberta Flack y a un seleccionado de trompetistas junto a una base de lujo en un impactante homenaje a Louis Armstrong (otro centenario para festejar, ya que nació en 1901). El detalle simpático estuvo dado, durante los intervalos entre número y número, por las repetidas menciones –difundidas por los parlantes– a la prohibición de fumar en la sala, lo que ocasionó las consecuentes carcajadas del público.

El festival, como suele suceder, fue una suerte de maratón que pocos resistieron hasta el final, a pesar del buen nivel musical de la mayoría de las propuestas. Chick Corea tocó una hora y después de 40 minutos de intervalo llegó el extendidísimo set de Roberta Flack (una hora y media). Después de una pausa de 15 minutos, necesaria para acomodar instrumentos y probar mínimamente el sonido, fue el turno de lo que tal vez haya sido lo mejor de la noche, el grupo bautizado Trumpet Summit y liderado por John Faddis. La lástima es que para ese entonces ya quedaba en la sala sólo la mitad del público. Todo estaba anunciado para las 8 y media, empezó a las 9 y terminó recién a las 2 y media del día siguiente.

La propuesta de Corea, en esta nueva visita a Buenos Aires, fue con uno de sus formatos preferidos y posiblemente el único con el que nunca había tocado aquí. Este trío, en realidad una versión reducida del grupo Origin, desnudó, sin embargo, su costado más superficial. Si las formaciones reducidas suelen servir para explorar las regiones más ascéticas de la música, en el caso de Corea sucede todo lo contrario. El contrabajista Avishai Cohen, de gran virtuosismo y deslumbrante en su riqueza de recursos, y el baterista Jeff Ballard no sólo estuvieron al nivel del pianista sino que en muchos momentos fueron los que llevaron las riendas. El show consistió en seis temas, de los cuales el mejor fue el segundo, "Jitterbug Waltz" (compuesto por Fats Waller en 1938), el más demagógico el cuarto, un tango dedicado a la madre de Corea, de 91 años, y a "mi amigo Astor" que más bien parecía un pasodoble, y el peor fue el bis: remanida percusión sobre el teclado seguida por versión kitsch del movimiento lento del *Concierto de Aranjuez* de Joaquín Rodrigo y, enganchado, el tema "Spain".

Roberta Flack, acompañada por una banda impecable, dio una muestra de Rhythm & Blues licuado para FM. Todo de altísima calidad artesanal. Todo vacío de contenido. Empezó con "Killing me sofly" y, al hilo, "I feel like making love". Después, una versión de "Sweet Georgia Brown" con la letra cambiada y rapeada. También "Tryin' Times" del primer disco (uno de los puntos altos de la noche). Sacarina para "Here Comes the Sun", temas de Marvin Gaye y de Stevie Wonder. Y un final feo sin atenuantes: "Angelitos negros", cantada en castellano. La mayoría del público deliró con ella. Y finalmente, lo que podría haber sido un mero espectáculo circense a partir de la competencia de cuatro trompetistas (John Faddis, Randy Brecker, Lew Soloff y Terell Stafford), se convirtió en muchísimo más. La calidad de la base (Cedar Walton, Idris Muhammad y Peter Washington), sumada a la inteligencia de Soloff, la perfección de Stafford y el plus aportado por el contraste entre cuatro estilos totalmente diferentes, convirtió a la Trumpet Summit Band en la estrella de la noche. Una estrella que tardó, claro, demasiado en salir.





HABRA "LOVE PARADE" EN BUENOS AIRES

A bailar, mi amor

El multitudinario desfile de música electrónica que nació en Berlín tendrá una edición porteña. Mientras tanto, en la capital alemana continúa la controversia alrededor de su realización.



AFP

Una imponente vista del "Love Parade" en Berlín, edición 2000.
Este año, los vecinos actuaron rápido y bloquearon fecha y lugar.

Buenos Aires tendrá el primer y verdadero "Love Parade" de su historia, así como también Barcelona. Lo que no está claro es que la multitudinaria concentración de dj y bailarines frenéticos alrededor de la música *dance* tenga, este año, su versión original. En Berlín, la capital mundial del desfile del amor, un grupo de vecinos ganó una batalla administrativa contra los organizadores, de la gigantesca *rave*. La edición porteña del "Love Parade" se concretará en octubre, un mes después de que suceda en Barcelona. La empresa organizadora Planetcom, anunció además que hay avanzados contactos para que el superbaile también se haga en Moscú, San Petersburgo y Liverpool. Estas ciudades se unirán así a la lista de grandes capitales que, como Tel Aviv, Ciudad del Cabo y Viena, han copiado el modelo berlinés de gran fiesta multitudinaria y gratuita, que durante todo un día pone el casco urbano en ebullición a ritmo de la música tecno. Un nuevo modelo de celebración colectiva, que impone además a la música electrónica como la banda de sonido de este siglo.

En la batalla legal de Berlín, los organizadores todavía no se han dado por vencidos a pesar de la prohibición impuesta a la fiesta para el día anunciado, el sábado 14 de julio, y al recorrido previsto por la avenida del 17 de Julio que atraviesa el parque Tiergarten, el pulmón verde de la capital alemana. Los vecinos del parque que se oponían a la fiesta por considerar que destroza el espacio verde ganaron la partida gracias a una jugada burocrática: se adelantaron al presentar una solicitud de manifestación para el mismo día y el mismo circuito, con lo que bloquearon la convocatoria del festival. Planetcom quiere demostrar que la capital germana no debe renunciar a este evento, que empezó con un centenar de personas bailando tras una furgoneta con un altavoz en 1989 y se ha convertido en un fenómeno de multitudes y una señal de identidad del nuevo tiempo de la ciudad antes dividida por la Guerra Fría.

Sus mejores aliados son las autoridades berlinesas, que además de valorar el simbolismo del desfile son conscientes de que "Love Parade" es una máquina de hacer dinero que deja a la ciudad unos 200 millones de marcos (100 millones de dólares) por día. El responsable de Interior del gobierno regional de Berlín, Eckart Werthebach, baraja la posibilidad de trasladar el desfile al sábado siguiente, el 21 de julio. Pero su colega de Economía, Wolfgang Branoner, advierte que esa maniobra es peligrosa, sobre todo para el sector turístico, puesto que la fecha del 14 está marcada en muchos circuitos como "día caliente" en Berlín. Las autoridades estudian asimismo alternativas al recorrido, para que el desfile evite el Tiergarten. Entre otras posibilidades, se habla de la avenida Karl Marx –en el antiguo sector este de la ciudad—, del viejo aeropuerto de Tempelhof –ahora reservado a vuelos domésticos–, o incluso de parte de la ronda de circunvalación de la ciudad.

Entretanto, otras ciudades alemanas se han apresurado a presentar su "candidatura": Francfort, la capital de la banca y la Bolsa, o Hannover, que tras acoger la Expo-2000 demostró no tener demasiado poder de convocatoria, al arrastrar hasta esa muestra universal sólo a un tercio de los visitantes esperados. Planetcom "coquetea" con estas aspirantes, consciente de que así multiplican los esfuerzos de las autoridades para buscar una solución al problema burocrático-administrativo creado por unos cuantos vecinos celosos.

cines

AMORES PERROS
(México). Dir.: Alejandro González Iñarritu, con Emilio Echevarría. P/18.
Premier IV.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 15.50 y 22 hs.

ANTES QUE ANOCHEZCA
Dir.: Julian Schnabel, con Javier Bardem. P/16.
Premier I.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.20, 17, 19.30 y 22.10 hs.

102 DALMATAS
de Walt Disney. Dir.: K. Lima, con Glenn Close y Gérard Départieu. (En castellano). S/R.
Los Angeles IV.
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 15, 17, 19 y 21 hs.

BAILARINA EN LA OSCURIDAD
Dir.: Lars Von Trier, con Catherine Deneuve y David Morse. P/16.
Premier II.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.30 y 19.40 hs.

BILLY ELLIOT
Dir.: Stephen Daldry, con Jamie Bell, Gary Lewis y Julie Walters. S/R.
Metro II.
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

CICATRICES
Dir.: Patricio Coll. P/13.
Complejo "Tita Merello".
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13.30 y 20.50 hs. (Sala "Amelia Bence").

CON SOLO MIRARTE
Dir.: Rodrigo García, con Glenn Close, Holly Hunter y Cameron Díaz. P/13.
Cosmos II.
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 15 y 19 hs.

CUERPOS SALVAJES
Dir.: M. Cristoper, con S. P. Flannery. P/16.
Normandie II.
Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs. Sáb. trasn.

CHERRY FALLS
(Asesino de virgenes). Dir.: G. Wright, con J. Moher y B. Murphy. P/16.
Ocean II.
Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

CHOCOLATE
Dir.: Lasse Rallstrom, con Juliette Binoche y Judi Dench. P/13.
Atlas Santa Fe II.
Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Gaumont III.
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs.

EL CIRCULO PERFECTO
(Franco-Bosnia). Dir.: Ademir Kenovic. P/13.
Cosmos II.
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 13, 17, 21 y 23 hs.

EL EXORCISTA
Dir.: William Friedkin, con Linda Blair. P/16.
Normandie III.
Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 12.45, 15, 17.40, 20.05 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

EL TIGRE Y EL DRAGON
(Taiwán). Dir.: Ang Lee. S/R.
Lorca II.
Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 15.20, 19 y 22.40 hs.
Normandie IV.
Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 12.30, 14.50, 17.25, 20 y 22.35 hs. Sáb. trasn.

ENTRE GIGANTES
(U.K.-1998). Dir.: Sam Miller, con Pete Postlethwaite y Rachel Griffiths. P/13.
Cosmos I.
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 13.20, 15.10, 16.50, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.

EXPERTA EN BODAS
Dir.: Adam Shankman, con Jennifer López. S/R.
Premier III.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 18.30 y 22.40 hs.

GALLITO CIEGO
Dir.: Santiago Carlos Oves, con Gustavo Garzón y Aída Luz. P/13.
Complejo "Tita Merello".
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13.20, 15.30, 17.40, 19.45 y 21.50 hs. (Sala "Delia Garcés").

GLADIADOR
Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P/13.
Metro III.
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13, 15.55, 19.20 y 22.15 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

HISTORIAS COTIDIANAS
Dir.: Andrés Habegger. P/13.
Complejo "Tita Merello".
Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 15.45, 17.30 y 19.15 hs. (Sala "Amelia Bence").

HOMBRES DE HONOR
Dir.: G. Tillman, con Robert De Niro y Cuba Gooding Jr. S/R.
Atlas Lavalle.
Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 12.45, 15, 17.40, 20.05 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

INFIDELIDADES
(Suecia). Dir.: Liv Ullmann, con L. Endre, E. Josephson. P/16.
Atlas Santa Fe I.
Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13.10, 16, 19 y 22 hs. Sáb. trasn.
Gaumont II.
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.30, 16, 19.10 y 22.10 hs.

LA DUCHA
(China). Dir.: Zhang Yang, con Zhu Xu y Pu Cun Xin. S/R.
Metro I.
Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 22.55 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS
(España). Dir.: José Luis Cuerda, con Fernando Fernán Gómez. P/13.
Lorange.
Av. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.

LAS LOCURAS DEL EMPERADOR
Dir.: M. Dindal. (En castellano). S/R.
Los Angeles II.
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 14.40, 18 y 19.40 hs.

LA SOMBRA DEL VAMPIRO
Dir.: Elías Merhige, con Willem Dafoe y John Malkovich. P/13.
Premier IV.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 18.30 y 20.15 hs.

LOS RIOS DE COLOR PURPURA
(Francia-2000). Dir.: Mathieu Kassovitz, con jean reno y Vicent Cassel. P/13
Normandie I.
Lavalle 855. Tel.: 4322-1000. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

LETRAS PROHIBIDAS
(La leyenda del Marqués de Sade). Dir.: Philip Kaufman, con Geoffrey Rush y Kate Winslet. P/16.
Premier II.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 17.10 y 22.20 hs.

MALENA
(Italia). Dir.: Giuseppe Tornatore, con M. Bellucci. P/13.
Gaumont I.
Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.

POKEMON 2000
(La película). Dir.: M. Haigney. (En castellano). S/R.
Los Angeles I
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 15.10 y 17.10 hs.

POLLITOS EN FUGA
Dir.: Peter Lord y Nick Park. (En castellano). S/R.
Los Angeles III.
Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 14.30, 16.10, 19.30 y 21.10 hs.

PRUEBA DE VIDA
Dir.: Taylor Hackford, con Meg Ryan y Russell Crowe. S/R.
Premier III.
Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 15.50 y 20.20 hs.

TOPSY TURVY
Dir.: Mike Leigh, con Jim Broadbent y Allan Corduner. P/13.
Lorca I.
Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 13.50, 16.30, 19.20 y 22.10 hs.

TRAFFIC
Dir.: Steven Soderbergh, con Michael Douglas, Dennis Quaid y Catherine Zeta-Jones. P/16.
América.
Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.15, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. Sáb. trasn.
Ocean I.
Lavalle 739. Tel.: 4322-1515. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. Sáb. trasn.

UNA RELACION PARTICULAR
(Bélgica). Dir.: Fréderic Fonteyne, con Natalie Baye y Sergi López. P/16.
Lorca II.
Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 14, 17.30 y 21.10 hs.

shoppings

ABASTO DE BUENOS AIRES
(Hoyts General Cinema). Av. Corrientes 3200. Tel.: 4866-4800.
EL EXORCISTA:
11.20, 17 y 22.50 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn.
LOS RIOS DE COLOR PURPURA:
11.05, 13.20, 15.50, 18.20, 20.50 y 23.20 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
LA DUCHA:
11.05, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
CADENA DE FAVORES:
11.10, 13.45, 16.30, 19.15 y 22.10 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
CHERRY FALLS
(Asesino de vírgenes): 12.15, 14.20, 16.35, 18.50, 21.05 y 23.20 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn.
HOMBRES DE HONOR:
12.20, 15.15, 17.15, 20.10 y 23.05 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
CUERPOS SALVAJES:
14.25, 16.55 y 22.40 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn.
GLADIADOR:
11.15 y 19.25 hs. P/13.
CHOCOLATE:
12, 17.05 y 22.10 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
HANNIBAL:
14.05 y 19.55 hs. P/16.
EL TIGRE Y EL DRAGON:
11, 16.40 y 22.40 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
LA SOMBRA DEL VAMPIRO:
14.45 y 19.50 hs. P/13.
MALENA:
11.45, 13.50, 16.05, 18.20, 20.35 y 22.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
LAS LOCURAS DEL EMPERADOR:
13.15 y 18.10 hs. (En castellano). S/R.
102 DALMATAS:
13.50 hs. (En castellano). S/R.

ALTO PALERMO
Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362.
HOMBRES DE HONOR:
16.20 y 22.10 hs. S/R. Sáb. trasn.
CADENA DE FAVORES:
13.30 y 19.20 hs. S/R.
CUERPOS SALVAJES:
13.20, 15.40, 17.55, 20.15 y 22.40 hs. P/16. Sáb. trasn.

CINEMARK
(Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1960. Tel.: 4315-3008.
MALENA:
13.30, 15.50, 18.15, 20.30 y 23 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LOS RIOS DE COLOR PURPURA:
12.35, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
CADENA DE FAVORES:
14.15, 17, 19.45 y 22.30 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE HONOR:
13.05, 15.55, 19.10 y 22 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
PRUEBA DE VIDA:
13.20 y 19.25 hs. S/R.
INFIDELIDADES:
15.40 y 22.10 hs. P/16.
EL EXORCISTA:
12.55 y 19.15 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
TRAFFIC:
12.25, 15.30, 19 y 22.20 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

GALERIAS PACIFICO.
Florida 753. Tel.: 4319-5357. Pl.: $ 7 (Miércoles todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: $ 4).
Sala I
UNA RELACION PARTICULAR:
15.20, 19 y 23 hs. P/16.
EL TIGRE Y EL DRAGON:
13.10, 17 y 20.50 hs. S/R. Sáb. trasn. 1.10 hs.
Sala II
TRAFFIC:
14, 16.40, 20 y 22.40 hs. P/16. Sáb. trasn. 1 h.
Sala III
ANTES QUE ANOCHEZCA:
13.20 y 17.50 hs. P/16.
CADENA DE FAVORES:
15.40, 20.30 y 22.40 hs. S/R. Sáb. trasn. 1.10 hs.
Sala IV
LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS:
13.30, 17.20 y 21.10 hs. P/13.
BILLY ELLIOT:
15.10, 19.10 y 23 hs. S/R. Sáb. trasn. 1 h.

PASEO ALCORTA.
Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.
CADENA DE FAVORES:
12.40, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. S/R. Sáb. trasn.
MALENA:
12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn.
LOS RIOS DE COLOR PURPURA:
13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15 hs. P/13. Sáb. trasn.

PATIO BULLRICH.
Libertador 750. Tel.: 4816-3801/4815-8328.
TOPSY TURVY:
13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. S/R. Sáb. trasn.
HOMBRES DE HONOR:
13, 15.30, 18, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
MALENA:
13.30, 15.20, 17.10, 18.50, 20.40 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
LOS RIOS DE COLOR PURPURA:
13.40, 16.10, 18.40, 20.50 y 23.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS:
12.50, 16.50 y 20.50 hs. P/13. Sáb. trasn.

VILLAGE RECOLETA.
Vicente López y Junín. Tel.: 4810-444-66843. Pl.: $ 7,50 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1ra. función: $ 4). Menores: $ 4.
SALUZZI:
14, 17.45 y 21.30 hs. S/R.
INFIDELIDADES:
11.30, 17 y 22.30 hs. P/16.
CADENA DE FAVORES:
12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE HONOR:
12.15, 14.45, 17.15, 19.45 y 22.30 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA DUCHA:
11.05, 13, 15, 17, 19 y 21 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA SOMBRA DEL VAMPIRO:
12, 15.45, 19.30 y 23.15 hs. P/13.
BILLY ELLIOT:
11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. S/R.
LOS RIOS DE COLOR PURPURA:
11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
MALENA:
12, 14, 16, 18, 20 y 22 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
CHERRY FALLS
(Asesino de vírgenes): 12.15, 14.15, 16.15, 18.15 y 23.30 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
CUERPOS SALVAJES:
11.15, 13.30, 19, 21.10 y 23.20 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
EL EXORCISTA:
23 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
DONDE ESTAS HERMANO?:
18.30, 20.45 y 23 hs. S/R.
EL TIGRE Y EL DRAGON:
14.30 y 20 hs. S/R. Sáb. trasn.
HANUMAN
(La leyenda del Rey Mono): 12.30, 14.30 y 16.30 hs. (En castellano). S/R.
LAS LOCURAS DEL EMPERADOR:
11.30, 13.15 y 17 hs. (En castellano). S/R.
POLLITOS EN FUGA:
11.05, 15 y 17.30 hs. (En castellano). S/R.

barrios

BELGRANO

BELGRANO
Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.
TRAFFIC:
13.40, 16.40, 19.30 y 22.20 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn.
INFIDELIDADES:
13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn.
CADENA DE FAVORES:
14.50 y 19.50 hs. S/R.
LOS RIOS DE COLOR PURPURA:
13.40, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.

GENERAL PAZ.
Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
MALENA:
12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn.
CHOCOLATE:
12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.25 hs. P/13. Sáb. trasn.
EL TIGRE Y EL DRAGON:
12.55, 17.35 y 22.15 hs. S/R. Sáb. trasn.
LOS RIOS DE COLOR PURPURA:
13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.
BILLY ELLIOT:
15.20 y 20 hs. S/R.
CADENA DE FAVORES:
14.25 y 19.35 hs. S/R. Sáb. trasn.

SAVOY.
Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. Pl.: $ 7 (miércoles todo el día y lunes a sábado 1era. función: $ 3,50).
UNA RELACION PARTICULAR:
14, 16, 18.30, 20.40 y 22.30 hs. P/16.
TOPSY TURVY:
13.30, 16.20, 19.20 y 22.10 hs. P/13.
GLADIADOR:
14.10 y 19.30 hs. P/13.
HANNIBAL:
16.50 y 22.15 hs. P/16.
LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS:
14.20, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.20 hs. P/13.

SOLAR DE LA ABADIA.
Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
CHOCOLATE:
13.30, 16, 18.55 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn.
CADENA DE FAVORES:
13.15, 16.30, 19.25 y 22.20 hs. S/R. Sáb. trasn.

CABALLITO

CINEDUPLEX
(Ex-Lyon). Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682.
TOPSY TURVY:
14 y 19.25 hs. P/13.
LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS:
14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. P/13.
BILLY ELLIOT:
17.15 y 22.45 hs. S/R.

CINEMARK.
Av. La Plata 96. Tel.: 4982-7117.
CHOCOLATE:
15.20 y 20.10 hs. P/13.
TRAFFIC:
12.30, 15.50, 18.55 y 22 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
INFIDELIDADES:
13.30 y 19.25 hs. P/16.
CADENA DE FAVORES:
16.40 y 22.40 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
HOMBRES DE HONOR:
11.30, 14.15, 17, 19.45 y 22.30 hs. S/R. Viernes sáb. y miérc. trasn.
LOS RIOS DE COLOR PURPURA:
12.40, 15.05, 17.30, 19.55 y 22.15 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
MALENA:
12.10, 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
CHERRY FALLS
(Asesino de vírgenes): 13.10, 18 y 22.50 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

FLORES

RIVERA INDARTE.
Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.
CADENA DE FAVORES:
12.30, 14.55, 17.25, 20 y 22.35 hs. S/R. Sáb. trasn.
TRAFFIC:
12.45, 15.40, 18.45 y 21.50 hs. P/16. Sáb. trasn.
LOS RIOS DE COLOR PURPURA:
12.55, 15.10, 17.30, 19.50 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.
CHOCOLATE:
12.30, 14.55, 17.20, 19.55 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.

LINIERS

NUEVO LINIERS.
Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: $ 5 (Lunes a miérc.: $ 3). Niños: $ 3.
102 DALMATAS:
14.10, 17.20 y 20.40 hs. (En castellano). S/R.
LAS LOCURAS DEL EMPERADOR:
15.50 y 19.10 hs. (En castellano). S/R.
EL TIGRE Y EL DRAGON:
15.20, 17.30, 19.30 y 21.40 hs. S/R.

V. DEL PARQUE

BERNASCONI.
Marcos Sastre 3195. Tel.: 4501-6462. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles y viernes a domingo 1era. función: $ 3). Niños: $ 3. (Jueves cerrado).
PRUEBA DE VIDA:
16.20, 18.45 y 21.10 hs. S/R.

DEL PARQUE SHOPPING.
Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074.
CHOCOLATE:
13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
TRAFFIC:
14, 17, 19.40 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn. 1.10 hs.

CASEROS

PARAMOUNT.
3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: $ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: $ 3). Jubilados y niños: $ 3.
TRAFFIC:
14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs. P/16.
UNA RELACION PARTICULAR:
15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22 hs. P/16.

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA.
Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: $ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: $ 3,50).
LOS RIOS DE COLOR PURPURA:
13.25, 15.40, 17.55, 20.10 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
CHERRY FALLS
(Asesino de vírgenes): 13, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. P/16. Sáb. trasn. 1 h.
CADENA DE FAVORES:
12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. S/R. Sáb. trasn. 1 h.
HOMBRES DE HONOR:
12.40, 15, 17.35, 20.05 y 22.35 hs. S/R. Sáb. trasn. 1 h.
EL EXORCISTA:
12.25, 17.25 y 22.35 hs. P/16. Sáb. trasn. 1.15 hs.
TRAFFIC:
13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. P/16. Sáb. trasn. 1.15 hs.
HANNIBAL:
14.50 y 20 hs. P/16.

BERAZATEGUI

REX.
Calle 14 Nro. 5149. Tel.: 4216-4733.
LAS LOCURAS DEL EMPERADOR:
15 y 16.30 hs. (En castellano). S/R.
102 DALMATAS:
18.30 hs. (En castellano). S/R.
PRUEBA DE VIDA:
19.45 y 22.15. S/R. Sáb. trasn. 0.40 hs.

LANUS

REX.
Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Pl.: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: $ 3). Jubilados y niños: $ 3.
TRAFFIC:
14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs. P/16.
UNA RELACION PARTICULAR:
15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22 hs. P/16.

L. DE ZAMORA

DEL ALJIBE.
Av. Meeks y Gorriti. Tel.: 4245-5700. Pl.: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: $ 3). Jubilados y niños: $ 3.
TRAFFIC:
14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs. P/16.
LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS:
15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22 hs. P/13.

ESPAÑOL
Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. Pl.: $ 5 (Lunes a miércoles y viernes todo el día y sábado y domingo hasta las 18 hs.: $ 3). Menores: $ 3. Jueves cerrado.
LAS LOCURAS DEL EMPERADOR:
14.30 y 17.40 hs. (En castellano). S/R.
102 DALMATAS:
16 y 19.10 hs. (En castellano). S/R.

QUILMES

CERVANTES.
Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: $ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. función: $ 2,50). Jubilados y niños: $ 2,50.
TRAFFIC:
14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs. P/16.
LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS:
15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22 hs. P/13.

TEATRO ARGENTINO
(Sala "Astor Piazzolla"). Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1797. (Ent.: $ 10).
CUARTETO CUM CORDE:
Grace Medina (violín), Cristina Bara (viola), Agustina Herrera (piano), Cecilia Camuccio (violoncello). Obras de Schumann, Fauré. Ciclo "Música de Cámara". Martes: 20.30 hs.
CAMERATA ACADEMICA DEL TEATRO ARGENTINO.
Dir.: Bernardo Teruggi. Miércoles: 20.30 hs.

ciclos

CINE CLUB ECO
Av. Corrientes 4940 (2° "E"). Tel.: 4854-4126. Ciclo "Agnés Varda". **CLEO DE 5 A 7** (1961). Dir.: Agnés Varda, con Corinne Marchand. Hoy: 19 hs. Bono contr.: $ 4 (con debate posterior y café).

CINE CLUB T.E.A.
Aráoz 1460. Tel.: 4854-6671. Ciclo "Desde China". **FIESTA DE PRIMAVERA** (1991). Dir.: Huang Jianzhong y Li Xiaowan, con Li Baotian. Hoy: 19 hs. Bono cont.: $ 3 (con debate posterior).

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO"
MATA PERROS
(Argentina). Dir.: Gabriel Arregui. Hoy: 15 y 19 hs.
DE IDA Y VUELTA
(México). Dir.: Salvador Aguirre. Hoy: 13, 17 y 21 hs.

DE LA COMEDIA
(Sala I). Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228. **LED ZEPPELIN:**
"La canción es la misma" (Versión original completa remasterizada). "Conmemoración 25° Aniversario". S/R. Hoy: 19 y 21.30 hs.

MUSEO DEL CINE "PABLO C. DUCROS HICKEN"
Defensa 1220. Tel.: 4361-2462. **POBRE MI MADRE QUERIDA**
(1948). Dir.: Homero Manzi y Ralph Pappier, con Hugo del Carril, Emma Gramática y Aida Luz. Hoy: 16 hs. Ent.: $ 1.

teatros

COLON.
Libertad 621. Conmutador: 4378-7100.
TERESA BERGANZA
(mezzosoprano). Con Juan Antonio Alvarez Parejo (piano). Org. por Asociación Wagneriana. Obras de Vivaldi, Rossini, Donizetti, Verdi, Granados, Rodrigo, Halffter y de Falle. (Informes: 4814-5093). **Lunes: 20.30 hs.**
Variaciones cromáticas alrededor del naranja.
Música: Martín Bauer. Puesta y coreog.: Miguel Robles. Dir. musical: Santiago Santero. "Ensamble de Cámara": M. Devoto (violoncello), L. Daian y M. Katz (piano), E. Finger y F. Keoroglanian (vibráfono). Bailarines: V. López, A. Martorello, A. Figueiredo, D. Señoran, R. Soñez, M. Viberti, D. Vulliez y M. Wolff. Martes, miércoles, sábado: 20.30 hs., domingo: 17 hs. Ent.: $ 5. (Sala CETC "Centro de Experientación Teatro Colón").
Boletería
(Tucumán 1168-Paseo de Carruajes). Martes a sábado: 10 a 20 hs., domingo: 10 a 17 hs. (Lunes cerrado, salvo cuando hay concierto de la "Orquesta Filarmónica", a partir de las 17 hs. Solo para localidades de esa función).

GRAL. SAN MARTIN
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
BALLET CONTEMPORANEO
pta.: "Carmina Burana", de Carl Orff. Coreog.: Mauricio Wainrot. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 10.
CASA DE MUÑECAS,
de Henrik Ibsen. Con "Carolina Fal", "Alejandro Awada", Luis Machin, Mara Bestelli y Gabriel Correa. Dir.: Alejandra Ciurlanti. Miércoles, sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 10.
LOS COMPOSITORES:
Rubén D'Artagnan González (violín), Mariano Krauz (oboe), Verónica Loiácono (soprano) y Silvia Lester (piano). Obras de Haendel, Schubert, Vivaldi, Ravel y otros. Sábado: 18.30 hs. Ent. libre. (Hall Cantral "Carlos Morel").

PRESIDENTE ALVEAR
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. **TANGO VALS TANGO.**
Dir. musical: Edgardo Rudnitzky. Coreog. y dir.: Ana María Stekelman. Miércoles: 20 hs., sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 10.

DE LA RIBERA
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-8866.
JETTATORE!,
de Gregorio de Laferrere. Con Roberto Mosca, Dora Prince, Leopoldo Verona, Maximiliano Paz, Max Berliner y elenco. Dir.: Javier Portales. Sábado: 21 hs. Pl.: $ 5.

REGIO
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. **EL INGLES DE LOS GUESOS,**
de Benito Lynch. Adap.: Julian Howard. Con Julian Howard, María Figueras, Noemí Morelli, Tony Lestingi, Martín Comán y Rodolfo Rodas. Dir.: Román Caracciolo. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 5.

SARMIENTO
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-9479. **JULIA**
"Una tragedia naturalista". Versión de "La señorita Julia", de August Strindberg. Con Marcela Ferradas, Luciano Suardi, Stella Galazzi y Javier Lorenzo. Versión y dir.: Alejandro Tantanian. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 8.

NACIONAL CERVANTES
(Sala "Orestes Caviglia"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224. **LA DELFINA, UNA PASION,**
de Susana Poujol. Con Virginia Lago, Ana María Casó, Stella Matute y Gabriel Rovito. Dir.: Daniel Marcove. Jueves a sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 8 (viernes y domingo: $ 5).

ANDAMIO '90
Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Ent.: $ 12).
EL REÑIDERO,
de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Viernes: 21.30 hs.
A PUERTA CERRADA,
de Jean Paul Sartre. Dir.: Patricia Hart. Sábado: 21 hs.
ORFEO Y EURIDICE
de Jean Anohuil. Dir.: Claudio Tolcachir. Sábado: 23 hs. (Jub. y est.: $ 6).

ANFITRION
Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.
EL CUENTO DE RUBIA Y MOROCHA.
Con Susana Margrett y Soledad Sáez. Libro y dir.: Fabián Canale. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 6.
CATASTROFE,
de Samuel Becket. Dir.: César Repetto. Jueves: 21 hs. Ent.: $ 6.

ARLEQUINO
(Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775. (Pl.: $ 10).
SINCRONIZACION EN BIRKENWALD,
de Victor Frankl. Dir.: Andrea Sanseverino. Sábado: 21 hs.
MUÑECOS DE CARNE.
Libro y dir.: Raúl Baroni y Germán Akis. Sábado: 22.30 hs.

ASTRAL
Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. El musical que hace cantar y bailar al mundo... **GREASE,**
de Jim Jacobs y Warren Casey. Con Marisol Otero, Florencia Peña, Zenón Recalde, Patricio Giménez, Rodrigo Aragón, Beatriz Galán, Gustavo Monje y gran elenco. Dir. musical: Mike Rivas. Dir.: Julio Baccaro. Dir. gral.: Roberto Ayala. Martes a jueves: 21 hs., viernes: 22 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20 hs. Loc. en vta. (Dto. a jub. y menores de 21 años). (Venta a grupos).

ASTRAL
Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. "Ballet Dermitzakis" pta.:
ZORBA, EL GRIEGO.
Música: Mikis Theodorakis. Lunes: 21.30 hs.

ASTROS
Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.
FORMULA CASI 1.
Con el "Negro Alvarez" y "Cacho Buenaventura". Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Estreno: 12 de Abril).

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662. "Juventus Lyrica" pta.:
EL NIÑO Y LOS SORTILEGIOS,
de Maurice Ravel;
EL NIÑO PRODIGIO,
de Claude Debussy. Vestuario, puesta en escena: Ana D'Anna. Dir. de orquesta, coro, solistas y Grupo de Cámara: Antonio Russo. (Subtitulado en español). Domingo: 17 hs.

BAUEN
(Piano-bar). Bauen Hotel. Av. Callao 360. Tel.: 4372-6906. La comedia que faltaba... **DEBAJO DE LAS POLLERAS.**
Un acto de amor de Franklin Rodríguez. Con Vicky Olivares, Valeria Kamenet, Claudia Tassano y Sergio Lumbardini. Dir.: A. Bellizi. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 10.

BELISARIO
Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3564.
LA ESPERATA.
Un sólo de Marcelo Savignone. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 6.
EL COSMONAUTA AGRICOLA,
de René de Obaldía. Dir.: Claudio Martínez Bel. Domingo: 22 hs. Ent.: $ 5.

BROADWAY
(Sala "Narciso Ibáñez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345. **LA TIENDITA DEL HORROR.**
El musical distinto!. Con "Diego Ramos", "Sandra Ballesteros", "Humberto Tortonese", "Omar Pini" y elenco. Dir.: Robert Jess Roth. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20 y 22.30 hs., domingo: 21 hs. Pl. desde: $ 15. (Vta. tel.: 4324-1010).

CELCIT
Bolívar 825. Tel.: 4361-8358. (Ent.: $ 5).
MONOGAMIA,
de Marco Antonio de La Parra. Con Guido D'Alvo y Roberto Municoy. Dir.: Carlos Ianni. Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

COLETTE
(Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 4370-5346.
NOCHES DE BAILE.
Tragicomedia porteña. Con María Alexandra, Laura Bove, Silvia Peyrou y gran elenco. Libro y dir.: Omar Pini. Sábado y domingo: 19 hs. Ent.: $ 10.

CONTEMPORANEO
Cochabamba 415. **PATRIKA**
(La muñeca alemana). Autor y dir.: Santiago Calvo. Sábado: 23 hs., domingo: 20 hs. Ent. libre.

DEL CENTRO
Sarmiento 1249. Tel.: (15) 4062-7704/4383-5644. **EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO.**
Con "Pablo Misacantano". Para reírse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.: $ 5 (Sábado: $7 y $5).

DEL PUEBLO
Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.
HOMBRE DE CONFIANZA,
de Roberto Perinelli. Con "Juan Carlos Dual", "Aldo Braga", "Aldo Pastur". Dir.: Julio Baccaro. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs. Pl.: $ 8 (viernes: $ 5). Sala "Carlos Somigliana".
TEATRO POR LA IDENTIDAD:
"Pri: una tragedia urbana", de Cecilia Propato. Dir.: Walter Rosenzwit; "La tierra sabe lo que hace cuando tiembla", de María Mascheroni. Dir.: Susana Torres Molina; "Sin nombre". Autor y dir.: Sol Levinton. Lunes: 21 hs. (Sala "Teatro Abierto").
LAS VISITAS,
de Jorge Palant. Con Natacha Córdoba y Yamila Ulanovski. Dir.: Toni Lestingi. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 8. (Sala "Teatro Abierto").

DEL SUR
Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951.
NO ME BESABAS?.
Grupo "Krapp". Coreog y dir.: Luciana Acuña, Luis Biasotto y Gabriela Caretti. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 8.
EL BOSQUE,
de Hernando Tejedor. Dir.: Esteban Fagnani. Ciclo "Nueva Danza y Jóvenes Directores". Domingo: 21 hs. Ent.: $ 6.

DE LA CASONA
Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595. (Pl.: $ 8).
MOROCHOS DE ÑUYOR.
Con Héctor Gióvine, Victor Hugo Vieyra, Pablo Brichta y Raúl Ramos. Libro y dir.: Héctor Gióvine. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

DE LA COMEDIA
(Sala II). Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228. (Vta. tel.: 4324-1010). **EL COCINERO,**
de Carlos Nine. Sabrosa y divertida comedia. Con "Pablo Alarcón" y "La Picado Grueso Jazz Band". Dir.: Héctor Malamud. (Espectáculo, comida y canilla libre: $ 20). Viernes a domingo: 21 hs.

EL ASTROLABIO
Av. Gaona 1360. Tel.: 4581-0710. (Ent.: $ 8).
Cía. teatral "Periplo" pta.:
OTRA BAJA.
Dir.: Andrea Ojeda y Martín Ortiz. Viernes: 21 hs., domingo: 20.30 hs.

EL EXCENTRICO DE LA 18
Lerma 420. Tel.: 4765. Tel.: 4772-6092.
LA CRUZADA DE LOS NIÑOS.
Versión libre sobre cuentos de Marcel Schowb. Con Marcelo Subiotto. Dir.: Adrián Canale. Domingo: 20 hs.

EL NACIONAL
Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218. (vta. tel.: 4324-1010). "Producciones Teatrales A.R." pta.:
FIEBRE DE SABADO POR LA NOCHE.
Música de "The Bee Gees". Gran elenco. Adap.: Nan Knighton. Coreog. y dir.: Arlene Phillips. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 20 hs.

EL TEATRON
Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4825-8914.
ESTAMPAS ZARZUELA.
Con Martha Gentile, Bárbara Grodzki y gran elenco. Dir.: Fernando Galvé. Domingo: 19.30 hs. Pl.: $ 5.

EL VITRAL
Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
EL CONVENTILLO DE LA PALOMA,
de Alberto Vacarezza. Dir.: Eduardo Caballero. Domingo: 21 hs. (Sala 1).

ESCUELA
Humberto 1ro. y Balcarce. Tel.: 15-4065-3965. (Pl.: $ 5).
AYUDEME, DR. FREUD!,
de Graciela Villalba. Con Lisy Maclean. Dir.: Federico Herrero. Lunes a jueves: 19 hs., viernes: 0.30 h., sábado: 22.30 y trasn.: 1 h., domingo: 20 hs.
I-DEN-TI-DAD,
de Yolanda Martínez. Dir.: Federico Herrero. Lunes a jueves: 20 hs., viernes y sábado trasn.: 0 h., domingo: 19.30 hs.
EL PSICO Y LOS PACIENTES,
de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Lunes a jueves: 21 hs., viernes trasn.: 1 h., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

IFT
(Sala 3). Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.
TEATRO POR LA IDENTIDAD.
Ciclo 2001: "Margarita", de Adriana Tursi. Dir.: A. Sahade-M. Trajtenberg; "La intangible". Libro y dir.: Florencia Bendersky; "La fuerza del desatino", de Norberto Lewin. Dir.: Carlos Demartino. Lunes: 21 hs. (Sala 2)

LA ALMOHADA
Sanchéz Bustamante 728. Tel.: 4833-5197.
1500 METROS SOBRE EL NIVEL DE JACK.
Con Beatriz Thibaudin, Carla Crespo y elenco. Libro y dir.: Federico León. Viernes: 22 hs. sábado: 23 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 10.

LA CARBONERA
Balcarce 998. Tel.: 4362-2651. (Ent.: $ 8).
LAS YEMAS DOBLES,
de Luis Cano. Dir.: Javier Echaniz. Domingo: 19 hs.

LA CLAC
Chile 802. Tel.: 4343-0310. Risas y humor...

LA FABRICA
(Ciudad Cultural). Querandíes. 4290. Tel.: 4773-4443.
LA SILLA MAGICA.
Por el "S.I.T." Dir.: Raúl Zolezzi y Ana Cinkó. Domingo: 21 hs.
BARDO
"La puerta de la tierra pura", de y por Mariano Dossena y Silvana Correa. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 3.

LA FABRICA
(Club de Teatro). Av. Corrientes 6131 (2° piso). Tel.: 4855-8496. **XIBALBA.**
Con Guillermo Angelelli y Patricia Schaikis. Dir.: Guillermo Angelelli. Sábado y domingo: 21.30 hs. Ent.: $ 12.

LA SCALA
de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. Tel.: 4362-1187.
NESSY MUHR.
Ciclo "Jóvenes pianistas". Hoy: 17.30 hs. Bono contr.: $ 4.
CONSORT.
Cuarteto de flautas. Dir.: Adriana Rodríguez. Hoy: 20 hs. Bono contr.: $ 10.

LA TRASTIENDA
Balcarce 460. Tel.: 4342-7650. (Vta. telefónica: 4323-7200).

Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 15.

LIBER/ARTE
(Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
EL APOTEOTICO FINAL ORGANIZADO.
Grupo "El Bachín". Libro y dir.: Manuel Santos Iñurrieta. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5.

LICEO
Rivadavia y Paraná. Tel.: 4381-5745.
BENDITA CLASE MEDIA.
Con "Juan Carlos Calabró", "Emilio Disi", "Claribel Medina", "María Fiorentino", Guillermo Marcos. Libro y dir.: Hugo Sofovich. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

LOLA MEMBRIVES
Av. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076. **EL PRISIONERO DE LA SEGUNDA AVENIDA,**
de Neil Simon. Con "Soledad Silveyra", "Carlos Andrés Calvo", "Alicia Aller" y elenco. Invitada: "Georgina Barbarrosa" (sábado 1ra. función). Dir.: "Norma Aleandro". Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 20.30 hs.

MAIPO
Esmeralda 443. Tel.: 4322-8238.
ENRIQUE PINTI
en: "pericón.com.ar". Con Laura Fidalgo, María Roji, Sandy Brandauer, Lucila Gandolfo y elenco. Dir.: Ricky Pashkus. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23.30 hs., domingo: 21 hs. Pl.: $ 30.
BALLET SUB 16
de "Julio Bocca". Dir.: Raúl Candal. Sábado y domingo: 17 hs.

MANZANA DE LAS LUCES
Perú 294. Tel.: 4342-9930. (Ent.: $ 6).
EL LLANTO DE LAS BALLENAS.
Adaptación de "7 gritos en el mar", de Alejandro Casona. Dir.: Issac Eisen. Domingo: 20 hs. (Sala "De la Ranchería").

METROPOLITAN I
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
FIEBRE DEL SENADO POR LA NOCHE.
Con Nito Artaza, Graciela Borges, Miguel Angel Cherutti, Juan Acosta, Cecilia Oviedo, Karina Mazzocco y gran elenco. Cooreog. y dir.: Reina Reech. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs.

METROPOLITAN II
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. **EL ULTIMO DE LOS AMANTES ARDIENTES,**
de Neil Simon. Con Fabián Gianola, Reina Reech, Ana Acosta y Emilia Mazer. Dir.: Carlos Evaristo. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21.30 hs.

PICADILLY
Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.

(Una historia de amor), de Richard Kalinoski. Con Manuel Callau, Malena Solda, Martín Slipak. Dir.: Manuel Iedvabni: Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 20.

REGINA
Av. Santa Fe 1235. Tel.: 4812-5470. Luis Brandoni-Ricardo Darín-Germán Palacios en:
ART,
de Yazmina Reza. Versión: F. Masllorens y F. González del Pino. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 19 hs. (Próxima semana).

SALA TEMPLUM.
Ayacucho 318. Tel.: 4953-1513. **MAR DE MARGARITAS.**
Con Laura Monti, Daniel Scarpitto, Claudia Villalba y Nelly Scarpitto. Música original: Darío Lipovich. Libro y dir.: Mariana Trajtenberg. Sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.

SKY OPERA
Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.
CHICAGO
"El musical". Basado en la puesta original de Bob Fosse ("Cabaret"-"All that jazz"). Con Sandra Guida, Alejandra Radano, Rodolfo Valss, María Rosa Fugazot y elenco. Martes a viernes: 21 hs., sábado: 19 y 23 hs., domingo: 20 hs. Loc. desde: $ 15 a $ 50. Ticketmaster: 4321-9700. (Venta a grupos: 4326-0349). Diners (25% desc.).

TEATRO DE REPERTORIO
Melo 1756. Tel.: 4797-1585. **COMPAÑIA,**
de Eduardo Rovner. Con Angela de Paoli, Rubén Bastos y Susy Virasoro. Dir.: Roberto Aguirre. Hoy: 19 hs. Ent.: $ 5.

URIARTE VIEJO
Uriarte 1616. Tel.: 4832-7106. (Ent.: $ 8).
URIARTE BREVE.
Ciclo de obras cortas. Coord.: Virginia Lombardo. Domingo: 20.30 hs. (Ent.: $ 5).

chicos

DE LA RIBERA
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-8866.
EL GRAN CIRCO,
de Ariel Bufano. Por el "Grupo de Titiriteros". Dir.: Adelaida Mangani. Sábado: 16 hs. Pl.: $ 3.

REGIO
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. **PASO A PASO.**
Por el "Grupo de Titiriteros del T.M.G.S.M. Dir.: Carlos Almeida. Sábado y domingo: 16 hs. Pl.: $ 3.

ASOCIACION BANCARIA
Sarmiento 341. Tel.: 4901-9580. **TITERES DE NISIN:**
"La historia de la mariposa Ana María"; "El Dr. Durval" y "El gaucho Don Julepe". Dir.: Mario Néstor Abásolo. Domingo: 16 hs. Ent.: $ 3.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO
Moldes 2157 (Alt. Cabildo 2100). Tel.: 4781-0371/4631-8382. **UN TESORO DE PIRATA.**
Con los "Títeres de Don Floresto". Sábado, domingo y feriados: 16 hs. Ent.: $ 5.

AUDITORIO DEL PILAR
Vicente López 1999. Tel.: 4804-5752.
WALTER YONSKY
en: "Movidito, movidito, para que bailen los chicos". Música y baile. Sábado y domingo: 15 hs. Ent.: $ 6.

AUDITORIO UPB
Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871.
CHAU, SR. MIEDO,
de María Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Sábado: 16.30 hs.
PAQUETITO,
de María Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Domingo: 16.30 hs.

AUDITORIUM SAN ISIDRO
Av. del Libertador 16.138. Tel.: 4747-9585.
OBJETOS MARAVILLOSOS.
Con la participación de "Vocal 5". Sábado, domingo y feriados: 15 y 17 hs.

CAFE TORTONI
(La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4636-0710. (Ent.: $ 5).
LA SIRENITA.
Efectos especiales. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado, domingo y feriados: 16 hs.
CENICIENTA Y SU REINO DE CRISTAL.
Títeres y actores. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado, domingo y feriados: 17 hs.

CARA A CARA
Lascano 2895. Tel.: 4502-6456. **UFA, SHAKESPEARE... CORTALA!!!.**
Idea y dir.: Diana Valiela. Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 4.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
(Sala "Juan Bautista Alberdi") Sarmiento 1551 (6to. piso). Tel.: 4374-1251/59.
FRANKENSTEIN, EL MONSTRUITO.
Adaptación de la novela de Mary Shelley. Dir.: Eduardo Pavelic. (Para niños de 4 años). Sábado y domingo: 18 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
(Sala "A-B"). Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251/59. **CARACACHUMBA.**
Ciclo música para niños (Momusi). Domingo: 11 hs. Ent. libre.

DEL NUDO
Av. Corrientes 1551. Tel.: 4373-4006.
TATO Y LA SIRENA,
de Mara Lazio. Grupo "Rayuela". Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 5.

DEL PASILLO
Colombres 35. Tel.: 4981-5167.
NATACHA,
de L. Pescetti. Dir.: B. Raimondi. Domingo: 17 hs.

DE LA BODEGA
(En el Vapor de la Carrera). Pedro de Mendoza 1800 (a mts. de Caminito). Tel.: 4761-2734. **TITERES A BORDO**
"Cuentos y malabares"...y algo más. Sábado y domingo: 16.30 hs.

EL TEATRON
Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4825-8914.
RESCATE EN LA ISLA DE LOS PIRATAS,
de G. Felhing. Dir.: Daniel Crisafi. Sábado y domingo: 18 hs. Pl.: $ 5.

EL VITRAL
Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
(Ent.: $ 5).
PINOCHO
"El niño de madera", de Carlo Collodi. Dir.: Ariel Osirio-Alejandro Borgatello. Domingo: 17 hs. (Sala 1).
ENREDOS EN LA RADIO,
de Alejandro Borgatello y Fernando Medina. Dir.: Alejandro Borgatello. Domingo: 17 hs. (Sala 2).

ENTRECASA
Salguero 666. Tel.: 4866-4766. **PAPANDO MOSCAS.**
Banda de rock para chicos. Sábado: 17.30 hs. Ent.: $ 5 (incluye merienda).

GOLDEN SHOPPING
(Auditorium). Acoyte 52. Tel.: 4902-6900.
PIRULITA Y PIRULON CONTRA EL OSO FANFARRON.
Autor y dir.: Daniel Fabri. Domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 4.

LA GALERA
(Galpón de Arte). Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent.: $ 6).
PIDO GANCHO
(La historia de Carlitos y Violeta). Con Lali Lastra y Héctor Presa. Dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 15 hs.
REZETAS.
Una comedia musical en la cocina. Con Maité Ginbaldi, Brenda McCormack y elenco. Dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 16.15 hs.
ROPEROS S.A.S.A.
(Sueños a su alcance). Con Lali Lastra, Matías Zarini y Héctor Presa. Dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 17.30 hs.

LIBER/ARTE
Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: $ 5).
CUENTOS DE LA FANTASIA.
Grupo "Kukla". Dir.: A. Madjarova. Sábado: 16 hs., domingo: 17 hs.
CUENTOPATALETAS.
Sobre cuentos de María Elena Walsh, por el grupo "Kukla". Sábado: 18.15 hs., domingo: 16 hs.
LA CAPRICHOSA DESENCAPRICHADA.
de Leo Dizen. Sábado y domingo: 18.15 hs.

MANZANA DE LAS LUCES
Perú 294. Tel.: 4342-9930. (Ent.: $ 6).
LA VUELTA DE CAPERUCITA ROJA.
Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Sábado y domingo: 17 hs. (Sala "De la Ranchería").
CHIRIMBOLOS Y COSITAS,
de Jorge Maestro. Dir.: Darío Julio. Sábado y domingo: 17.30 hs. (Sala "Siripo").

MUSEO LARRETA
Vuelta de obligado 2155. Tel.: 4784-4040.
A VER QUE VEO,
de Manuel González Gil y Carlos de Urquiza. Grupo de teatro "Los Mosquitos". Sábado y domingo: 17.30 hs.

MUSEO SAAVEDRA
Crisólogo Larralde y Av. Gral. Paz. Tel.: 4571-5655. **LA PEQUEÑA ALDEA.**
Comedia histórica de Fabián Uccello y Héctor López Girondo. Domingo: 16 hs. Ent.: $ 5.

PALERMO
Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595. **AQUEL GLOBO,**
de Verónica González. Cía. Titiritezca. Sábado y domingo: 17.30 hs.

PLANETARIO
De la Ciudad de Buenos Aires "Galileo Galilei".
Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4772-9265. (Ent. libre).
Visitas guiadas
(Museo). Piedras lunares, meteoritos, láminas didácticas, globos de los planetas, temas de astronáutica, etc. Lunes a viernes: 9 a 17 hs., sábado y domingo: 13 a 19 hs.
Las fronteras del universo.
Locución: Quique Pessoa. Sábado, domingo y feriados: 15 y 18 hs. Ent.: $ 4 (menores de 5 años y jub. gratis).
El vecindario cósmico.
Para niños en familia. Sábado, domingo y feriados: 16.30 hs. Ent.: $ 4 (menores de 5 años y jub. gratis).
Observaciones astronómicas
(Plaza). Con la guía de un astrónomo se podrán observar La luna, Venus, La Vía Láctea, etc. Exhibición del documental "El Universo Asombroso". Domingo: 19.30 hs. (Ent. libre).

ZOO DE BUENOS AIRES
Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411. Divertido por naturaleza!. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a domingo: 10 a 18 hs. Pasaporte: $ 8 (menores de 13 años: gratis).

concert

CAFE TORTONI
(Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915-7780. (Ent.: $ 12).
CARLOS DELFINO
en: "Tangovisión". Domingo: 18.45 hs.
PARIS TANGO.
Con "Trío Tango Testimonial": Lydia Orsi (acordeón), Carlos Carballeda (piano), Fabio Capdevila (flauta traversa). Canta: Daniel Calabrese. Domingo: 20.30 hs.
MOLINA CABELLO
"Quinteto Tango". Hoy: 22.30 hs.
SILVIA NIEVES
en: "Un tango, vos y yo". Lunes: 22.30 hs.

KRONOPIOS
(Restaurante-Arte Bar)
Av. Elcano 3640. Tel.: 4551-1752.
ECLIPSADOS:
Willy Bianchi (bajo y máquinas), Pol Martín (guitarra y máquinas) y Sol Lorenzoni (voz). Funk disco. Hoy: 21.30 hs. Ent.: $ 5. (c/consumición).

LA DAMA DE BOLLINI
Pje. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399.
SHANNON CEILI:
Flavia Cobas, Valeria Cobas, Marisol Pascuzzi, Augusto Canesa, Mariano Priegue. Show de danzas celtas. Dir. artística: Patricia Cryan. Domingo: 19.30 hs. Ent.: $ 8 (incluye spaghettis de la casa).

NOTORIUS
Av. Callao 966. Tel.: 4815-8473.
TV LONGE:
Pipi Bertolini (batería), Enzo Buono (guitarra), Manu Fernández (saxo), Matías Zapata (teclados), Hernán Gravelloni (bajo). Canciones originales de las series de tv de los '60, '70 y '80. Hoy: 21.30 hs. Ent.: $ 8.

REMEMBER PUB
Av. Corrientes 1983. Tel.: 4953-0638.
ROMPIENDO CRANEOS.
Actuación, libro y dir.: Agustín Souza. Miércoles: 22 hs., viernes: 23 hs., sábado: 0.30 hs., domingo: 22 hs. A la gorra (consumición mínima: $ 3,50, miércoles: $ 2).

TOBAGO
Cigar & Arts Caffé. Alvarez Thomas 1368. Tel.: 4553-5530.
LA CABRA
(voz), Jorge Pasquali (bajo), Juanjo Hermida (piano), Willy Bozas (batería). Jazz, funk, soul. Domingo: 22 hs. Ent. libre.

etc.

CENTRO CULTURAL BORGES
Viamonte esq. San Martín. Tel.: 4319-5359.
FLAMENCO Y OTRAS YERBAS.
Música y danza flamenca. Dir.: Marisa Cura. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10.

CENTRO CULTURAL RECOLETA
Junín 1930. Tel.: 4803-1041. (Ent.: $ 5).
EL CAMPO,
de Griselda Gámbaro. Dir.: Uriel Gustavino. Sábado y domingo: 21 hs. (Auditorio).
TEATRO POR LA IDENTIDAD:
"Hijos naturales, hombres civiles", de Horacio Banega. Dir.: Silvina Katz; "El archivista", de Héctor Levy-Daniel. Dir.: Marcelo Mangone; "A propósito de la duda", de Patricia Zangaro. Con Valentina Bassi, Martín Orechio, Márgara Alonso, Lucrecia Capello, Catalina Speroni, Diana Lamas, Manuel Callau, Esteban Prol y elenco. Dir.: Daniel Fanego. Lunes: 21 hs. Ent. libre. (Auditorio).

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
Teatro por la identidad:
"El inocente", de Jorge Huertas. Dir.: Javier Margulis; "Madre esperanza", de Mario Cura. Dir.: Eugenia Levin. Lunes: 21 hs. (Sala "Enrique Muiño").

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
(Sala "Juan Bautista Alberdi") Sarmiento 1551 (6to. piso). Tel.: 4374-1251/59. Ent. libre.
OCTETO DE CUERDOS
(La hora feliz). Espectáculo de partitura de acciones, inspirado en escenas del filme "El Gran Dictador", de Charles Chaplin. Pta.: "Escuela de Arte Dramático". Dir. gral: Mariano Moruja-Julio Gervasoni. Domingo: 20.30 hs.

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS
(UBA). Av. Corrientes 2038. Tel.: 4954-8352. (Ent. libre). **Galileo, la aventura del pensamiento.**
Espectáculo teatral con malabaristas, equilibristas, trapecistas, clowns, zancos; música en vivo con "Paralelo 33" (Grupo de percusión) y la banda "El elefante del bazar". Con Pablo Finamore y Héctor Malamud. Dir.: Gabriela Marges. Domingo: 19 hs. (Facultad de Agronomía-Av. San Martín 4453).

CALLE 24
Aráoz 2424. Tel.: 4922-4547. **SALSA...**
y ritmos latinos. Organizan: Gustavo y Claudia de la Calle. Jueves a domingo desde las 22 hs. Ent.: $ 5 (Sábado: $ 10).

ESTADIO FERRO CARRIL OESTE
Avellaneda 1240. Tel.: 4323-7200.
PIMPINELA
Hoy: 20 hs.

TV

10.00	13-EL GARAGE.	2-POLEMICA EN EL BAR.
2-COPA DAVIS.	**15.00**	7-AL FILO DE LAS IDEAS.
11.00	2-MISION FUTBOL.	9-ESPECIAL DE LOS NOCHEROS Y LUCIANO PEREYRA.
7-MISA Y ANGELUS.	7-EN LAS MEJORES SALAS.	11-CINE: "Babe, el chanchito valiente".
13-AUTOMOVILISMO.	9-LA INMORTAL.	13-AUDACIA.
11.30	13-CINE SHAMPOO: "Pistolas y pañales".	**21.00**
9-DRAGON TALES.	**16.00**	2-HACETE LA AMERICA.
12.00	7-AUTOMOVILISMO.	7-RUTAS ARGENTINAS.
7-D7.	9-CINE DEL DOMINGO: "The rocketeer".	13-AGRANDADYTOS.
9-DINOSAURIOS.	11-CINE: "Ladrón que roba a un ladrón".	**22.00**
11-SUPERMATCH.	**17.00**	7-IMPACTO TECNOLOGICO.
12.30	13-CINE: "Rescate en el barrio chino".	9-CINE DEL DOMINGO: "Romeo y Julieta".
11-SABOR A MI.	**18.00**	11-VERSUS.
13.00	7-FIESTAS POPULARES: Fiesta nacional del ternero y día de la yerra.	13-FUTBOL DE PRIMERA.
2-TITANES EN EL RING.	9-CINE DEL DOMINGO: "Estrella del norte".	**23.00**
7-PREVENIR.	11-CINE: "Un equipo con ángel".	7-TROESMA. Hoy: Rodolfo Ranni.
9-TRIBUNA CALIENTE.	**19.00**	**24.00**
14.00	2-MISION NOTICIAS.	2-GOLF-OPEN DE ARGENTINA.
2-KM POR HORA.	7-DOCUMENTALES DE LA BBC.	7-GRAVEDAD ZERO.
7-SIN ESTRIBOS.	13-PLANETA SPORT.	9-TRIBUNA DEPORTIVA.
9-EL ARRANQUE.	**20.00**	13-LA MAGIA DE LA NBA.
11-EL PORTAL DE LAS MASCOTAS.		

mar del plata

CINES

CINEMA
1 Rivadavia 3050. Los Gallegos Shop. T. 4923700. Sec16.30, 19.10, 21.50 CADENA DE FAVORES. Kevin Spacey, Helen Hunt. Tp. Sábado también Trasnoche 0.20. Lun. a Mié 50% desc. Loc. Num.

CINEMA
2 Rivadavia 3050. Los Gallegos Shop. T 4923700.Sec. 17.00, 19.40, 22.20 HOMBRES DE HONOR. Robert De Niro, Cuba Gooding Jr. Tp. Sábado también Trasnoche 0.45. Lun. a Mié 50% desc. Loc. Num.

CENTRO CULTURAL PUEYRREDON
25 de Mayo y Catamarca. Lun 9, 20.00 Ciclo Cine Clás.: CANTANDO BAJO LA LLUVIA. $1

COLON
H. Irigoyen 1664. T 4948571. HOY, 18.00, 20.00 Homenaje a Piazzolla: QUEREME ASI PIANTAO. Hugo Arana. Tp $3. Lun 9, 17.30, 20.30 Ciclo Viva el Cine preestrena: VIAJE POR EL CUERPO. Dir. Jorge Polaco. A/13. $3

E. CARRERAS
E. Ríos 1828 T. 4942753. Sáb. a Mié.: 14.45, 16.00 POLLITOS EN FUGA. Rebelión en la granja. Castell. Tp. 17.20, 19.40, 22.10 NAUFRAGO. Tom Hanks, Helen Hunt. Tp Mie $3. Lunes y Martes cerrado.

PROVINCIAL
Sala 1. Bv Marítimo 2554. T 4935445. Sec: 15.00, 18.25 102 DALMATAS. Glen Close, Gerard Depardieu. Tp. 16.45 POKEMON 2000. Dibujos cast. Niños $4 18.35, 22.25, NUEVE REINAS. Gastón Pauls, Ricardo Darín. Tp. Sáb. tras. 0.30. 20.30, EXPERTA EN BODAS, J. López. Sec. 15.30, 17.00 LAS LOCURAS DEL EMPERADOR Walt Disney. Cast Niños. 20.20, 22.30 LA FAMILIA DE MI NOVIA. Robert De Niro. Tp .Sáb. tras. 0.30. Lun. a Mie $3

TEATROS

CENTRO CULT. PUEYRREDON
25 de Mayo y Catamarca. HOY, 20.00 EL PUENTE DE LOS SUSPIROS (burdel) Eduardo Alías Asunción Bellido. Estrella de Mar actor. Nom actriz. $4 20.00 NOCHE DE ESPAÑA. Gpo. Nuevo Flamenco.

LA SUBASTA
Güemes 2955 T. 451 2725 Jue 12 a Sáb 14, 21.00 Dom, 20.00 UNA BESTIA EN LA LUNA. Manuel Callau y Malena Solda. Premios Estrella de Mar. Sáb 14, 19.00 TANGO REVOLUCIONARIO. Daniel Lambertini y Art Ballet. Loc en venta

MUSICA

DICKENS PUB
Diag Pueyrredón y Rivadavia. HOY, 22.00 BILLBOARD JAZZ TRIO. Músico Invitado Gino Costello. Standars del 40 y 50.

ELVIS CAFE ROCK
Brown 2639 T.4924529: Mie, 0.30 El Aguante Jue, 0.30 SERRAT SABINA Dom, 23.00 Noche de Silvio Rodríguez. 0.30 Noche Stones.

LA SUBASTA
Güemes 2955 T. 4512725, Sáb 14, 23.00 JUAN CARLOS BAGLIETTO y LITO VITALE. Loc en venta desde $25

INFANTILES

JUEGOS & JUGUETES
Paseo La Loma Juan B Justo 600 4805200 Sáb/Dom, 18.00 a 22.00. Lluvia 15.00 Diversión a lo grande!! Juegos p/ toda la flia. El único LASER GAME de la ciudad Emoción y aventura.

MUSEO DEL MAR
Colón y Viamonte. Sáb, 17.00 LA MAR EN TITERES por el grupo Los 4 gatos $2

PARQUE DEL FARO
M de Hoz 6000 Faro P. Mogotes T. 4674400: Vie A Dom y feriados 10 a 20.30. Bol. cierra 18 Parque Temático. Personajes ISIDORO, LOS RUGRATS Show en vivo de MANUELITA, PANTRISTE, LARGUIRUCHO Show de acrobatas. Visita al Faro.

POPURRI PARK
San Luis 1879 T. 4948559: Diar., 15.00 juegos interactivos.

UTOPIA
La ciudad de los sueños. Parque Camet T. 4711117 Sáb/Dom. 14.00 a 20.00 Días nublados 11.00. Mar del Plata a escala de niños. Plaza de Juegos, inflables Gigantes. Futbol, tejo, magos, payasos, titeres. $3

VARIEDADES

AQUARIUM MAR DEL PLATA
M. de Hoz 5600. T 4670700 Diar 10 a 20.30. Bol. cierra 18. Visitas guiadas. Acuarium peces. Shows Delfines, Lobos Marinos, Sky Acuático. Cine 3D Patio Comidas. Puerto Ciencia. Playa Bucear con Peces. Escuela de Entrenadores. Show Magia

ANAMORA CRUCERO
Dársena B. Puerto. T 4890310. Sáb / Dom feriados 11.30, 16.00 Paseos en Yate. Vea Mar del Plata desde el Mar

COYOTE TEX MEX FOOD
Av. Constitución 6670 T 4797930 Vie/Sáb., 22.00 CENA en vivo MARIACHIS. Acceso libre p/bailar COMPLEJO SOBREMONTE. Menú típico. $15 s/beb.

EL MAUTE ASADOR Y PARRILLA
J.B.Justo 5582 Lun, Cena Criolla $13 t/inc. Mar, Folklore Juan Manuel Chazarreta, Marita Leóz Horacio Romairone. Mie, Voces Del Mar. Jue, Cena Criolla $13 t/incl. Res 4812470/7983

MUSEO DEL MAR
Colón y Viamonte. T. 4519779/3553 Diar, 9 A 22.00 Exposición de Caracoles. Peces de la zona, Exposiciones de Arte. Charlas. Nivel de encuentro. Mirador.

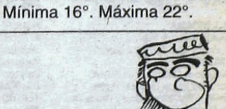
MUSEO CASTAGNINO
Av. Colón 1189 T. 4861636 Diar. 17.00 a 22.00 RICARDO CARPANI Dibujos Pinturas. ZOOLOGICO EL PARAISO Acceso a Sierra de los Padres. Diar., 10.00, Parque botánico zoológico, Guías especializados. Animales exóticos. Mirador. T. 4630347. Excurs. Casilla de venta Colón esq. Bs.As.

HOY
Tiempo pronosticado
Parcialmente nublado.
Posibilidad de lluvias.
Mínima 18°. Máxima 20°.

Página/12

MAÑANA
Tiempo pronosticado
Parcialmente nublado.
Vientos rotando al Nordeste.
Mínima 16°. Máxima 22°.

Rep





CONTRATAPA

El largo adiós a los tiranos

Por Ariel Dorfman*

¿Qué extrañas conjeturas habrán pasado por la cabeza de Slobodan Milosevic aquel día de octubre del año 1998 cuando le informaron que al otro lado de Europa, en Londres para ser preciso, detectives de Scotland Yard habían detenido al ex dictador Augusto Pinochet bajo las órdenes del juez español Baltasar Garzón? ¿Tembló Milosevic, en ese entonces presidente de Yugoslavia, cuando escuchó los cargos –genocidio y tortura– contra el general chileno? ¿Comprendió acaso el peligro que significaba para él que un ex jefe de Estado de una nación pudiera ser juzgado extraterritorialmente por un tribunal de un país distinto del suyo por crímenes contra la humanidad? ¿Divisó en el destino de Pinochet un anticipo de lo que pudiera sucederle a él en los años por venir? ¿O se sintió Milosevic insólitamente fortalecido por la humillación de su cófrade chileno, dispuesto en forma irrevocable a no ceder ni una cuota del poder, resuelto a jamás encontrarse sometido a juez alguno de la nacionalidad que fuera?

Cualesquiera que fueran los pensamientos de Milosevic, fue la tesis que aseguraba su férrea voluntad de nunca abandonar el mando la que prevaleció en los años siguientes. Cada vez que yo aparecía en radio o televisión discutiendo el caso Pinochet, invariablemente me esperaba una pregunta maliciosa, si acaso no me daba cuenta de que acusaciones como las que enfrentaba el ex dictador de Chile terminarían por alentar a los opresores a eternizarse en el poder, forzándolos a guarecerse en su último bunker hasta gastar su último cartucho. ¿No sería mejor dejar que los autócratas se retiraran tranquilamente con su botín a algún exilio dorado, salvando a sus pueblos sufridos de un prolongado y probablemente sangriento conflicto civil? ¿No valía la pena pagar ese pequeño precio para proteger tantas vidas? ¿Y quienes decidieran cómo proceder no debían ser por ventura los propios afectados, aquellos que, después de todo, serían los que iban a beneficiarse con la acelerada partida del sátrapa?

Y el nombre que incesantemente se me citaba era el de Milosevic, particularmente después de que el entonces presidente de Yugoslavia fue acusado en mayo de 1999 de crímenes contra la humanidad por el Tribunal Internacional contra Crímenes de Guerra que sesiona en La Haya. Espere y ya verá, me dijeron: el proceso al general Pinochet va a postergar en forma indefinida el final del reinado de Milosevic. Se le ha hecho un gran favor a la dictadura yugoslava. Espere, me dijeron, y ya verá.

Hemos esperado, en efecto, y lo que hemos visto no es lo que se me presagió con tanta convicción pesimista. Lo que vimos fue al pueblo de Serbia levantarse contra Milosevic en octubre de 2000, apenas dos años después de la captura de Pinochet en Londres. Y vimos que ese abandono del poder no se acompañó de ninguna garantía o promesa de impunidad. Y por cierto que tal falta de negociación con Milosevic y sus seguidores no llevó a la lucha encarnizada y extendida y brutal que se había pronosticado. Y lo que vemos ahora es que, seis meses después de su derrocamiento, aquel hombre fuerte que reinó en forma incontestable en su país durante tanto tiempo se encuentra sentado en una celda en una prisión de Belgrado acusado de corrupción y abuso de poder, pesando todavía sobre él la amenaza de ser extraditado a La Haya para encarar cargos más serios ante el Tribunal de las Naciones Unidas.

Aunque no deberíamos poner en duda que, tal como en el caso de Chile, Polonia o Indonesia (para sólo nombrar tres ejemplos sobresalientes de las últimas décadas), el régimen de Milosevic cayó debido al protagonismo de miles de sus compatriotas serbios, tampoco es posible subestimar el rol que jugó la presión internacional en ese derrumbe y la función aún más crucial de aquella presión para asegurar que los agentes más abusivos del gobierno precedente sean procesados por sus crímenes.

La vigilancia por parte de la comunidad internacional, la insistente demanda del exterior de que los crímenes contra la humanidad no pueden quedar sin castigo, termina siendo esencial debido a una singular enfermedad ética que aqueja e infecta a las transiciones democráticas de nuestra era. Es una situación que he presenciado en Chile y que ahora vuelvo a notar en el caso de Yugoslavia. Son precisamente los miembros del nuevo gobierno, justamente aquellos que encabezaron la resistencia a la dictadura, quienes predican, demasiado a menudo, la amnesia selectiva, pidiendo a sus ciudadanos que miren hacia el futuro en vez de quedarse empantanados en el pretérito. Investigar el horror, zambullirse en los desmanes del pasado, someter a juicio a funcionarios del régimen anterior, todo eso sólo desvía la atención de la tarea más urgente del momento, la apremiante necesidad de conseguir la reconciliación nacional.


AFP AFP

Parecería que los nuevos líderes democráticos no se dan cuenta de que es imposible obtener esa mítica reconciliación ignorando el dolor de una buena parte de la nación dividida, que no se puede construir el respeto por la ley si se acepta que quienes cometieron crímenes sean invulnerables, que la condición para armar un futuro común es justamente examinar el pasado que nos fractura. En el caso de Chile, sólo fue después de que un alto tribunal en España –con la concurrencia del sistema judicial británico– decidiera someter a nuestro dictador a un juicio que nosotros mismos en forma repetida habíamos proclamado como impracticable y utópico, sólo entonces los magistrados chilenos se pusieron a juzgar a un Pinochet retornado a Chile en enero del año 2000 por espurias razones médicas.

Es posible extraer, por lo tanto, una valiosa lección tanto del proceso que se le sigue a Pinochet así como del proceso que está a punto de comenzar para Milosevic: la certeza de que en un mundo cada vez más globalizado el creciente poderío de los tribunales internacionales ayuda y de ninguna manera impide la búsqueda de justicia al nivel local y nacional.

En algún lugar remoto o cercano, hoy o mañana, algún nuevo o viejo déspota debe estar escrutando esas acusaciones contra aquellos ex jefes de Estado, seguramente murmurándose: *Yo me quedaré hasta el maldito final, esto sí que no me va a pasar a mí, soy invencible.*

En vez de responderle que tiene razón y prometerle la más absoluta impunidad para ver si eso lo convence a dejar el poder, deberíamos proclamar en forma irrebatible que la comunidad internacional no va a permitir que los crímenes del pasado sean relegados al olvido, deberíamos estar exigiendo que ese hombre se mire en el espejo quebrado de la vida de Milosevic, que se reconozca en los ojos asesinos y asediados de Pinochet para ver, de una vez por todas, lo que va a ser su destino en esta tierra.

**Escritor chileno. Su último libro se titula* La Nana y el Iceberg.